КОМПЬЮТЕР

46/165

18.11.26.11.2001

НОЯБ РЬ



В принципе важно
Знаетпляры всех натеров газеты кранятся в пучшин виблиотенам
Франции, Англии, Гертании, США и в частных коллека иях,
На раритетное в нашей стране издание "Пой котпектер"
тожно прытаться подписаться в ближайшет почтовот отделении,
индекс 33327

Блоки бесперебойного питания

POWERCOM

www.sven-ukraine.com

народные из народных надежные из надежных



Продолжительность работы компьютера не менее 2-х часов

HOM-600A

- Линейно интероктивный тип ИБП
- Росширенный диапазон входных напряжений 152-275 В
- Автоматическая регулировка входного напряжения ±15 %
- Защита от короткого замыкания и перегрузки
- Защита от бросков нопряжения
- Самотестирование аккумуляторных батареи
- Аккумуляторные батареи 12 В 7 Ач 4 шт

| | MINIT | |
|-----------------|--------|---|
| BATTERY PACK | 111111 | |
| PACK | | |
| 00 | المحقق | 1 |

SMK-300

- Тип ИБП Smart
- Синусоидальное выходное напряжение
- Росширенный диапазон входных напряжений 152-275 В
- Автоматическая регупировка входного напряжения ±15 %
- "Горячая" замена батарей
- Защита от короткого замыкания и перегрузки
- Защита от бросков напряжения
- Защита телефонной линии/покальной сети
- Самотестирование аккумуляторных батареи
- Пять выходных розеток
- Аккумуляторные батареи 12 В 7 Ач 8 шт
- Внешний блок батарей
- Программное обеспечение UPSMON 2.5

ТиД 0482-290812 Алекс 0322-331139 Фотоком 0612-490194 Девиком 044-5319531 Фортуна 2000 044-4649263 Серый ЧП 044-5433471 Корифей 044-4510242 Техника 062-3858255 Ворон 0562-343040 Рома 0612-120214 Каре 044-4906687 Компас 044-5319730 Диавест 044-4569501 Фито 0622-555213 Эллада 0562-453031 Нафком 044-2419540 NIS 044-2343838 МDM 044-4645555 Спин-Вайт 044-4635997





ABTO UEHTP

INTERNET BIA TELECOM

Знайди свій серед 2002 подарунків до Нового року!

Обери свій шлях до призу:

🔿 купи новорічну картку ІРКеу

сплати послуги за контрактом

зроби покупку у електронному магазині www.azbooka.com.ua

Але це ще не все !!!



інформаційні спонсори та

партнери акції:

26 грудня у ДК



на тебе чекає один з 50 призів



головні призив

мобільний телефон від



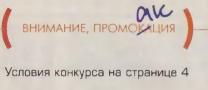
Різдв'яна подорож на двох до Єгипту від



Travel Services

"Обрій Тревел", представництво







| 0 | | | |
|---|------|------|-----|
| Оглавление | | | |
| от Роман РАВВЕ | | | |
| www.экология Сайты для желающих жить в гармонии с природой. | | | |
| стр. 12–13 | | 1 | - |
| | 1 | 1 | |
| № Влодимир МАЗЕПА | 7 | ~ | |
| Клондайк для программистов | | | |
| Алгоритмы, форматы файлов и другая справочная информация в Сети. | 11 | - | |
| стр 14–15 | | | 2 |
| Table | 1 | - | |
| Вячеслав БЕЛОВ | | | |
| Fopog восточных шейхов Dubai Internet City — крупнейший IT-проект на Ближнем Востоке. | As . | | |
| (crp. 17) | 1 | 1 | 2 |
| Cip. 17 | 1 | | 3 |
| СОMPOSTERHЫЕ братья | | | |
| Новый Duron — не проМогдай! | | | |
| Результаты тестирования Duron, обретающего второе дыхание благодаря новому ядру Morgan. | 10 | | |
| дыхание опогодоря новому ядру глогдоп. | 1 | | 4 |
| | - | - | - |
| ОБ Иван А. БОХАН | | | |
| Живи мобильно! | | | |
| Ноутбуки наиболее известных производителей. | 1 | 1 | _ |
| —(стр. 20–23) | - | 1 | 5 |
| В ытолий ЯКУСЕВИЧ | | 4 | |
| ВІОЅ и его настройки | | | |
| Оптимизация работы с памятью. | 1 | 1 | |
| (стр. 24–25 | | | 6 |
| C * VDADOD | - | - | |
| Сергей УВАРОВ Полезные шпионы—2 | | | |
| Еще три разведчика: Counter Connection 2.12.1, | | | |
| ResShow 3.0, Win Monitor 1.1s. | 11 | 1 | |
| (стр. 26-27)- | - | | 7 |
| D 14432FDA | 1 | 4 | |
| 08 Владимир МАЗЕПА ОСиный рой | | | |
| Кратко о новых операционных системах, альтернативных | | | |
| Windows. | 1 | 1 | |
| -(стр. 28–29) | 1/2 | | 8 |
| Сергей БОНДАРЕНКО, Марина ДВОРАКОВСКАЯ | | 4 | |
| Максимальный 3D МАХ | | | |
| Моделируем поведение жидкостей с помощью Real | | | |
| Flow 1.3 и Real Wave 2.1. | 1 | 1 | |
| (стр. 30–31) | 1 | | 9 |
| Евгений БОБРУЙКО | - | 4 | |
| Ваша первая работа | | | |
| Еще несколько секретов успешного трудоустройство. | - | 1 | |
| (стр. 32–33) | -1 | | 10 |
| COMMUNIC | 1 | - // | |
| Александр СУХИНИН Работа с MySQL | | | |
| Первое знакомство с популярным сервером баз данных. | b | 4 | |
| (crp. 34–36) | 1 | - | 11 |
| | 1 | | • • |
| Владимир ДЕМЬЯНИШИН | | | |
| Мысли о Паскале | | | |
| Не о математике и философе, а о языке. | 1 | 1 | |
| (стр. 37) | 1 | | 12 |
| игорь Н. ЛИТОВЧЕНКО | | - 11 | |
| Любовь — это | | | |
| Happy end. | 11 | 1 | |
| (стр. 38-39) | - | | 13 |
| T- /D/VEDTIAC | 1 | - | |
| Том/Doc/КЕРТИС Там чудеса, чужие бродят, и хищник на ветвях сидит | | | |
| Вторая часть знаменитого шутера. | 11 | 4 | |
| (стр. 40–41) | - | | 14 |
| | 1 | 1 | |

данные:

CBOM

ПРОГРАММЫ

Забота о конкиренте

Компания Microsoft выпустила патч к операционной системе Windows XP, который устраняет серьезную недоработку в ОС. Проблема заключалась в том, что Windows XP некорректно работает на ноутбуках с мо-



бильными процессорами компании AMD. В поставке Windows XP отсутствовал стратегически важный для работы на такого рода процессорах файл, без которого система не могла работать с использованием технологии экономии расхода энергии PowerNow! Проблема актуальна для владельцев ноутбуков на базе мобильных процессоров Athlon 4 и Duron. Патч, направленный на решение данной проблемы, доступен для загрузки с сайта Microsoft.

Источник: Компьюлента

Стены не спасут

Роберт Кеир (Robin Keir), эксперт по компьютерной безопасности из Великобритании, сообщил об обнаруженном им крупном недостатке в персо-

нальных брандмауэрах — программах, осуществляющих контроль за интернет-трафиком ПК с целью предотвращения хакерских атак и защиты от вредоносных программ. Выявленные недостатки не являются какимилибо дырами в программах и объясняются особенностями их работы. Как правило, если троян пытается отправить информацию в Интернет, он делает это через 80-й порт по протоколу HRRP, и брандмауэр выдает пользователю соответствующее предупреждение с предложением запретить отправку информации. Однако, если троян может модифицировать DLL, используемые Internet Explorer, то соединение может идти через другой порт, и защита становится неэффективной. Именно такую возможность показал Кеир, создавший программу FireHole, легко обманывавшую популярные персональные брандмауэры. При этом программа может загружаться при старте системы и модифицировать соответствующую библиотеку еще до того, как брандмауэр обнаружит что-либо подозрительное. По словам Кеира, его целью было показать, что брандмауэры не являются панацеей от всех опосностей Интернета, и защита от троянских программ не может считаться эффективной, если их выполнение никак не блокируется. С этим мнением согласились и другие эксперты, которые считают, что брандмауэры необходимо использовать в сочетании с другими средствами защиты, в частности, антивирусами.

Источник: М@стерСвязь

Горячая бразильская птичка

Бразильская компания Conectiva выпустила новую версию операционной системы Conectiva Linux 7.0. Особенностью дистрибутивов этой компании является направ-



ленность на пользователей из Северной, Центральной и Южной Америки. Это и объясняет то, что Conectiva Linux доступна только на испанском, португальском и английском языках. Во все дистрибутивы Conectiva Linux включена утилита *APT*, предназначенная для упрощенного управления компонентами операционной системы, а также для об-

УСЛОВИЯ КОНКУРСА

«ЛУЧШАЯ СТАТЬЯ»

- 1. В конкурсе участвуют все статьи, указанные в «СОДЕРЖАНИИ НОМЕРА».
- 2. По баллам, полученным статьей, выводится среднее арифметическое
- Не позднее, чем во втором номере следующего месяцо, публикуется общий рейтинг статей.
- Автор лучшей статьи получает приз (каждый месяц разный, но достаточно ценный).
- Лучшая статья месяца автоматически попадает в финал конкурса «ЛУЧШАЯ СТА-ТЬЯ ГОДА», и его победитель становится облодателем суперприза — КОМПЬЮ-ТЕРА!

«АКТИВНО ВЕЗУЧИЙ ЧИТАТЕЛЬ»

- В конкурсе участвуют все письма читателей, проставивших оценки по 10-болльной шкале всем статьям, указанным в оглавлении.
- Нужно просто выслать вырезку из газеты с проставленными оценками статей в оглавлении номера (см. на обороте). Электронные письма в конкурсе не участвуют.
- Если вы присыпали письма к каждому номеру месяца (но не более 1 на номер), все они будут участвовать в розыгрыше призов среди читателей, то есть воши шонсы увеличиваются в 4 раза!
- Вместе с подведением итогов конкурса «ЛУЧШАЯСТАТЬЯ МЕСЯЦА» разыгрываются 1 первый, 2 вторых и 3 третьих приза среди читателей.

УСЛОВИЯ АКЦИИ

«ЗЕЛЕНАЯ ПОДПИСКА 2001»

- В акции участвуют все подписавшиеся на «Мой компьютер» на текущий месяц.
 Если подписка оформлена не на один, а на большее количество месяцев,
- то вы автоматически становитесь учостником розыгрышей также в те месяцы, на которые подписались. Чем больше подписка, тем выше ваши шансы! «До 10 числа месяца, в котором проводится розыгрыш, необходимо прислать в редакцию контактную информацию и копию плотежного докумен-
- та, подтверждающего оплату подписки.

 * Кождый выигравший получает от web-магазина Green Home специальный приз декоротивное растение. Станьте ближе к природе!

Для подтверждения участия в акции вы можете позвонить в редакцию по тел.: (044) 455-6888, 455-6794. Желаем удачи всем участникам!!!

Получи свой зеленый приз!

ЖДЕМ ПИСЕМ ПО АДРЕСУ: 03057 г. Киев-57, а/я 892/1, газета «МОЙ КОМПЬЮТЕР», конкурс «ЛУЧШАЯ СТАТЬЯ».

СПОНСОР КОНКУРСА "ЛУЧШАЯ СТАТЬЯ НОЯБРЯ" ООО "ЮНИСОФТ"



ГЛАВНЫЙ ПРИЗ

-КОМПЛЕКТ ДИСТРИБУТИВОВ LINUX ОТ КОМПАНИИ

ALT LINUX TEAM.

- УЧЕБНИК ПО СИСТЕМЕ LINUX.
- -ПОДПИСКА НА РЕПОЗИТАРИЙ SISYPHUS НА ГОД



В дистрибутивах содержатся: графические оболочки, офисные приложения, браузеры, игры, средства разработки и т.д.

> тел. (044) 451-6564, 205-6927 e-mail: salea@unisoft.com.ua www.unisoft.com.ua



легчения процесса инсталляции программ. Утилита АРТ, собственная разработка ком-

понии, является дополнением для менеджера компонент системы RPM (Red Hat Package Manager) и устраняет некоторые недоработки в последнем, касающиеся контроля за зависимостями при установке компонент системы. В целом Conectiva основана на дистрибутиве Red Hat Linux, а следовательно, имеет много общего с этой версией Linux (впрочем, некоторые идеи были взяты бразильской компанией из разработок Mandrake). Еще одной особенностью Conectiva является наличие выбора из трех менеджеров рабочего стола. При установке пользователь может выбрать один из трех менеджеров: KDE, GNOME & Window Maker, Noследний также является собственной разработкой Conectiva.

Источник: Компьюлента

IBM покровительствиет пингвинам

Компания ІВМ первой начала поставки кластерных систем с предустановленной операционной системой Linux, предоставляя пользователям быстрый и простой способ применения решений Linux в сфере е-бизнеса. Комбинируя IBM-xSeries серверы, использующие процессоры Intel, с высокопроизводительным программным обес-



печением по управлению кластерными системами, унаследованным от систем IBM UNIX, кластеры IBM могут поставляться в комплекте из четырех серверов и могут расширяться по желанию клиента для удовлетворения любых нужд. Например, компания IBM уже создает кластерные системы из более чем 1000 узлов. Кластерные системы ІВМ были тщательно протестированы с целью достижения максимальной производительности в приложениях электронной коммерции. Компания ІВМ предоставляет исчерпывающую подборку услуг для поддержки своих кластеров, включая их инсталляцию и сопровождение,

Источник: Компьюлента

ИНТЕРНЕТ

Песня Сольвейг

Жительница Финляндии опубликовала соболезнования по поводу смерти одного из подозреваемых в террористических актах 11 сентября. Погибший был ее лучшим другом по интернет-переписке, 58-летняя финка в течение года общалась через Интернет с «горячо любимым Мохаммедом Эль-Амиром». Эль-Амир — один из псевдонимов Мохаммеда Атта, 33-летнего египтянина, подозревае-



мого в участии в террористических актах, которые привели к разрушению Всемирного торгового центра и гибели тысяч людей. Женщина познакомилась с Мохаммедом в одном из чатов - у них были общие интересы в области археологии. По ее словам, он был очаровательным собеседником. Редакция Helsingin Sanomat провела собственное расследование и пришла к выводу, что сама женщина, мусульманка австралийского происхождения, с 1971 года живущая в Финляндии, не имеет отношения к терроризму и вообще ничего не знала о терактах. Только после этого редакция решила опубликовать ее текст. Невзирая на жалобы некоторых финнов, финская полиция также не нашла в публикации этих соболезнований ничего криминального.

Источник: М@стерСвязь

Сеть асситилириется

По данным последнего исследования аудитории Интернета, проведенного совместно Советом Интернето США и ITTA (International Technology & Trade Associates), англоязычные пользователи впервые в истории перестали доминировать в Сети — их доля составила около 45% от общего числа интернетчиков. Причиной этого стало значительное увеличение аудитории Сети (за текущий год примерно на 100 млн. человек), чему поспособствовали страны азиатско-тихоокеанского региона. Всего в мире на сегодняшний день имеется около 500 млн. пользователей Интернета. В США доля домохозяйств, подключенных Сети, в этом году возросла с 45 % в 2000 г. до 59 % в 2001. При этом проблема цифрового неравенства — различия уровня использования Сети представителями разных доходных, расовых и социальных групп - была в основном исчерпана. Так, женщины составили 52% ин-



тернет-населения США, а уровень распространенности Сети среди афроамериканцев достиг 51 %. Впрочем, вне Соединенных Штатов ситуация далеко не так благоприятна. Продолжает победное шествие по планете и широкополосный доступ. Пока лидерами в этой области являются Канада и Южная Корея, за ними следом идут США, Австрия, Нидерланды и Бельгия.

Источник: М@стерСвязь

Кида пошлют победителя

14 ноября «Яндекс» презентовал свой второй Кубок России по поиску в Интернете (http://kubok.yandex.ru). Кубок по поиску решено проводить раз в полгода. Генеральным спонсором ноябрьско-декабрьских игр стало пиво «Доктор Дизель» (http://www.doctordizel. ги). Похоже, пивные бренды и впрямь

облюбовали «Яндекс» в качестве рекламной площадки. Участники, которые зарегистрируются на сайте «Дизеля», будут участвовать в розыгрыше дополнительных призов. Red Bull (http://www.redbull.com) CTOR спонсором приза для победителя — это поездка на













CHITEPLI KAK AHILIN — BCE PASHLIE. MAIGEPH KOMALINTEP B CROEM CTUAL КОМПЬЮТЕРЫ В РОЗНИЦУ И ОПТОМ. КОМПЛЕКТУЮЩИЕ. ВОЗМОЖНА поставка по чкраине!

Адресс: г.Киев, ул. Багговутовская, 12, ехать: ст.м. Аукьяновская, тр. 16,18 до ост. Багговутовская товор сертуфицирован TEA. (044) 490-2323 (7ANHHN) stil@svitonline.com, www.stil.kiev.u2

двоих на этап «Формулы-1» в Монако. Официальным перевозчиком Кубка является компания «Аэрофлот» (http://www.aeroflot.ru). Она будет доставлять в Москву и из Москвы домой региональных и зарубежных участников финальной игры. Онлайновая часть Кубка состоит из двух этапов. Первые 6 игр состоятся с 15 по 21 ноября, их длительность -1 час. Во втором туре будут участвовать

100 победителей первого тура. Второй тур пройдет в начале декабря, а третий, финальный, уже офлайновый, - в середине декабря. Попробовать свои силы и ознакомиться с интерфейсом игры можно в тренировочной игре на сайте Кубка. Для тех, кто интересуется поиском и поисковыми машинами, «Яндекс» подготовил сводную сравнительную таблицу (http://www.yandex.ru/info/c2.html) поисковых машин. В ней представлены «Яндекс», «Рамблер», «Апорт!», AltaVista и Google. По правилам Кубка, в ходе игр можно пользоваться любыми поисковиками. Напомним, что победителем первого Кубка по поиску, который проходил весной этого года, был Антон Носик, вицепрезидент компании «Рамблер» по разви-THIO

Источник: Нетоскоп

Интел утыл руки

14 ноября начался третий сезон «Национальной Интернет-премии». В этом году в названии премии нет слова Intel. Компания перестала не только фигурировать в названии, она перестала быть генеральным спонсором мероприятия. В 13.00 того же дня открылся обновленный сайт премии -

Nagrada.ru (http://www.nagrado.ru), Texнической поддержкой которого в этом году занимается компания Mail.ru. С этого же момента началось и выдвижение сайтов-соискателей на премию будущего года, а прием заявок продлится до конца нынешнего. В этом году организаторами «Национальной Интернет-премии» выступают РАИ (Российская академия Интернета, http://www.academia.ru) и холдинг «РосБизнесКонсалтинг» (http:// www.rbc.ru). Разместить рекламу преидут переговоры с потенциальными спонсорами, пока генерального спонсора у премии нет. И о возможности телевизионной

трансляции церемонии награждения ничего нельзя сказать определенно. Впервые о проведении тогда еще «Национальной Intel Интернет-премии» было объявлено 1 декабря позапрошлого года. В первый год на конкурс было подано 1464 сайта, во второй уже 6000. Церемония награждения запланирована на первую неделю марта будущего года. Она состоит-СЯ НЕЗОВИСИМО ОТ ТОГО, ПОЯВИТСЯ ЛИ У «Национальной Интернет-премии» крупный спонсор, или нет.

Источник: Нетоскоп

Дотен-дотинион

Доменный регистратор Afilias (http://www.afilias.info) подал заявку на управление национальной доменной зо-

ной Австралии .au. Пока права на администрирование зоны находятся v организации auDA (http:// www.auda.org.au), COзданной в прошлом году из предстовителей нескольких частных компаний, auDA совсем недавно по-

пучила эти права после того, как правительство Австралии отказалось принимать под свою опеку зону аи, в течение 15 лет находившуюся в управлении олного единственного человека. Соглашение между ICANN и auDA o передаче зоны а и в управление auDA было подпи-

сано в сентябре. Незадолго до подписания этого соглашения аиDA объявила тендер на управление семью основными доменами второго уровня зоны .au, включая .com.au, .net.au и .gov.au. При этом auDA объявила, что ей все равно, попадет ли управление всех доменов в одни руки, или в разные. Если тендер выиграет международный (с главным офисом в Ирландии) консорциум Afilias, вся зона аи де-факто перейдет в его управ-

Источник: Нетоскоп

ТЕХНОЛОГИИ

Переносные сердиа

Компания AMD выпустила две новые модели процессоров для мобильных компьютеров - Athlon 4 с тактовой частотой 1.2 ГГц и Duron 950МГц. Естественно, в обоих чипах реализована поддержка технологии

PowerNow!. предназначенной для оптимального управления процессом электропитания чипов. Согласно АМД, на данный момент PowerNow! специально оптимизирована под Windows XP.

Оба чипа выполнены по 0.18-микронной технологии, имеют частоту FSB 200 МГц и поддерживают набор команд АМД 3DNow! Professional. Отметим также, что общее количество кэш-памяти y Athlon 4 1.2 ГГц — 384 Кб (128 Кб L1 и 256 Кб L2), а y Duron 950 Mry - 192 KG (64 KG L1 H 128 K6 L2).

Среди производителей ноутбуков первой компанией, которая объявила о своих намерениях выпустить

> портативные ПК на основе указанных процессоров, стала Compag Computers. Продажи начнутся в декабре.

> О ценах на новые чипы: партиях от тысячи штук Athlon 4 1.2 ГГц стоит \$525, а Duron 950MΓ4 - \$160.

Источник: 3DNews

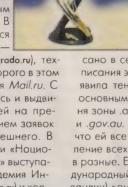
Жар чужити рукати

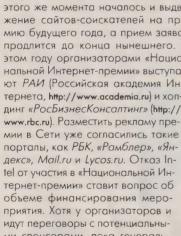
Новость так новость: представители AMD заявили, что с 2003 года компания намерена использовать сторонние мощности для выпуска своих процессоров, чтобы достойнее выдерживать ценовую конкуренцию с Intel.

На встрече с финансовыми аналитиками AMD выступила с заявлением, что намерена воспользоваться помощью производителей чипов, которые к началу 2003 года смогут обеспечить выпуск процессоров с 90-нм (0.09-мкм) технологическими нормами. Дрезденская же Fab30, по словам представителей АМД, будет полностью загружена уже в конце следующего года.

По словам Джерри Сандерса (Jerry Sanders), который будет оставаться на посту СЕО компании до апреля 2002, не исключено, что AMD будет заказывать «на стороне» до 25 % своих процессоров, однако по некоторым сведениям, лицензионное соглашение с Intel может ограничить аутсорсинг 20 процентами.

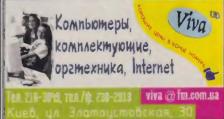
Иные источники утверждоют, что AMD уже получила пилотные образцы чипов Athlon, изготовленные на мощностях тайваньской UMC. Сам Гектор Руиз (Hector Ruiz), президент АМД, который сменит будущей весной Сандерса на посту СЕО, признался, что в настоящее время компания занимается квалификационным тестированием процессоров Athlon, изготовленных сторонним заказчиком, однако наотрез отказался объявить, каким именно.











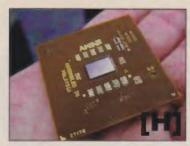
Конечно, АМД не отказывоется от дольнейшего строительства своих фабрик. К 2005 году AMD планирует запуск двух новых предприятий по выпуску 300-мм кремниевых пластин, взамен сегодняшних 200-мм. Одним из них станет строящаяся в настоящий момент на паях с Fujitsu фабрика по выпуску флэш-помяти, вторая, строящаяся совместно с неназванным пока партнером, займется выпуском микропроцессоров. Аналитики сходятся во мнении, что «неназванным партнером» может оказаться IBM, предоставившая АМД свою технологию SOI для использования в процессорах Hammer и Motorola, заодно лицензировавшая АМД процесс медных соединений, или то же Fujitsu, партнер AMD по выпуску флэш-помяти.

Возвращаясь к вопросу о размещении AMD заказов «на стороне», хотелось бы в первую очередь подчеркнуть, что, скорее всего, именно невеселые финансовые результаты нынешнего года подтолкнули компанию на такой шаг. Действительно, отсутствие прибыли провоцирует AMD на сокращение капитальных расходов в 2002 году, и в то же время заставляет искать альтернативные варианты. Реплики Сандерса, вроде «2002 год... расширит наше присутствие на рынке мобильных и серверных процессоров, а также позволит удержать долю в секторе процессоров для настольных ПК», приправленные уверениями в том, что компания намерена оставаться прибыльной на протяжении всего 2002 года, поко что, мягко говоря, больше похожи на чистый пиар, нежели на серьезные расчеты. Да и заявление о размещении заказов у сторонних произволителей ясности в финансовое положение компании не внесли. Остается лишь надеяться, что подобная гибкость, направленная на увеличение количества выпускоемых процессоров, все же послужит укреплению авторитета и устойчивости АМД. Источник: iXBT

Проц голубых кровей

На выставке COMDEX Fall 2001 в Лас-Вегасе компания AMD продемонстрировала готовый опытный образец процессора Athlon XP, выпущенного по новому технологическому процессу 0.13 мкм.

Ядро этого процессора носит название Thoroughbred, которое на русский транслитерировать значительно сложнее, чем имя его предшественника, — что-то типа «Тарэбред»



(очень приблизительно). Однако значение у этого слова вполне понятное - «породистый», «чистокровный», «безупречный» или даже «хорошо воспитанный». Похоже, что оборудование для 0.13-мкм процесса уже установлено на заводе AMD в Дрездене хотя бы частично, и обещание г-на Руиса относительно начала поставок опытных образцов Thoroughbred в этом квартале будет выполнено. Отметим значительно меньшую площадь кристалла Thoroughbred по сравнению с Palomino (80 мм² против 129 мм²). Любопытно, что резиновые прокладки, которые сейчас есть на всех Socket-A процессорах AMD, на Thoroughbred отсутствуют. Что, на упаковочной фабрике закончилась резина?

> Также отмечу, что все конденсаторы размещены y Thoroughbred сверху, тогда как у настольного Palomino они находятся внизу. Напомню, что согласно официальным планам АМD, серийный выпуск Thoroughbred должен начаться в следующем квартале, и очень бы хотелось верить, что так оно и будет. По имеющимся данным, отличий между Thoroughbred и Palomino, кроме используемого технологического процесса, не будет, однако официальной информации на этот счет пока никакой нет. Разумеется, помимо настольной версии Thoroughbred будут выпущены также мобильная (семейство Athlon 4) и серверная (Athlon MP). Источник: Ф-Центр

Али ничего не боится

После выхода наборов логики SiS 735 и VIA KT266A ситуация на рынке DDR-чипсетов под процессоры Athlon резко поменялась. Эти два чипсета, благодаря используемым в них высокопроизводительным контроллерам памяти, обеспечивают гораздо лучшее быстродействие, нежели все конкурирующие продукты. В связи с этим продожи остальных наборов логики и продуктов на их основе, как констатируют производители, драматически упали. В результате, AMD и VIA прекратили поставки своих старых продуктов АМD 760 и VIA KT266,

а продажи ALi MAGiK 1 снизились практически до нулевого уровня. Следует отметить, что ни AMD, ни VIA не стали переживать из-за неожиданной смерти их старых продуктов. АМD вообще не стремится позиционировать себя в качестве производителя наборов логики, а VIA попросту переориентировала производство КТ266 на выпуск его более новой версии, КТ266А. Единственный производитель чипсетов, для которого изменение спроса имело бы катастрофические последствия — это ALi. Однако и эта компания не теряла времени даром. Уже к концу лета в лабораториях АLi имелась обновленная ревизия В-набора логики MAGiK 1 с улучшенной производительностью. Однако эта ревизия в массовое производство по каким-то причинам не пошла. Зато следующая ревизия С, выпущенная в сентябре, полностью удовлетворила разработчика стабильностью и производительностью, и в октябре ALi начала ее поставки изготовителям

> Как сообщают производители, чипсет ALi MAGiK 1 ревизии С имеет быстродействие, сравнимое с производительностью VIA KT266A, однако его стоимость ощутимо ниже. В результате, все те производители материнских плат, которые выпускали продукты на основе старых ревизий МАСіК 1, теперь намерены возобновить поставки своих материнских плат с этим чипсетом, заменив в них северный мост чипсета на МАСіК 1 ревизии С и в некоторых случаях оснастив дополнительными возможностями. Так, ASUS, Iwill, SOYO и Transcend сообщают, что в ближайшее время они начнут поставки обновленных версий своих материнских плат, основанных на ALi MAGiK 1 ревизии С и оптимизированных для использования с процессорами семейства Athlon XP

В результате, компания ALi ожидает, что продажи ее чипсета MAGiK 1 в ноябре резко возрастут, и он наконец-то сможет составить достойную конкуренцию SiS 735 и VIA KT266A.

Источник: Ф-Центр

O yem gymaet SiS

Стали известны дальнейшие планы тайваньской **SiS** по выпуску новых чипсетов в предстоящем 2002 году.

Северные мосты:



РЕМОНТ • МОДЕРНИЗАЦИЯ

T.: 247-09-55, 263-99-83(92) www.pulsar-ltd.kiev.ua





IEEE 1394), также в паре с южным мостом SiS962;

из сведений о новом северном мосте SiS660 для материнских плат под процессоры Pentium 4 пока известно лишь его название и примерная дата выхода — середина второго полугодия 2002.

Южные мосты:

Ф образцы SiS962 появятся в феврале 2002 года, а на смену нынешнему SiS961 он придет уже в мае. SiS962 будет поддерживать шину MuTIOL 800, USB 2.0, три порта IEEE1394a, MAC, ACPI 1.0b, 6 PCI, 6 USB 1.1, а также будет оборудован двухканальным ATA133-контроллером и аудиоинтерфейсом. Конечно же, подразумевается полная электрическая совместимость с SiS961;

Источник: iXBT

Картанная графика

На выставке *Comdex* **NVIDIA** анонсировала графический процессор для мобильных ПК нового поколения — **NV17M**.

Новый графический чип характеризуется прежде всего наличием продвинутых возможностей энергосбережения (технология NVIDIA PowerMizer), новым видеопроцессором (Video Processing Engine, VPE), а также эффективной архитектурой интегрированного контроллера памяти (до 64 Мб). NVIDIA подчеркивает, что в NV17М впервые применена специальноя технология поддержки нескольких режимов аппаратного антиалайзинга, разработанная для видеоподсистем ноутбуков.

В настоящее время новый мобильный графический процессор от NVIDIA уже запущен в массовое производство; первые модели ноутбуков с интегрированным NV17M появятся в самом ночале 2002 года.

Источник: iXBT

Первая сотня пройдена

Seagate Technology сообщила о преодолении (пока что в лабораторных условиях) барьера плотности записи для винчестеров в 100 Гбит на квадратный дюйм, что поднимает плотность записи в реальных жестких дисках до 125 Гб на одну пластину 3.5-дюймового накопителя (предел нынешних пластин — 40 Гб).

Прорыв достигнут благодаря использованию специальных записывающих магнитных головок и многослойного антисегнетоэ-

лектрического (multi-layer antiferrogmagnetic coupled, AFC) покрытия дисков.

Ширина зазора записывающей головки теперь доведена до 4.9 микродюйма (то есть до 0.00012446 мм), ширина зазора считывающей — до 3.75 микродюйма (0.0009525 мм), при скорости вращения шпинделя 4000 об/мин.

Пока что компания не огласила сроки выпуска реальных винчестеров с подобными характеристиками; вполне возможно, о таких анонсах мы услышим в ближайшее время.

Источник: PCNEWS

400 Гб на винте?

Очень интересные новости пришли от IBM. Корпорация продолжает вести исследования в области увеличения объема жестких дисков. Новая технология IBM основана на антиферромагнетизме и двухсторонней записи. Ее кодовое название — AFC. С этой технологией корпорация обещает представить нам уже к 2003 году 400-Гб жесткие диски. Осталось набраться терпения и ждать...

Источник: 4User

Лаешь Магнитки!

Fujifilm объявила о «точке разрыва» в технологии магнитной записи, которая по экспоненте увеличит вместимость магнитных средств. Выдви-

гаемая ею «NANO-кубическая» технология представляет собой ультратонкий уровень магнитного напыления, который приводит к более высокой разрешающей способности для регистрации цифровых данных, ультранизкое отношение сигнал-шум, является идеальными для качественного намагничивания. Это позволяет совершить прорыв в технологии записи дан-

ных к одному терабайту для обычных жестких дисков, а также увеличить емкость гибкого диска до трех гигабайт. Fujifilm уже заявила о работе с несколькими производителями магнитных дисков на основе данной технологии, «Экстраординарная емкость и эффективность, которая может быть достигнута через «точку разрыва» в NANO-кубической технологии, особенно актуальны сейчас, когда общий спрос на решения в области хранения данных продолжает расти» — сказал Роджер Мур, стратегический директор Fujifilm, - «NANO-кубическая

технология будет рождать новые изделия, которые удовлетворяют этот спрос и гарантируют длительный рост Fujifilm в сфере средств хранения данных».

Источник: Донтек

Раскрученные диски

Чем быстрее становятся записывающие CD-приводы, тем более возрастает потребность в качественных болванках, способных записываться на высоких скоростях. Verbatim сделала очередной шаг вперед, выпустив в продажу 80-минутные болванки CD-R, поддерживающие запись со скоростью до 32х (то есть до 4.8 Мб в секунду).

Новинка основана на технологии Super Azo, имеет отражающий серебряный слой и два защитных, плюс меньшую чувствительность к ультрафиолетовому излучению. Компания обещает, что «срок жизни» таких болванок может достиготь более 100 лет при правильной эксплуатации, а также, гарантирует, что новинка окажется совместима со всеми современными приводами CD-R.

Источник: 3Dnews

300 Вавствуйте, я ваша тата

MSI уже представила свой вариант платы на DDR-версии чипсета *i845D*, или *i845 Step B*, под Socket-478 процессоры *Pentium 4*—

MSI 845 Ultra.

MSI 845 Ultra оборудована пятью слотами PCI, слотом CNR, слотом AGP 4х и тремя разъемами DIMM (до 3 Гб памяти DDR PC2100).

Среди любопытных подробностей экипировки платы контроллер интер-

фейса USB 2.0 от NEC (до четырех портов), RAID-контроллер с поддержкой ATA/133 (Promise PDC20265) и интегрированный 6-канальный звуковой чип (CMI8738).

Источник: PCNEWS

Парад телепатов

Производители потребительской электроники все больше ориентируются на беспроводные устройства, в основном на те, что работают с сетями стандарта 802.11b или Bluetooth. И если в прошлом году на выставке были представлены продукты с «будущей» поддержкой беспроводных функций, то сейчас это будущее, похоже, настало.







Sony представила сетевую видеокамеру Handycam со встроенным чипом Bluetooth. В паре с сотовым телефоном камера сможет передавать по сети видеоклипы в цифровом формате или же фотоснимки. И наоборот, пользователи смогут скачивать материалы из Интернета и затем просматривать их через видоискатель. Камера поступит в продажу в феврале по цене \$2000. Примечательно, что к ней прилагается отдельный Bluetooth-модуль на случай отсутствия таково-

го в вашем телефоне.

Ricoh также представила сетевую видеокамеру. Ее детище iMove поддерживает возможности стандарта 802.11b и ориентировано на отраслевых потребителей — например, на строительные компании, которым необходимо быстро организовывать видеоконференции. Как и в случае с продуктом Sony, компьютер камере не требуется.

И кстати, о компьютерах. Dell заявила о том, что будет встраивать антенны 802.11b во все линейки своих ноутбуков. Надо заметить, что передатчик продается и отдельно.

Что касается мобильных телефонов и КПК, границы между ними продолжают стираться. Так, американский филиал LG Group представил смартфон TM-910 поколения 2,5G. По размеру телефон меньше, чем использующиеся в США, а по функциям превосходит модель LG 3000, выпускаемую для компании Sprint. В телефоне есть органайзер, игры и другие стандартные приложения, а также возможна синхронизация с MS Outlook, Act и Lotus Notes. Поддержка Bluetooth, увы, появится лишь в следующем году. В продажу новинка поступит в первом квартале 2002 в «связке» с услугами компании Verizon, причем название последней будет активно использоваться в дизайне наряду логотипом производителя телефона.

Nokia представила свой «грядущий» коммуникатор 9290 на базе ОС Symbian с возможностью запуска Java-программ. Интересно, что возможности продукта компания решила продемонстрировать на примере игры Doom, запущенной на экране с разрешением 640×200. Клиентское ПО, предоставленное компанией Citrix, позволяет с телефона управлять серверным ПО Windows. «Сердцем» 9290 является 32-разрядный процессор ARM. Новинка ожидается в продаже в США весной 2002-го по цене \$799.

Palm представила новый Bluetooth-модуль BlueM за \$199 со стандартными возможностями, которые, впрочем, немного расширены за счет встроенной в PalmOS 4 поддержки SMS. Словом, все течет, все развивается, проводов становится все меньше, и Comdex тому живое подтверждение.

Источник: іХВТ

Net-универсал

Компания National Semiconductor представила концептуально новое Net-устройство на сво-

ем фирменном процессоре *Geode SC3200*, обладающее самыми широ-

кими возможностями.

По заявлению National, Geode Origami Mobile Communicator (такое название получила новинка) способна функционировать в качестве фото- и видеокамеры, телефона, подключенного к сети, карманного компьютера и MP3-плейера. Но и это еще не все. Кроме того, Origami поддержива-

ет беспроводные протоколы Bluetooth и 802.11, может выступать в роли видеотерминала для конференций и средство доступа к Internet. Устройство с четырехдюймовым сенсорным ТЕТэкраном способно изменять свои формы в зависимости от исполняемых функций. Согласно информации на сайте производителя, оно обладает размерами портативной цифровой камеры 170×85×34 мм и непровдоподобно малым весом в 42.7 грамма наверное, опечатка ©.

По словам компании, Origami готово работать с мобильными сетями новых поколений 2.5 или 3G. Onepaционная система — Windows Embedded XP (WinCE 4.0); программное обеспечение включает NetMeeting для видеоконференций и веб-браузер Internet Explorer 6.0. Устройство оснащено четырехдюймовым цветным сенсорным экраном с разрешением 640×480 и встроенным 16-битным стереозвуком, а также портами USB и Compact Flash.

National Semiconductor без ложной скромности позиционирует новинку как многофункциональное устройство, которое будет широко распространено в будущем и которое придет на смену использующимся сегодня телефонам и карманным комльютерам.

Источник: PCNEWS

Поющая подушка

Возможно, мысль о «стереоподушке» пришла первой в голову и не инженерам Pioneer, однако, именно эта компания решила выпустить это забавное устройство под кодовым названием PCR-PL20 в массовых количествах.



Посмотрите внимательно на «подушечку»: кто откажется удобно устроиться с книжкой на диване и отдохнуть под звуки любимых мелодий?

Размеры PCR-PL20 — 524×330×38.5 мм, вес — 295 грамм, динамики имеют диаметр 57 мм, импенданс

«системы» — 8 Ом при суммарной мощности 2 Вт. «Стереоподушка» оборудована 1.7-м кабелем с разъемом mini-jack и, как видите, будет выпускаться в двух цветовых вариантах. Про цену, увы, ничего не известно, да и может ли быть она высокой у такой простой вещи?

Остается только удивляться тому, что до сих пор такое полезное и удобное устройство не продается на каждом шагу...

Источник: iXBT

Адреса источников:
3DNews: http://www.3dnews.ru
4User: http://news.km.ru
iXBT: http://www.ixbt.com
PCNEWS: http://www.pcnews.ru
Донтек: http://www.dontek.ru
Компьюлента: http://www.compulenta.ru
М@стерСвязь: http://www.master.ru
Нетоскоп: http://www.netoscope.ru
Ф-Центр: http://www.fcenter.ru

РЕДАКЦИОННЫЕ НОВОСТИ

Молодо-зелено

При финансовой поддержке Посольства США в Украине библиотека «Молодая гвардия» получила возможность основать Интернет-центр. Он дост возможность в первую очередь молодежи и всем желоющим открыть для себя Всемирную информационную сеть, повысить уровень образования и оценить положение своей страны в мире. Пользователи Интернет-центра смогут ознакомиться с периодическими изданиями, посвященными новейшим компьютерным технологиям, попользоваться специальной литературой, которой располагает библиотека, а также получить индивидуальную консультацию специалистов. Интернетцентр оборудован техникой известного отечественного производителя «Квазар-Микро» и использует выделенную линию пропускной способностью 64 Кбит/с.

KOMN'ЮTEPH



ТЦ «САЛКОМ» бул. І. Лепсе, 16 тел.: 488-97-26, 488-99-66

CELERON 600/128/10.2/8Mb/52x/SB/AT/14" or 369 y.a DURON 750/KT133/128/20.4/32Mb/52x/FDD/SB/ATX/15" or 449 y.a. ATHLON 1000/KT133A/256/20.4/32Mb/52x/FDD/SB/ATX/15" or 509 y.a. P III - 866/VIA133/256/20.4/32Mb/52x/FDD/SB/ATX/15" or 549 y.a.

доставка БЕЗКОШТОВНО

«УКРТЕЛЕБУД» вул. Горького, 47, оф. 1 тел.: 220-70-47



ПОДАРУНОК - МЕДЈАКОМПЛЕКТ І КОЛОНКИ 80W

CELERON 1000/VIA133/128/20.4/32Mb/52x/SB/ATX/15" or 479 y.o.
ATHLON 1333/KT133A/256/20.4/GeForce/52x/SB/ATX/17" or 599 y.o.
P III - 1000/VIA133/256/40.0/GeForce/52x/SB/ATX/17" or 669 y.o.
P 4-1,6 GHz/i850/128 RIMM/40.0/GeForce/52x/SB/ATX/17" or 779 y.o.



«ЧАЙКА» вул. Софіївська, 17 тел.: 228-40-05, 228-40-30

КРЕДИТ

Окна в клетку

9 ноября в Киеве состоялось учредительное собрание ВАКК (Всеукраинской ассоциации компьютерных клубов). Участники выразили понимание того, что успешное развитие нашей страны невозможно без эф-

фективной системы охраны интеллектуальной собственности. Вместе с тем преобладающее количество клубов по финансовым и другим причинам не могут немедленно и полностью легализировать ПО. Сложившаяся ситуация угрожает

массовым закрытием сотен компьютерных клубов по всей Украине. Вниманию более 200 участников собрания были предложены доклады представителей компаний, предлагающих свободное ПО и легальное игровое программное обеспечение. Выступили генеральный менеджер Sun Microsystems, представитель компании UniSoft, руководитель Национальной мультимедийной компании. Кстати, электронная презентация, демонстрировавшаяся на собрании, была создана с помощью свободно распространяемого ПО. Для экстренного решения проблемы члены ВАКК выработали общую концепцию дальнейших действий и оформили управленческие структуры ассоциации. Ее председателем избрали Александра Бернатовича, директора компании «ИТ-консалтинг».

Производство корписов в Украине: тиф или реальность?

Покупатели корпусов средней ценовой категории зачастую довольно требовательны при подборе источника питания, дизайна лицевой панели, толщины металла шасси. Основная проблема потребителей при покупке корпусов этой категории - получить изделие, которое реально обладает характеристиками, заявленными в документации, и соответствует международным стандартам.

Корпуса, производимые под торговой маркой FORTREX компанией «Компекс» (www.kompex.com.ua), ЭТИМ требованиям отвечают

Вот что говорит директор компании «Компекс» Владимир Швидун: «Большинство из выпускае-

мых нами 20 моделей корпусов позиционируются как Middle End. Причем у корпусов FORTREX средний уровень цен сочетается с техническими и потребительскими характеристиками, присущими High-End. Это относится прежде всего к ка-

> честву стенок кожуха, безвинтовому их креплению (Tools Free), гладкому шасси с толщиной металла не менее 0.8 мм, со специальным упрочняющим покрытием. Вместе с корпусами поставляются качественные блоки питания, реальная мощность которых соответствует за-

явленной в документации. Компаниям-сборщикам обеспечена доставка наших корпусов в любую точку Украины, а для постоянных клиентов возможен товарный кредит. Достаточный складской запас произволителя позволяет оптовикам работать «с колес», оптимизируя собственные оборотные средства. При желании, корпуса поставляются в оригинальной упаковке с логотипом заказчика».



Директор магазина «Компекс» Сергей Марков добавил: «Разнообрейти на комплектацию всех корпусов FORTREX сертифицированными

(TUV/UL/CSA/CE) блоками питания серии FP в качестве стандартной комплектации. Ассортимент корпусов будет расширен благодаря выпуску корпусов серий Y25 и Y26 под платформы на Pentium 4.»

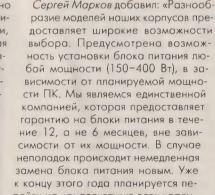
Копит на флэш!

14 ноября 2001 годо в президент-отеле «Киевский» прошла пресс-конференция, посвященноя продвижению на украинский рынок новых устройств хранения и переноса информации. С докладами выступили директор компании «Рубин», Валерий Дьячков, и коммерческий директор «Синук Технолоджи», Геннадий Куликов.

На пресс-конференции обсуждалась одна из новинок, которую упомянутые компании планируют продвигать на отечественный рынок, а именно съемные USB флэш-диски. Эти устройство используют для подключения к ПК стандартный USB-разъем; кроме непосредственно флэш-помяти в их состав входит контроллер, позволяющий работать с девайсом как с обычным диском компьютера. Для работы под управлением Windows 98 в комплект входит дискета с драйвером, установка которого занимает несколька минут. Для OC Windows Me/2000/XP и Mac OS дополнительных драйверов вообще не требуется — система распознает новое устройство сама.

Основная функция флэш-диска — перенос данных с компьютера на компьютер. По словам Геннадия Куликова, срок хранения информации на нем составляет 10 лет. Это в известной степени опровдывает более высокую цену этих устройств, по сравнению с традиционными. Однако стоимость флэш-дисков начнет снижаться, в связи с оптимизацией производственного процесса и ростом продаж устройств. Уже в ближайшем будущем флэш-диски перестанут быть суперновинками, что, естественно, отразится на их цене.

Валерий Дьячков особо отметил, что со следующего года наличие разъемов USB на передней панели компьютера становится стандартным требованием, а в ближайшее время в продоже появятся клавиатуры со встроенными контроллерами USB. И применение флэшдисков окажется еще более удобным. Валерий Дьячков уверен, что такие устройства вскоре станут массовыми и заменят собой многие существующие ныне «носимые» нокопители.





ст.м. «Чернігівська», пров. Корельський 5, 3-й поверх, «Комп'ютери», тел. 573-31-06





нев, Щорса 31, офис 201, тел. 252-9407, 269-9272, 269-9392

ИГРОВЫЕ НОВОСТИ

Трудно стать героет

Неутешительная весть для поклонников сериала Heroes of Might & Magic — долгожданная четвертая часть опять отложена, в этот раз до марта. Не знаю, о чем думает 3DO, но может получиться так, что к моменту, когда нам сообщат о выходе четвертых Героев, мы уже не слишком будем их ждать. Конкуренты-то не спят!

Конкуренты действительно не спят...

Не могу с уверенностью сказать, когда мы таки дождемся Героев, но «Демиурги» уже появились в продаже. Что, вы ничего не слышали об этом проекте компании Nival? Тогда читайте пресс-релиз:

«Москва, 9 ноября 2001 г. Компания Nival Interactive и фирма 1С объявляют о выходе русской версии игры «Демиурги». С сегодняшнего дня игра появилась на полках в подарочном и экономичном вариантах. Все права на



распространение игры в России, СНГ и странах Балтии принадлежат фирме 1С.

«Демиурги» — это все, что вы только хотели получить от пошаговой стратегии. Плюс более 300 заклинаний для поединков в стиле настольных игр с магическими картами. Огромное число индивидуальных боевых тактик. Захват территорий и ресурсов для приобретения новых заклинаний.

Непревзойденное качество трехмерной графики устанавливает новый стандарт для жанра стратегии: более 120 фантастических существ, 64 героя с особыми умениями и навыками, 14 стратегических миссий в двух военных кампаниях, 5 уровней сложности, динамичные многопользовательские поединки по локальной сети и через Интернет.

Лорды четырех рас сражаются между собой за обладание Вселенной Эфира. Их верные слуги — могущественные герои, которые бьются друг с другом один на один. Они творят заклинания и призывают покорных своей воле магических слуг.

В бою вы можете многое. Например:

✓ играть на стороне четырех рас заклинателей, каждая из которых владеет уникальными заклинаниями, землями, архитектурой и стилем боя;

✓ составлять и изменять индивидуальные книги заклинаний, которые обеспечат защиту против тактики каждого отдельного врага;

✓ выбирать из огромного числа возможных комбинаций заклинаний, усиливающих друг друга и дающих уникальные преимущества в бою.

Победа в каждом бою приближает Лорда к господству над землями Вселенной Эфира. Чем сильнее империя Лорда, тем могущественнее его магия. Планируя военную кампанию, вы можете:

✓ создавать непобедимую империю, захватывая ресурсы, магазины заклинаний, могущественные артефакты и драгоценные источники эфира;

 ✓ призывать 64 героев четырех рас, выбирать и развивать их навыки и уникальные способности;

 ✓ строить форты в любом месте карты для защиты владений;

 ✓ нападать на замки противника в любое время;

 ✓ устраивать долгосрочные альянсы и обменные сделки;

 ✓ влиять на ход развития империй с помощью более 40 глобальных заклинаний.

Демо-версия «Демиургов», а также более подробная информация об игре, графика, музыка и видеоролики доступны на сайте http://www.ethedords.com».

Добавлю от себя, что в Киеве игра уже появилась, и вышла она на двух дисках, ну а в следующем номере Ми-Ка обязательно читайте наш обзор!

UП 2 иже в пити

И еще один многообещающий российский проект ушел «на золото» — в этот раз речь идет о симуляторе



ИЛ 2 — «Штурмовик». Практически все игравшие в демку, утверждают, что столкнулись с безусловным шедевром и королем симов — вскоре мы смо-

жем в этом убедиться самостоятельно (надеюсь). Правда, точная дата релиза игры в России еще неизвестна, но, по уверениям разработчиков, российский состоится не позже западного, а последний намечен на 20 ноября. Ждем...

Апису стенит Эппи

Думаю, вы помните американца МакГи, создавшего крышаедную игрушку American McGee's Alice. Так вот, спешу вас обрадовать — он снова взялся за дело. В этот раз ему приглянулся Волшебник страны Оз (Волшебник Изумрудного Города, по-нашему), и МакГи, засучив рукава, принялся за работу. Думаю, те, кто встречался с Алисой, представляют, что нас ожидает. Пока об игрушке практически ничего неизвестно, кроме того, что релиз намечен на 2003 год. Подождем под дождем...

Сэт тоже задерживается...

Нет, ну скажите, что за день сегодня такой? Захожу на Gamespot и читаю, что Croteam объявила о том, что в этом году второй час-



ти Сэма не будет. Ошибки они, понимаешь, исправляют. Так что ждем Serious Sam: The Second Encounter только в следующем году...

Новоселье IGI 2: Covert Strike

Вот и у IGI 2: Covert Strike наконецто появился свой дом на просторах Интернета. Дом, правда, пустоват, а из интересного лично я нашел в нем только немного скриншотов и форму для записи в добровольцы, простите, бета-тестеры (http://www.codemasters.com/igi2) — так что можете попытать сча-



стья, а вдруг повезет? Тем более что форма не особо большая проблем с заполнением возникнуть не должно ©.





ПЮБАЯ КОНФИГУГАЦИЯ ПОД ЗАКАЗ

• МОНИТОРЫ SONY, DTK, SAMSUNG or 110 y.е

• МОДЕМЫ от 13 y.е, EXT, USB 56K - 30y.е

• МОНИТОРЫ SCOTT: 17" 772E -162 y.е

17" 772F -195 y.е/17" 795F - 235 y.е

НЕМЕЦКОЕ КАЧЕСТВО • ГАРАНТИЯ № МЕС.

• CD-ROM 48X - 28y.е, TEAC 40X - 43 y.е

• ATHLON 800/128MB/10GB/V16MB/FDD

SB/CD 48X/ATX/KMP - 295 y.е

ГАРАНТИЯ • СЕРВИС

тел/факс.2946357, 2955980

E-MAIL: XCOMP®UKRPOST.NET

МММ. ЭКОПОГИЯ

Poman PABBE roman_kiev@mail.ru

«Современная цивилизация живет в большой степени за счет невозобновляемых ресурсов, подобно культуре бактерий, посеянных на чашке Петри. Съеден субстрат — приходит к концу ее жизнь. Большинство людей не понимает или не думает о неизбежности и близости конца такой цивилизации».

«Современный горожанин подобен тяжелобольному. Он прикован к «капельнице» (сети снабжения) и «искусственной почке» (канализации, коммунальным службам). Он в большой степени зависим от экономических факторов, не поддающихся его контролю».

«Ни один современный город мира не обеспечивает себя полностью, то есть не является «устойчивым». Он, как паук на паутине, существует за счет своей области, остальной строны и других стран. (Сельхозпродукция в среднем проходит путь в 2000 км, прежде чем попасть на прилавки). Он вбирает в себя потоки грузовиков, эшелоны товарных вагонов, корабли и самолеты с грузами и изрыгает обратно жидкие нечистоты, горы мусора, многие тонны ядовитого дыма».

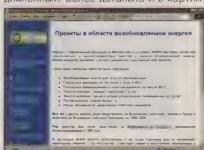
Приводя все эти сравнения, я нисколько не считаю, что открываю для кого-то Америку, - ни для кого не секрет, что из-за парниковых газов прогрессирует глобальное потепление; все знают об исчезающем озоновом слое; о проблемах канализации; а кто-то даже, просто выглянув в окно, может увидеть черные терриконы, остающиеся от добычи угля. Тем не менее все эти, без преувеличения, чудовищные факты ничуть не беспокоят наше сознание. И этому есть две причины: распространенное лжеубеждение по поводу того, что здоровая экология и современная цивилизация никак не совместимы (что ж теперь, всем вернуться в каменный век?), и вторая — отсутствие экологического воспитания.

К концу второго тысячелетия человечество накопило достаточно знаний в

области эффективных технологий и материалов, чтобы стать на путь экологически ориентированной и устойчиво развивающейся цивилизации. Лед тронулся в 1992 году. В Рио-де-Жанейро, на международной конференции по окружающей среде. На этой встрече 179-ти глав государств был принят всемирный стратегический план действий — «Повестка дня на XXI век». Основная его задача трансформировать человеческое жилье согласно «интересам устойчивого развития». Такое жилье получило название «Экодом». Итак, речь идет о таком человеческом жилище, которое ни на одном этапе своего существования не относится к окружающей среде агрессивно. То есть строится из чистых материалов — таких, которые производятся без



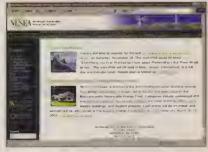
вреда для природы, а после разрушения дома также безвредно утилизируются. В качестве источника энергии использует только возобновляемые ресурсы, такие как сила ветра, солнечный свет, речные отливы и приливы, геотермальная энергия и биомасса, то есть органические отходы, перерабатываемые в топливо, — есть и другие возобновляеммые источники энергии (ВИЭ), но именно эти 4 проявили себя наиболее конкурентоспособными по отношению к традиционным. Более детально и в картин-



ках все эти вопросы освещены здесь: http://a-press.parad.ru/pages/chernykh/ecodom/ecodom.htm.

Чтобы поселить идею экодома в человеческих умах, мировое сообщество разработало программу по продвижению ВИЭ на мировой рынок, для ее воплощения создана сеть организаций по внедрению в жизнь инновационных энергетических технологий (ОПЭТ). В СНГ представляет ОПЭТ Интерсоларцентр (http://www.etn.ru/isc/projects.shiml), на сайте которого можно узнать подробности

о проводимых акциях, а также производителях ветрогенераторов и фотоэлектрических элементов для преобразования солнца в электричество. Лично мне больше всего понравилась фотография какого-то поселка в Зимбабве, где на соломенных крышах глиняных хижин разложены солнечные батареи. К сожалению, иллюстрировать возможности солнечной энергетики панорамой какой-нибудь деревни Украины или ближнего зарубежья пока возможным не представпаеття



О настоящих возможностях солнечной энергии можно получить представление на сайте Американской Северовосточной ассоциации солнечной энергии (NESEA) (http://www.nesea.org). Каждый год, начиная с 1996 г., Американское общество солнечной энергии (ASES) устраивает Национальный тур солнечных домов, когда влодельцы частных домов и промышленных предприятий, работающих на солнечной энергии, дают возможность всем желающим прийти к ним и все пощупать собственными руками. В прошлом году более 15 000 человек посетило тысячу солнечных домов.

В городке Stelle (100 км юго-западнее Чикаго) 14 из 44-х домов получают электричество от установленных на крыше PV (фотоэлектрических) модулей; центральная водяная установка работает на десятикиловаттной ветряной турбине; телефонная система города фурычит на двухкиловаттном PV-питании; а после того, как жители, практикующие домашний бизнес, взбунтовались из-за качества интернет-связи, усложняемого отдаленностью мегаполиса, в городке появился интернет-сервер и спутниковое коммуникационное оборудование, питаемое массивом солнечных модулей мошностью в 900 Вт. Сервер действует 7 дней в неделю, 24 часа в сутки.



В то же время в Европе, несмотря на существенный рост на некоторых важных рынках, доля населения стран, использующих солнечную энергию, ничтожно мала — около 1 %. Заинтересован-

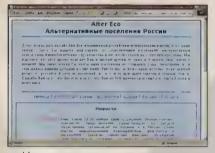


#46/165 19.11-26.11.2001



ность инновационными технологиями проявляют, главным образом, различные ольтернативные поселения, каталоги которых находятся по адресу http://www.ic.org и на странице датской организации Gaia Trust (http://www.gaia.org), поддерживающей сеть экопоселений по всему миру, в частности, «Нево-Эковиль», находящееся в Карелии, получившее от нее грант на несколько десятков тыс. у. е.

В данный момент на Земле насчитывается более 600 альтернативных поселений. Каталог имеющихся в СНГ (http:// a-press.parad.ru/pages/chernykh/ecos) COCTOит из двух-трех десятков и всего несколько из них насчитывают больше 10 постоянных жителей, а средняя продолжительность их пребывания в таком месте 3-5 лет. При сравнении отчетов об их деятельности, как правило, прослеживается один общий сценарий: цель создания — жизнь в гармонии с природой, занятие йогой, выход в запредельный уровень восприятия и т. д; результат — этическое банкротство лидера, психологические коллизии, конфликты с местным населением... Хотя бывает и так: изначальное намерение — самосовершенствование, прорыв в иномиры, стихийный эзотеризм, интуитивное целительство, Костанеда, индуизм; результат — натуральное хозяйство, сильное культурное влияние на местный этнос, международные связи; продолжительность существования — 1981-1996; причина свертывания — сметен селевым потоком...



Инновационные технологии в наших экопоселениях пока практически не применяются, и экологический их аспект, как правило, выражается в особом отношении к природе.

Наиболее успешно в этом направлении развивается так называемая педагогическая община «Китеж» (http://kitezh. nm.ru/isc.htm) и религиозная община Виссариона (http://www.vissarion.ru), правда, говорить о них как о чем-то целостном не совсем корректно из-за их размеров — более трех тыс. чел. Согласно исследованиям, верхний предел, при котором, каждый участник чувствует, что может влиять на развитие всей общины —

≈500 человек, в исключительных случаях — 1000 человек, а в промышленных странах, таких как наша, — менее 100.

Первое жилище в СНГ, подходящее под определение «экодом», появилось в



Белоруссии в 1996 г. Совместными усипиями Международной Академии Экологии, американской неправительственной организации Solar Energy Int. и немецкого благотворительного общества Heimshtadt Chernobyl был построен целый поселок из глиносоломенных бло-KOB (http://homepages.nsys.by/ecology/texts/ pigs.html). Соломенные дома существуют не только в сказках, но и реальности кроме того, что они выгодней в экологическом смысле, они эффективней и в экономическом. Глиносоломенный дом значительно легче обогревать и вентилировать. Ученые считают, что именно глиносоломенная технология спасет Европейскую часть планеты от энергетического и жилищного кризиса (http:// cci.glasnet.ru/ecobel/ecoinform/ei_jan97.htm).

Насколько эти прогнозы оправдаются, будет видно в будущем, во всяком случае, Украине подобное спасение грозит

в последнюю очередь. Никаких поселений, равно как и энергоэффективных домов, в нашей стране на данный момент официально не существует, а те, что встречаются неофициально, остальному человечеству о себе не заявляют. Тем не менее, в Украине обнаружено значительное количество общественных организаций, образованных с целью создания альтернативных поселений. В Интернете представлена лишь одна из них — «Рідна Земля» (http://ridnazemlya.org.ua). KDOME OTOбражения вполне активной деятельности «РЗ», на сайте собрано огромное количество литературы, ссылок и другой полезной инфы об экожизни. Кроме того, здесь можно почитать материалы рассылки EcoBalance Rus, в которой постоянно происходит общение между передовыми активистами экодвижений СНГ.

Что же получается большой современный город невозможно преобразовать в экологически чистый, обязательно где-то в стороне устраивать поселение? Получается, что так. Об этом популярно в обзоре *Юрия Лапина* «Экожилье — ключ к будущему» (http://lib.ru/NTL/ECOLOGY/LAPIN/ecohouse. txt). Но кое-что все-таки улучшить можно. В настоящее время разработывается проект перехода на водородную энергетику на основе открытия Владимира Ларина (http://www.folding.tierranet.com/larin/article-r.html), но туг, по-моему, «проше сделать нового».

В общем, на данном этапе спасения цивилизации от экокатастрофы происходят в основном психологические изменения. Люди знакомятся с технологиями, потихоньку привыкают, осознают необходимость перемен. Проводятся семинары и курсы дизайна экопоселений, например, в Норвегии (http://www.gaia. org/services/Event/community/detail1222.asp) Особенно достается детишкам - как «нашему будущему». В городе Беркли два года назад начался эксперимент по введению органических кафетериев в школы, и сейчас вокруг этой акции развита целая программа по переходу всех 16-ти школ города на чистое питание. Причем овощи-фрукты должны выращивать сами ученики (многие школы уже завели свои сады и огороды). Вся Америка следит за этим «уникальным экспериментом» (http://www.enn. com/enn-news-archive/2001/02/02032001/ lunches 5817.asp).

Засим прощаюсь, и желаю вам дышать чистым воздухом!

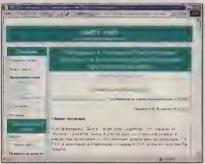


Клондайк для програттиста

Сайты о программировании... He o Delphi, не о Visual C++, не о JBuilder даже, не о языках Object Pascal или C++, а именно о программировании... Алгоритмы, теория, форматы файлов, юзабилити — подобные темы как-то редко уживаются с обзорами конкретных сред разработки, однако должны быть интересны каждому программисту. Так что отдалимся от любимой IDE и милого сердцу языка к просторам программирования, чистого и светлого...

Владимир МАЗЕПА

С чего началось ваше изучение программирования? Если на ум вам сразу приходит крылатое изречение «Hello, World!», значит, стоит немного подучиться. Ведь главное что? Быстрый, оптимальный алгоритм. И с этого надо было бы начинать. Давайте же начнем свое странствие с того, с чего должен начинать каждый уважающий себя программист.



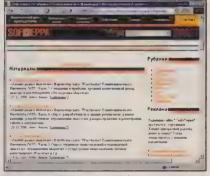
Сейчас много есть книг по программированию, которые устаревают сразу после выхода очередной версии IDE. Но есть книги, которые не устареют никогда. Только вот их редко можно увидеть на раскладке... Потому искать их нужно в библиотеке — библиотеке господина Мошкова, раз уж мы тут о сайтах. На lib.ru есть пара хороших книг. Это и классический труд Дональда Кнута «Искусство программирования» (http://www.lib.ru/CTOTOR/KNUT), и не менее классическое сочинение Дейкстры «Дисциплина программирования» — http://www.lib. ru/CTOTOR/ DEJKSTRA (жаль только, что все в формате ТеХ). Кстати, и по С++ на http://www.lib. ru/CTOTOR кое-что найдется, но это уже по теме совсем другого обзора.



Теория алгоритмов — важная штука. Только вот собраний текстов по алгоритмам маловато. Однако они есть. На сайте http://www.codemanual.net можно найти не только подробные описания классических алгоритмов, вроде сортировок «пузырем» © и проч., но еще и алгоритмы сдвига, поиска, а главное — множество графических алгоритмов: «Яркость», «Туман», «Прозрачность», «Линии и окружности по Брезенхайму»... Все это добро можно посмотреть со страницы http://www.codemanual.net/show_page.asp?f=algo.asp

При необходимости найти дополнительную информацию по классическим алгоритмам не составляет большого труда плохо только, что все разбросано по разным сайтам, нет крупных коллекций подобных текстов. Например, по сортировкам есть отдельные статьи с разных сайтов: http://doors.infor.ru/allsrs/alg/paper/sort.html, http://www.ipkro.isu.ru/informat/methods/findsort Много материалов по этой теме есть в Библиотеке алгоритмов на http://alglib.chat.ru, только вот сами алгоритмы даны в формате BLS, и чтобы их хотя бы просто посмотреть, вом потребуется скачать специальный редактор. Неплохая коллекция ссылок на разные тексты по алгоритмам есть на http://www.sevmashvtuz.edu.ru/links/algorithms.html

Среди сайтов о программировании особенно выделяется http://www.softcraft.ru. Совсем непривычно после, скажем, http://www.



bib.com.ua смотреть на рубрики этого сайта. Тут вам не будут морочить голову C++ или Ассемблером — создатели сайта выше этого, они объясняют теорию, затрагивая ООП и проектирование трансляторов. Эдакий «академический» подход найдет себе приверженцев не только среди профес-

сиональных программеров, но и среди студентов (особенно лекции по трансляторам). Есть еще кое-что. Объектно-ориентированные программисты всех стран — инкапсулируйтесь!.. на странице http://www.softcraft. ru/paradigm/common/siw.shtml, где дано интересное интервью с Бьярном Страуструпом, создателем С++.

Все программисты разные, решают разные задачи, пишут на разных языках и пользуются разными оболочками. Но наверняка каждый рано или поздно столкнется с необходимостью знать какой-нибудь формат файлов. И какой бы вы формат не искали — распространенные ZIP и ВМР или совсем малоизвестные NLM и PE, все можно найти на http://www.wotsit.org, http://www.codenet.ru/progr/formt/intro.php и на http://holyava.ru/document. Если формата нет на этих сайтах, то на других его уж точно нет ©.

Все мы видели условно-бесплатные программы и все, безусловно [®], догадываемся, что автор такой программы зарабатывает немалые деньги, — если, конечно, программа популярна у пользователей. Так вот к чему я: зарабатать на условно-бесплатной программе может любой программист. Дело за малым — написать программу и придумать ей цену [®]. В остальном помогут. Кто и как — читайте на http://www.softerra.ru/review/program/shareware. Это самое большое собрание текстов на русском языке о работе шароварщика.

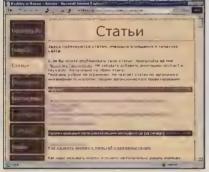
Если уж вы заинтересовались созданием shareware (а этим не заинтересоваться трудно ©), то обязательно нужно будет изучить такую штуку, как юзабилити (изаbility). Юзабельность нужна, впрочем, любой программе, но особенно нужна программе шароварной, ведь конкуренция здесь немалая, и пользователь часто предпочитает удобство программы обилию ее функций. В конечном счете, юзабельность программы нужна ее автору — ведь создатель более удобной программы заработает больше.

Плохо, что многие не понимают простых вещей относительно юзабилити. И ошибаются не только начинающие программисты, но и крупные софтверные фирмы. Поразительные примеры глупого интерфейса, ненужных вопросов, неправильного использования цветов, некорректных сообщений и многие другие интерфейсные

#46/165 19.11-26.11.2001

ошибки разработчиков программ можно найти на http://www.iarchitect.com/shame.htm (сайт англоязычный). В галерею попали многие знаменитые (и не очень) программы, в том числе и программы пакета Office от Microsoft с мелкими, но существенными ошибками, а также AutoCAD от AutoDesk со знаменитой шуткой в контекстной справочной системе, автор которой вылетел с работы, а компании пришлось извиняться перед тысячами пользователей. Заинтересовались? Вперед на сайт!

Затронув юзабилити, нельзя не упомянуть сайт http://www.usability.ru из-за поразительного количества статей (http://www. usability.ru/articles.htm) по этой теме на русском языке. Полезно будет заглянуть на этот сайт и веб-дизайнерам, ведь юзабельность и сайтам очень нужна, а статьи на



usability.ru затрагивают также тему webusability.

Есть еще субпроект «Центр практичных программ» (http://www.usability.ru/tooder), по сути, являющийся отдельным сайтом. Он тоже порадует статьями, но еще покажет примеры плохих и хороших интерфейсных решений.

Посетите еще сайт http://www.useit.com от Якоба Нильсена — известного эксперто по вопросам юзабилити, автора книги «Designing Web Usability» (русские издатели почему-то перевели ее название как «Web-дизайн»). В основном, на сайте идет речь о web-usability, но есть кое-что интересное и по программам. Еще один англоязычный сайт — http://www.stcsig.org/usability — тоже повествует о юзабилити, в основном обобщенно, не особенно конкретизируя.

Теперь посмотрим на общие сайты, со статьями по всякому поводу. Может быть, на этих сайтах вы найдете решение проблемы, над которой работаете, может, они вам подкинут пару идей, а может быть, научат-таки чему-нибудь

Трудно их описывать, они довольно похожи — на каждом из них свалены мегабайты (или гигабайты) информации, полезной и интересной каждому программисту. Даже определить тематический круг нелегко — статьи затрагивают все, что только можно затронуть в программировании. И все же постараюсь выделить некоторые особенности.

Достоин всех похвал http://www.codenet.ru. Я уже ссылался на некоторые страницы этого сайта. После иных программистских сайтов, где обычно рубрики делятся только на «C++», «Delphi», «Pascal», «VB», то есть по языкам или IDE, до чего же приятно увидеть разделы «Фракталы», «Пишем многозадачную ОС», «Ра-

бота с 2D- и 3D-графикой», «Оптимизация программ»... На сайт полезно будет зайти и веб-программисту, и программисту, занимающемуся базами данных — тут есть отдельные разделы, к тому же весьма немаленькие.

Про http://www.rusdoc.ru также можно сказать много теплых слов. Сайт представляет собой собрание прямых ссылок на различные документы на русском языке, причем с кратким описанием. Идея, как видите, простая, а сайт уже так знаменит, что почти каждая хорошая статья, появляющаяся в русскоязычной части сети, оказывается в списках rusdoc.ru.

Тематике нашего обзора, скорее всего, соответствует раздел «Программирование (разные материалы)», начинающийся на странице http://www.rusdoc.ru/other.shtml (разделы по своему «родному» языку, IDE и базам данных вы можете найти на http://www.rusdoc.ru/db.shtml). Плохо только, что искать что-то конкретное здесь трудно— информация в разделе не разбивается на категории, — но если захочется почитать что-нибудь интересное, обязательно заходите и обязательно чего-нибудь найдете.

Я здесь упомянул раздел сайта http://www.softerra.ru про создание shareware. Так вот, этот раздел является частью рубрики «Программазм» (http://www.softerra.ru/review/program). Опять-таки, среди хаотического



нагромождения документов здесь можно найти много интересного — «Уроки по программированию для Интернета», статьи по юзабилити, о .NET, о принципах программирования игр и т. д.

Еще больше сокровищ на http://www.infocity.kiev.ua. Тут что-нибудь полезное найдет для себя любой программист, причем «полезного» будет довольно много. Не зря авторы сайта назвали его «виртуальным городом компьютерной документации». Даже и выделять что-нибудь особенное не хочется — всего много, лучше один раз увидеть. Поверьте, каждому найдется что-нибудь по интересам. С этим сайтом может сравниться (скорее, дополнить) разве что http://www.cifforum.ru.

Нельзя не рассказать о сетевых отображениях оффлайновых журналов. Конечно, вы читаете МК регулярно, но если всетаки что-нибудь пропустили, то вам прямая дорога на обновленный http://www.mycomp.com.ua, где раздел «Программирование» не только богат статьями, но еще и хорошо структурирован: «Теория», «Интернет-приложения», «Delphi» и т. д. Хорош также московский журнал «Программист» (не так, как МК, конечно...), а вот его сетевое представительство http://www.

programme.ru немного жадничает — не все статьи журнала доступны через Сеть.

Напоследок о программерском юморе. Вообще, его редко отделяют от юмора компьютерного, потому найти коллекции или отдельные образцы юмора для программистов нелегко. Но вполне реально.

На известном сайте с исходниками http://www.sources.ru есть раздел непонят-



ного даже для создателей сайта назначения. Ну, посетители идею быстро поняли по-своему, потому в разделе постепенно стали появляться разные тексты. А так как посетители — самые что ни на есть настоящие программисты, то — судите сами: исходник Win98, Библия программиста, Краткое руководство программиста по языкам программирования, Теория ошибок, Эволюция программиста и кое-что еще. В общем, все до 10 http://www.sources.ru/news/archive.shtml ③.

Читали «Записки невесты программисто»? НЕТ?!! Бегом читать — http://www.exler. ru/novels/wife.htm. Около 400 Кб отличного юмористического рассказа с прикольными иллюстрациями, и не от кого-нибудь, а от самого Алекса Экспера, известного сетевого писателя!

А что бы было, если б программисты строили дома? Из законов Мерфи мы знаем, что в результате первый залетевший дятел разрушил бы цивилизацию. А вот описание процесса строительства — http://delphiplus.narod.ru/humor/HouseBuilding.html.

«Как перестать программировать и начать жить». Думал я, читая название этого текста, что наконец-то меня отучат от программирования! Но не тут-то было. Текст несколько не о том... Но все равно читать нужно ©. Вот и читайте — http://directlinks.ru/texts/programmer.php

Впрочем, даже заявленная цель, мягко говоря, неблагодарна. Не отучишь программиста от программирования — как нельзя отучить от привычки ставить глубокомысленные троеточия в конце статьи...





Город восточных шейхов

Мы уже привыкли, что основные события в области Hi-Tech чаще всего разворачиваются в США, Японии и немногих других точках земного шара. Многочисленные исследования призваны определить положение иных государств по отношению к этим лидерам, ведь страны с иной культурой и другим образом жизни сложившаяся ситуация явно не устраивает. Итак, в борьбе с «превосходящей монополией» сегодня зарождается новая цивилизация, в основе которой лежат информация и коммуникации.

Вячеслав БЕЛОВ viacheslavb@yahoo.com http://inetmarketing.narod.ru

Первым «представительством» виртуального мира в мире реальном стал «построенный» в Дубайи (ОАЭ) в октябре 2000 года «Интернет-Город» (Internet City). Работа над ним протекала под протекторатом крон-принца Дубайев Мохаммеда бин Рашида Аль Мактум (Mohammad bin Rashid Al Maktoum). На воплощение этого чуда XXI века в жизнь ушло \$200 млн. и год времени. До конца нынешнего года в Internet City будет инвестировано еще \$400 млн.

Пышное открытие Dubai Internet City (сокр. — DIC) (http://www.internetcity.com) состоялось 17 октября 2000 г. и привлекло внимание всей мировой Hi-Tech общественности, но после этого, как всегда, наступило небольшое затишье.

И вот сегодня, в годовщину Internet City, уже ни у кого не возникает сомнений, что именно это место стало центром электронной коммерции Ближнего Востока (своеобразным вос точным аналогом «силиконовой долины») (рис. 1). Как сказал на праздновании юбилея DIC шейх Мохаммед, лекоммуникации и информационных технологий, созданный в свободной экономической зоне (оффшор). Internet City предлагает полное сервисное обслуживание, отвечающее всем современным требованиям для предприятий такого профиля. Зарегистрироваться в данной зоне могут лишь организации со 100процентной иностранной собственностью. В DIC позволено организовывать свои филиалы компаниям, работающим в IT, имеющим web-business (e-commerce) или обеспечивающим услуги по поддержке e-business. Помимо филиалов действующих предприятий, в Internet City предлагается открыть (за \$1000) собственную оффшорную Hi-Ttech фирму. Продажи,

прибыль компаний и частный доход их владельцев освобождаются от любой формы налогообложения Помимо аренды офисов, компаниям также предлагается брать землю в аренду на 50 лет и строить собственные здания и различные центры. В компьють

терной инфраструктуре города используются самые современные технологии: платформа Sun Microsystems, программное обеспечение iPlanet, кабели Lucent и активные компоненты Cisco. Проектным интегратором выступала Siemens, техническую поддержку и маркетинг обеспечивает IBM (рис. 2).

DIC — самый большой IT-проект на Ближнем Востоке. Internet City имеет наиболее современную, мощную и расши-

Рис 2

ренную сеть ІР-телефонии в мире. Более того, в нем представлены собственные

учебный центр (Интернет-Университет), экспо-центр, научный и исследовательский центры, центр развития науки и техники, и, возможно, в ближайшем будущем появится финансово-расчетный центр для е-commerce. Немаловожную роль в формировании этого Internet City играет и то, что Дубайи занимает выгодное стратегическое местоположение как деловая и культурная столица региона, простирающегося от Ближнего Востока до окраин Индии, от Африки до границ СНГ, и насчитывающего почти два миллиарда потребителей

Компаниям, работающим в Internet City, предоставляются высокоскоростной доступ к Глобальной Сети, полный спектр услуг по IP-телефонии, круглосуточная сервисная поддержка (как офиса, так и коммуникаций), собственное доменное имя, web-хостинг, персональные IPадреса, VPNs, Virtual PBX, голосовая почта, доступ к базам данных (Internet Data Centres, сазданных ІВМ), обработка счетов. О том, что компаниям гарантируется высокая безопасность, можно и не говорить, стоит лишь подчеркнуть, что DIC использует совершенно новую форму защиты данных, предоставляемую Datafort. Проверка проводилась классическим методом: хакерам был предоставлен для взлома специальный сайт.

Город растет, вместе с ним возрастает и потребность в программистах, IT-специалистах, профессионалах в области е-commerce и т. п. DIC пытается привлечь на работу разнопрофильных специалистов (резюме можно оставить здесь: http://www.dubaiinternetcity.com/jobcenter/jobapp. asp?jobid=0) и готовит собственные кадры.

Размах восточных шейхов в освоении современных технологий действительно поражает. Например, для обеслечения авторских прав, интеллектуальной собственности в области электронного бизнеса были приняты особые законы и создана специальная, постоянно действующая комиссия при правительстве. Ахмад Бин Биат (Ahmad Bin Byat), «мэр» Internet City, подчеркнул: «Dubai Internet City — идеальный стратегический фундамент для компаний, стремящихся использовать неограниченные возможности электронной коммерции».

Пока что DIC — единственный Hi-Tech город в мире, но уже сейчас о создании таких мегаполисов заговорили в Японии и Австралии. По мнению же специалистов, подобные «населенные пункты» — «флагманы будущего», они определяют цивилизованность региона и просто необходимо, чтобы каждая страна в будущем имела хотя бы небольшой национальный Internet City.



когда он задумал данный проект, он хотел увидеть, как меняется под влиянием новых экономических реалий процветающий Дубайи. И перемены уже налицо. В этой, свободной от налогообложения зоне, зарегистрировалось 250 крупных компаний, и еще 350 подали заявку на регистрацию. Свой интерес к DIC проявили и основные гиганты компьютерной индустрии — Microsoft, Compaq, Siemens, Hewlett Packard, IBM и многие другие, открывшие в этом городе свои представительства. О доверии к Internet City свидетельствует и тот факт, что здесь проводит свои конференции Организация Экономического Сотрудничества и Развития (ОЕСD).

Что же такое Dubai Internet City и чем он так привлекателен? Во-первых, это мировой центр те-

Новый Вигап — не проМагдай!

Недавно компания AMD выпустила обновленный процессор Duron на ядре Morgan. И вот — он уже свободно продается в Украине. Мы попросили технических специалистов web-сайта COMPOSTER (www.composter.kiev.ua) провести независимое тестирование ново го процессора и исследовать его основные характеристики.

COMPOSTERные братья

Введение

Думаю, многие согласятся с утверждением, что процессор Duron, выпущенный компанией AMD в середине 2000 года, был редкостной удачей. Высокий уровень производительности в сочетании с низкой ценой сделали его желанной находкой для многих экономных и рассудительных пользователей. Ну а любители «быстрой езды» смогли вкусить все прелести оверклокинга — разгон этого процессора не требовал ни больших усилий, ни глубоких знаний, и позволял получить несколько сот лишних мегагерц бесплатно.

Время шло, AMD постепенно нарашивала частоту Duron'а и к осени этого года подошла вплотную к верхней частотной планке, которая находится примерно на уровне 1 ГГц. Однако новый 0.13-мкм техпроцесс, который мог бы позволить AMD и далее безболезненно увеличивать частоты, еще не был внедрен. Собственно, оставался один выход — путем оптимизации ядра процессора попытаться заставить его работать на еще более высоких тактовых частотах. Что, собственно, AMD и сделала.

Spitfire nporue Morgan

Итак, новое ядро получает имя Morgan (старое называется Spitfire), хотя коммерческое название процессора остается прежним — Duron.

Действительно, придумывать и раскручивать новое имя нет никакого смысла. Morgan очень похож на Spitfire — настолько, что разобраться в отличиях сходу не так-то просто. AMD почему-то темнит, ограничиваясь общими фразами, вроде «был проведен редизайн ядра, были добавлены некоторые возможности, улучшены характеристики» и т. п. Если же попытаться составить четкий список отличий двух Duron'ов, то обнаружится, что их не так уж и много:

- Улучшенный модуль предсказания ветвлений;
- некоторые улучшения в функционировании кэш-памяти;
- встроенный термодатчик;
- ${}^{\mathscr{F}}$ наконец, самое главное добавленный модуль мультимедийных инструкций SSE.

В остальном технические характеристики Morgan'а в точности повторяют Duron'овские параметры:

- 0.18-мкм техпроцесс;
- 128 Кб кэш-памяти первого уровня;
- 64 Кб кэш-памяти второго уровня;
- это значит, что данные из кэша первого уровня не дублируются в кэше второго уровня, как это делается в системах на основе процессоров Intel Pentium III/Celeron):
 - разъем Socket-A

AMD Duron Morgan

Внешне новый Duron выглядит вполне привычно. Если положить рядом Morgan и Spitfire, то с первого взгляда и разницы-то не увидишь. Однако, если присмотреться, замечаешь, что ядро действительно подверглось некоему редизайну — по крайней мере размеры его изменились . А так все постарому — керамический корпус темно-серого цвето, посредине которого расположе-

но ядро, по краям — специальные резиновые подушечки, призванные защитить кристалл от чрезмерного механического воздействия радиатора.

На радость оверклокерам, «волшебные» мостики *L1*, которые отвечают за коэффициент умножения, по-прежнему находятся на поверхности, и замкнуть их не составляет особого труда. Впрочем, о разгоне мы поговорим чуть позже.

Новый Duron Morgan вставляется в разъем Socket A и поддерживается всеми относительно новыми чипсетами VIA, AMD, Ali и SiS. Среди них: VIA KT266A, KT266, KT133A, KT133, KM133, KLE133, AMD760, ALi MaGiK 1, SiS735 и т. п. Следовательно, подавляющее большинство материнских плат для процессоров AMD должны нормально работать с Duron Morgan. В крайнем случае достаточно будет перепрограммировать BIOS.

Тестирование

Готовясь к тестированию, мы решили сравнить производительность старого и нового Duron'ов. Другие процессоры, выпускаемые AMD, Intel и VIA, в тестовых забегах не участвовали. Почему? Да потому что уровень их производительности давно известен. Все ведь знают, что Athlon обгоняет Duron, а Duron, в свою очередь, Celeron. Причем без вариантов. А вот посмотреть, дают ли изменения, реализованные AMD в новом ядре Duron, реальный прирост быстродействия, было бы любопытно.

Исходя из этих соображений мы и формировали тестовую платформу и подбирали тестовые приложения. Для замеров использовалось вот такое железо:

- ✓ материнская плата Soltek 75DRV-II на чипсете КТ266А;

А вот список программ, с помощью которых производились измерения:

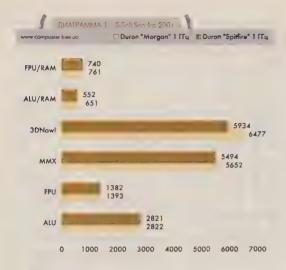
- ZD Business Winstone 2001 для определения скорости
 работы в офисных приложениях (Word, Excel, Power Point, FrontРаде и т. п.):
- ¬ Quake III, Dronez, 3DMark для измерения производительности в OpenGL- и Direct3D-играх;
- [⊕] WinZIP, WinRAR и WinLame для замеров скорости архивирования и MP3-кодирования;
 - Вгусе 3D, 3D Мах рендеринг трехмерных сцен.

В качестве оппонента Duron Morgan 1 ГГц выступил Duron на старом ядре Spitfire 1 ГГц. На самом деле такого процессора официально не существует, однако произведя известные манипуляции с мостиками процессора, мы превратили Spitfire 900 МГц в Spitfire 1 ГГц ; Благо материнская плата Soltek 75DRV-II предоставляет для этого все необходимые инструменты.

Результаты

Начнем, пожалуй, с показателей теоретической производительности, полученных с помощью SiSoft Sandra 2001 — диагр. 1.

Как видим, по всем параметрам — скорости работы целочисленного и математического блока, блоков MMX и 3DNow!, скорости обмена данными с памятью — новый Duron Morgan чутьчуть обходит Spiffire. Не намного — ровно настолько, насколько позволяют модификации его ядра.



И в *офисных приложениях* разница в скорости совсем невелика — всего лишь несколько процентов. Да и по большому счету, вряд ли кому-то станет «теплей» от осознания того факта, что Word или Excel стали работать чуть-чуть быстрее.

Архиваторы и MP3-кодер демонстрируют целиком аналогичные результаты — Morgan чуть-чуть быстрее (диагр. 2). Это чуть-чуть, как



видим, измеряется несколькими секундами на фоне минут, поэтому говорить о существенном увеличении скорости снова не приходится.

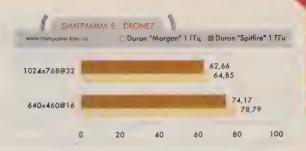
А в программах *Bryce 3D* и *3D Studio Max* (диагр. 3) вообще никаких изменений нет. Оно и неудивительно — оба приложения



производят тяжелые математические расчеты, а математика в новом процессоре осталась на прежнем уровне. Добавленный блок SSE погоды не делает — к сожалению, ни Bryce 3D, ни 3D Studio Max не содержат модули, использующие эти инструкции.

Ну и, наконец, *игры*. Куда ж без них? В качестве тестов использован Quake III — **диагр. 4**, в представлении не нуждающийся, Dronez — **диагр. 5** (до ужаса тупая, но очень красивая арка-





да) и специализированный тестовый пакет 3DMark 2001 — **диагр. 6**. И здесь аналогичная картина. Небольшое, в пределах нескольких процентов, преимущество Morgan'а во всех приложениях.



Разгон

Признаться, получив в распоряжение «новый» Duron, мы надеялись, что этот процессор будет разгоняться так же хорошо, как первые версии «старого». Тем более, что в отличие от Athlon XP, в котором AMD, видимо, специально "усложнила жизнь любителям разгона, изменив конфигурацию мостиков и сделав обычные методы разгона неактуальными, в Morgan'е все осталось по-прежнему. Мостики находятся на старом месте, и соединить их попрежнему можно с помощью обычного карандаша.

В какой-то момент нам даже почудился в Morgan'е новый чемпион по части разгона. Процессор вроде бы заработал на частоте 2.1 ГГц. Увы! Это просто была ошибка BIOS'а — процессор на самом деле работал на частоте 750 МГц, а BIOS просто неправильно определил коэффициент умножения. Разобравшись в ситуации, мы выяснили, что максимальная частота, при которой система сохраняла стабильность, лежит в пределах 1.2 ГГц. Заставить работать наш экземпляр процессора на более высоких частотах не удалось.

Впрочем, это не значит, что процессоры Duron остановятся на частоте 1.2 ГГц. Вполне возможно, что AMD найдет способы пересечь этот барьер и через некоторое время выпустит процессоры Duron Morgan с более высокими частотами. Но не будем загадывать — тем более что уже в первой половине будущего года должны появиться процессоры AMD Duron, выполненные по 0.13-мкм техпроцессу и работающие на частотах 1.5 ГГц и выше.

UTOro

В итоге имеем «новый» процессор Duron Morgan, показывающий чуть более высокий уровень производительности, чем «старый» Duron Spitfire и, что очень важно, полностью совместимый с существующими материнскими платами. Добавление блока мультимедийных инструкций SSE можно только приветствовать — по крайней мере разработчикам программного обеспечения станет чуть-чуть легче жить. Безусловно, программы, специально оптимизированные под SSE (в т. ч. и драйверы той же nVidia), должны работать на Morgan'е быстрее.

Стоит ли бежать в магазин и менять Duron Spitfire 900 МГц на новый Duron Morgan 1 ГГц? Пожалуй, нет. Конечно, небольшое увеличение производительности в этом случае будет иметь место, однако стоит ли ради этих крох затевать апгрейд?

А вот если вы собрались покупать новый процессор Duron, то, безусловно, стоит обратить внимание на Duron Morgan. Действительно, разница в цене между Duron Spitfire 900 МГц и Duron Morgan 1 ГГц совсем невелика, а лишние 10 % скорости еще никому не помешали.

Процессоры Duron 1 ГГц и Duron 900 МГц, материнская плата Soltek 75DRV-II и другое оборудование предоставлено компанией К-Трейд (252-9222). Благодарим компанию Европлюс (249-72-31), любезно предоставившую видеокарту Leadtek GeForce2 Pro.

Живи тобпирно!

Современная жизнь становится все более информационно на сыщенной. Людям все больше времени приходится уделять обработке разнообразной информации, объемы и ценность которой растут не по дням, а по часам. Особенно это касается тех, для кого компьютерные технологии служат источником доходов. Естественно, у таких людей возникает желание иметь доступ к этой самой информации не только дома или по месту работы, но и, например, во время поездок. Понятно, что носить с собой настольный ПК, мягко говоря, неудобно. Тут-то на помощь и приходят портативные компьютеры. Они же лаптопы. Они же ноутбуки.

Иван А. БОХАН

В этой статье не будет рассказано об истории портативной компьютерной техники. На это можно было бы извести немало бумаги и типографской краски, но все равно осталось бы много чего за кадром. У нашего материала цель иная — ознакомить вас, тех, кто живет мобильно, с продукцией ведущих компаний. В ассортименте которых, кстати, с ходу запутаться проще простого, так как практически у каждого производителя найдутся ноутбуки на любой вкус и кошелек. Хотя стоит сразу предупредить, что покупка лаптопа - не мелочь, и за современную модель, гораздую заменить (или хотя бы дополнить) собой вашу «рабочую станцию», придется выложить как минимум \$1200-1500. Не стоит также забывать о многочисленных аксессуарах и периферии, способных сделать работу (или чем вы там занимаетесь ©?) с ноутбуком комфортнее. Ведь ой

как нелегко создать все условия для раскрепощенного труда, скажем, в салоне самолета. Или для греющих бока на пляже.

Peanuu

По словам аналитиков небезызвестной компании Intel, за последний год рост числа мобильных систем составил порядка 25 %, а это говорит о многом. Причины такого интереса — это уже упоминавшаяся возможность доступа к инфор-

мации в любом месте, небольшие (по сравнению с настольными ПК) размеры, скромное энергопотребление. Сейчас на Западе вводят в эксплуатацию сети мобильной связи, использующие высокоскоростные протоколы обмена данными для

доступа в Интернет. Это послужило еще одним толчком к всплеску популярности ноутбуков. К сожалению, пока только «там».

Существует много классификаций ноутбуков, но наиболее популярным является подразделение всех лаптопов на четыре класса: полноразмерные, тонкие и легкие. миниатюрные, субноутбуки. Внутри каждой группы представлены модели разного ценового уровня, так что при желании выбрать себе подходящего помощника вполне ре-

Если верить оценкам все той же Intel, наиболее популярными являются тонко-легкие ноутбуки, которые объединяют в себе хорошую производительность, относительную мобильность и неплохую продолжительность работы без подзарядки батарей. В два раза меньше покупаются полноразмерные лаптопы, в них пресловутой мобильности не так и много (что объясняется обилием разнообразных приводов и дисплеем с диагональю вплоть до 15.3"), хотя это и окупается высочайшей производительностью и максимальной приближенностью по возможностям

Принадлежностью к двум остальным группам может похвастаться лишь каждый десятый портативный ПК, хотя именно здесь наблюдается наибольший рост продаж

Хотелось бы также отметить, что недавно все ведущие производители ноутбуков переступили через 1 ГГц и уверенными шагами пошли дальше, поощряемые компаниями Intel и AMD. Первая осчастливила компьютерный мир выпуском процессора Pentium III-M, который изготовляется по 0.13-микронной технологии, использует медные проводники и предназначен, естественно, для мобильных систем. Доступны процессоры с частотами от 866 МГц до 1.13 ГГц.

Эти процессоры радуют нас 133-мегагерцевой шиной, 512 Кб кэша L2, технологиями понижения энергопотребления Enhanced Intel Speed-Step и DeeperSleep. Чтобы составить до-

стойную компанию новому «камню» выпущен и чипсет Intel 830MP

AMD ответила на все это своим Athlon 4, который стал первым мобильным процессором седьмого поколения. Он обладает более производительной шиной, 128 Кб кэша первого уровня и 256 Кб — второго. Для экономии энергии используется технология PowerNowl, а для ускоренной обработки мультимедиа и 3Dграфики — 3DNow! Professional. Работает этот чип на частотах 850-1000 МГц, изготовляясь при этом все по той же 0.18мкм технологии. Есть и мобильные Celeron, **Duron**, применяемые в недорогих моделях ноутбуков.

Ассортитент

(www.acer.com)

Эта тайваньская компания выпускает ноутбуки под торговой маркой TravelMate. Оно предлагает нам выбрать из четырех линеек, «представители» которых отличаются цифрами в названии, 2хх и 5хх серии — типичные работяги. Это all-in-one ноутбуки с процессорами Celeron и Pentium III, 3xx серия — ультрапортативные (и ультралегкие) машины толщиной всего 2 см и массой менее 2 кг. 6хх -«тонкая и легкая» линейка. Представители 7хх



#46/165 19.11-26.11.2001

серии относятся к классу hiend ноутбуков и способны заменить настольную систему. За это приходится расплачиваться приличными габаритами, весом и ценой.

(www.apple.com)

Сейчас компания Стива Джобса предлагает два семейства ноутбуков, аналогичных линейкам настольных ПК Арple. Это iBook и PowerBook, который недавно был обновлен до PowerBook Titanium. Все iBook комплектуются процессором PowerPC G3 500 МГц, 12.1° дисплеем, 10-гигабайтовым винчестером, видеокартой с восемью мегабайтами видеопамяти и другими вкусностями, делоющими iBook способными реализовать все возможности современного мультимедийного компьютера (в понимании Apple). Отличаются модели этой линейки лишь объемом оперативной памяти и типом привода — от обычного СD-ROM в устройстве за \$1300 до DVD/CD-RW Combo в 1800-долларовой модели.

A BOT PowerBook Titanium - это выбор компьютерного дизайнера и по мощности сравним с настольными рабочими станциями. Посудите сами: процессор PowerPC G4 400-500 МГц с кэш-памятью второго уровня, объемом 1 M6, 15.2* (II) дисплей, DVD-ROM, видеокарта ATI Rage Mobility, полноразмерная клавиатура, титановый корпус и еще много чего, что может порадовать даже искушенного пользователя. Кто-то иронично усмехнется, дескать, уже можно купить лаптопы с Pentium III 1 ГГц, а тут каких-то 500 МГц; но не забывайте, что PowerPC — это процессор с совершенно другой, RISC'овой, архитектурой. Причем толщина этого чудо-ноутбука всего 2.5 см, а весит оно 2.4 кг. Цена, как для компьютера такого уровня (а это, несомненно, high-end высшей пробы), не очень высокая — \$2600-4000 в зависимости от комплектации. По заявлениям Apple, все ее ноутбуки могут радовать пользователя работоспособностью в те-

чение пяти часов без подзарядки батарей.

(www.asus.com)

Еще один юго-восточный бренд постарался на славу, намереваясь запутать потенциального покупателя своей портативной техники. ASUS выпускает 6 линеек ноутбуков (A, L, M, S,

F, P). Кроме того, внутри этих линеек существуют и цифровые обозначения. А-лаптопы скорее всего подойдут молодым пользователям, так как выделяются прежде всего дизайном. Серия L пришла на смену F (вместо Pentium II используется Pentium III), они принад-

лежат к категории all-inопе. М могут похвастаться корпусом из магниевого сплава, что, несомненно, оценят любители путешествовать, желающие при этом использовать привычные блага цивилизации. S это сверхпортативные (2.5 см толщины и 1.7 кг веса - по-моему, не-

> дурно) девайсы на процессорах Репtium III. Кстати, я как-то слышал, что в скором времени станут возможными коммерческие полеты на Луну. И если вы уже записались в пассажиры межпланетной маршрутки ©, то ASUS P-серии будет отличным компаньоном, ведь именно Р6300 использовался рассийскими космонавтами на борту станции «Мир».



Кроме того, эти машины подойдут людям, не останавливающимся на достигнутом, так как в ноутбуках данной серии, кроме ОЗУ и жесткого диска, можно менять еще и процессор с видеокартой.

(www.compaq.com)

На суд общественности эта компания представляет 3 линейки лаптопов. Presario позиционируется как решение для малых и домашних офисов и подойдет, скорее, для частного использования, свидетельство чему и неплохой дизайн корпуса. В рамках этой линейки выпускаются четыре серии. 1800 — highend, обладает некоторыми оригинальными возможностями, например, воспроизведением музыкальных дисков без помощи операци-

онной системы (для этого служат расположенные прямо на корпусе кнопки Play, Stop и др.). 1700 — модульная конструкция, позволяющая установливать в отсеки требуемый накопитель или дополнительную батарею. 1400-я серия рассчитана на стильных пользователей, желоющих оставаться та-

ковыми во всем, так как перед нами ноутбуки с изменяемой «внешностью». Ну а 1200-е не выделяются ничем, кроме цены: действительно, неплохо получить вполне современный лаптоп за \$1000



которым настольным системам, так как является наиболее производительной из этой серии. Причем это не помешало остаться ей относительно легкой (2.3 кг) и тонкой (менее 4 см). М300 — представитель славного племени сверхлегких ноутбуков, что проявляется в полутора килограммах веса и двух сантиметрах толщины. All-in-one y Comрад называется Е500, ну а сотая серия (100) — для экономного пользователя, так как построена она на AMD K62+.

Совсем недавно Сотрад запустила в продажу новую линейку, названную Еvo Вот как она характеризуется на сайте разработчика: «Эволюция дизайна и производительности в экстраординарном семействе ноутбуков». Что тут можно добавить? Скажу только, что доступны две модели из новой линии — N150 и N400с.

(www.dell.com)

Этот американский производитель располагает двумя линейками ноутбуков: Latitude и Inspirion, Первая ориентирована на корпоративный сегмент, отсюда и строгий дизайн, и довольно крупные габариты, и соответствующая цена. A Inspirion, как вы, наверное, догадались — лаптопы для малого и среднего бизнеса.

В рамках серии Latitude доступны следующие модели: C800/C810 (high-



end модульные машины, отличающиеся диагональю дисплея), С600 (также довольно производительный ноутбук, но с более скромной комплектацией), С500 (модель среднего по всем покозателям уровня), L400 (сверхлегкий компьютер). В С-моделях применяется технология True-Mobile Wireless LAN, что позволяет создавать беспроводные

А если вам захотелось Inspirion, можете выбирать среди таких продуктов: 8100 (топ-модель; как сказано на сайте Dell, предназначена для «изголодавшихся по мощности пользователей»; кроме прочих достоинств, при помощи QuickSnap позволяет изменять цвет корпуса); 4000 (так как обладает небольшими размерами и весом, подойдет для путешественников; также доступна QuickSnap); 2100 (самый легкий ноутбук производства Dell, корпус из магнезиево-

сети из подобных ноутбуков.

дорогой лаптоп, про Dell забудьте: они таким не занимаются.

โนเกิร์บ-วิเซิกเซกร

(www.fmworld.com)

Ноутбуки производства этого альянса занимают лидирующие позиции по продажам в Европе. При-

чин для этого немоло: и отменный дизайн корпусов, и отличные характеристики, и умеренные цены, и богатый ассортимент, Сейчас Fujitsu-Siemens предлагает приобрести один из следующих ноутбуков под маркой LifeBook: В, С, Е, і, Р, Ѕ или Х. Также недавно на европейском рынке

появился недорогой лаптоп под названием Amilo. Итак, о моделях. В — это классический субноутбук для тех, кто часто путешествует. С является all-in-one лаптоном в исполнении Fujitsu-Siemens: 14.1" дисплей, процессоры Pentium III или Celeron, приводы оптических дисков и дискет. Е позволяет в дво отсека установить дополнительные батареи или приводы. 1 — свежая модель, представляет собой эда-

встроенный DVD-привод, хороший звук, видеокарта ATI Rage; кроме того, выглядит этот ноутбук весьма стильно, чем-то напоминая небезызвестный iBook от Apple. Р-серия отличается чрезвычайно малыми размерами и использованием процессора Transmeta Crusoe, что делает его весьма «долгоиграющей» вещицей. Пере-

> холным звеном межлу классом субноутбуков и обычных портативных ПК является S; этот 1.7килограммовый лаптоп оснащается процессорами Pentium 12.1" матрицей, модемом, сетевой картой и отсеками под дополни-

тельные приводы или батареи. High-end v Fujitsu-Siemens тоже есть — это модель X, способная на равных конкурировать с настольными системами по производительности и, к сожалению, по массе.

(www.hp.com)

Благодоря своей высококочественной продукции данный производитель по праву считается одним из лучших но этом сегменте компьютерного рынка (хотя немалую роль для этого сыграла активная раскрутка товара). Hewlett-Packard выпускает две линейки - Omnibook для бизнеспользователей и ноутбуки Pavilion, рассчитанные на профессионалов, которым требуется мобильная замена высокопроизводительной настольной системы. Существует пять разновидностей Pavilion, отличающихся друг от друга установленным процессором, объемом ОЗУ, размером экрана. Но даже начальная модель n5210 вполне обеспечивает достаточную производительность в современных мультимедийных приложениях благодаря 650-тому Celeron'у и 13-дюймовой ТГТ-матрице. n5490 — это другой полюс, тут вам и гигагерцовый Pentium III, и 256 Мб ОЗУ, и 15" дисплей.

В серии Omnibook также пять модификаций. Например, 6000 — настоящий high-end, самоя дешевая модель стоит около \$3000, а самая дорогая раза в два больше. ХЕЗ и ХЕЗ — относительно недорогие решения. Серия 900 — настоящие «рабочие лошадки». А вот не так давно объявленная Omnibook 500 — ультрапортативная. Масса устройства всего 1.6 кг при размере диагонали дисплея 12.1".

(www.ibm.com)

Что же нам может предложить Голубой Гигант, славящийся своими инновациями (скажем, откидной экран для проведения презентаций или раздвижная клавиатура)? У них есть А, Т, Х, і и номерные серии ноутбуков ThinkPad. А — это полноценная замена настольному ПК: высокая производительность, солидная матрица, туча приводов... Естественно, за все приходится платить — в нашем случае тремя килограммами веса. Т радует нас титановым корпусом, что обязательно пригодится людям, часто бывающим в разьездах. Кроме того, Т-серия комплектуется процессорами Pentium III (вплоть до гигагерцевых модификаций), ТЕТ-матрицей от 13.3" и ОЗУ от 128 Мб. Ультрапортативный Х (масса от 1.4 кг) сочетает достаточную вычислительную мощность с оптимольными для путешественника габаритами (толщина -2.4 см). А вот ThinkPad 240 вряд ли сможет поразить своей производительностью, зато по размерам он даже меньше X. ThinkPad i-series — «most affordable ThinkPad notebook». Они вполне оправдывает



© 2001 Acer Inc.All rights reserved. Acer and the Acer logo are registered trademarks of Acer Inc. Microsoft, Window and the Windows logo are registered trademarks of Microsoft Corporation.

этот титул, ведь цена на них начинается от \$1000 (ну ладно, с \$999.99 ☺).

(www.sonystyle.com)

Появление Sony на рынке ноутбуков произвело настоящий фурор и повергло в смятение «аборигенов». В активе японской компании есть все, что может гарантировать успех: и известнейшая торговая марка, и финансовые ресурсы, и отличный потенциол инженеров. Все компьютеры Sony (и настольные, и портативные) называются VAIO, что расшифровывается как Video Audio Input Output. Это недвусмысленно говорит о том, что Sony ориентировала их на работу с мультимедиа. Серия F — наиболее оснащенная и производительная; при желании можно оставить ненужный дисковод дома и укомплектовать ноутбук дополнительной батареей. Время от времени Sony VAIO F стоновятся победителями всевозможных тестов. GR серия появилась в ассортименте компании недавно, поэтому состоит исключительно из новейших комплектующих: Pentium III-M 866 МГц-1.13 ГГц, видеокарты ATI Radeon-M, DVD-привода... Данная серия отличается не-

большим весом и невысокой ценой. R SuperSlim Pro пришли на смену Zсерии и, оправдывая свое название, обладают действительно скромными габаритами. Но все же пальму первенства по этому параметру держит другой продукт — C1 PictureBook, построенный на базе про-

цессора Transmeta Crusoe, а свое название получивший благодаря встроенной цифровой фотовидеокамере.

Напоследок замечу, что со всеми ноутбуками Sony поставляется огромное количество софта (преимущественно мультимедийной направленности), все они стандартно

комплектуются портами FireWire и имеют чудесный дизайн.



(www.toshiba.com)

Один из старейших и наиболее широко представленных игроков на портативном рынке Украины выпускает четыре линии ноутбуков: Satellite, Satellite Pro, Portege и Тесга. Наиболее популярны модели из серии Satellite Pro, что легко объяснить высокой производительностью и конфигурацией all-in-one при относительно невысокой цене (от \$1800).

Ноутбуки этой серии комплектуются 15-дюймовыми матрицами. Satellite — бюджетные модели (от \$1000) с процессорами AMD и Intel, обладают средней производительностью и позиционируются для рынка SOHO. Portege ультрапортативные ноутбуки, от моделей подобного класса конкурирующих производителей отличаются использованием Pentium III.

а не Celeron (отсюда и несколько более высокая цена), а также довольно большим весом (1.5 кг) при толщине всего 2 см. Тесга предназначена для людей, которым требуется высокая производительность любой ценой, поэтому Toshiba Тесга — это своеобразный показатель высокого соци-

ального статуса своего владельца.

Ну вот наш обзор и подошел к концу. Простите, что здесь не была рассмотрена продукция таких производителей, как NEC, Gateway, WinBook и некоторых других, но их ноутбуки практически не встречоются в продаже как в Украине, так и в остальной Европе и распространены в основном в Японии (и некоторых других азиатских странах) и США. Надеюсь, данный обзор хоть немного, но помог вам сориентироваться в таком насыщенном и изменчивом мире портативной компьютерной техники.

На правах

Новинки от STE

Для многих пользователей работа на компьютере сводится к «диалогу» с монитором, а системному блоку отведена лишь роль «вспомогательного устройства». Поэтому от типа и качества используемого дисплея во многом зависит эффективность работы, а также желание ее выпол-

нять. В связи с этим правильный его выбор играет очень важную роль.

Зачастую используемые в данный момент мониторы с электронной лучевой трубкой (ЭЛТ) имеют весьма значительные габариты и большой вес, поэтому их размещение на компактном рабочем месте часто вызывает определенные трудности. К тому же пользователи далеко не всегда удовлетворены качеством изображения на своих дисплеях.

Компания Sinuk Technology предлагает решение этой проблемы, представляя новейшую модель жидкокристаллического дисплея STE F151 с диагональю 15 дюймов. Сверхплоский, стильный дизайн монитора весьма уместно будет смотреться как в консервативной офисной обстановке, так и на столе домашнего пользователя. Корпус устройства цвета темно-синего металлика, не напрягающий взор и способствующий восприятию информации. Оригинальная, изящная подставка надежно по-

> зиционирует монитор на столе и исключает возможность опрокидывания, если вы случайно заденете его рукой. Вес дисплея всего 3.5 кг.

В отличие от обычных ЭЛТ-мониторов, видимая область которых всегда меньше указанной (для 15 дюймовых моделей это обычно 13.7—13.9 дюймов), 15-дюймовые ТFT-панели имеют «честные» 15 дюймов.

Великолепное качество изображения STE F151, сочность и насыщенность передаваемых цветов по достоинству оценят требовательные пользователи. Огромный запас по яркости (230 кд/м²) и контрастности (350:1) сделают работу за этим монитором приятной даже в самый солнечный день. Его оптимальное рабочее разрешение — 1024×768. Широкий угол обзора позволяет занимать привычное рабочее положение. Передняя панель снобжена клавишами управления. Всплывающее меню обеспечивает настройку массы необходимых параметров.



Итак, это отличное решение для людей, ценящих комфорт и умеющих создавать уютную обстановку на своем рабочем месте.

Информация предоставлена компанией Sinuk Technology (www.sinuk.com. ua), тел.: 536-02-30

Продукция доступна в сети магазинов «Рубин».

ios Базис и его надстройка

Виталий ЯКУСЕВИЧ santana@istc.kiev.ua http://www.istc.kiev.ua/~santana

7

(Продолжение, начало см. в МК № 26—38, 40—43, 45 (145—157, 159—162, 164))

2.2. Ontumusauus работы основной u eugeonamstu CPU Burst Write

Опция включения/отключения режима пакетной записи в основную память. В обычном режиме на каждое записываемое слово выдается отдельный адрес, в блочном на весь пакет выдается один адрес. Естественно, что такой режим передачи информации более производителен.

Опция может называться Burst Write Combining или Write Combining.

CPU-ro-DRAM 8 QW FIFO

Отвечает за использование буфера объемом в 32 байта. Остальное по аналогии (см. опции, описанные ранее, МК №40 (159)).

CPU-to-DRAM Buffer Timing

Выше, в опции PCI-to-DRAM Buffer Timing, мы вкратце затронули временные характеристики обмена с памятью. Естественно, что такой обмен с памя-

тью у центрального процессора происходит быстрее, пусть даже и с предварительной буферизацией. Поэтому и время, затрачиваемое на запись одного слова, на несколько системных тактов меньше: x-2-2-2, x-1-1-1. Последнее значение предпочтительнее. Подробнее временные характеристики обмена будут рассмотрены далее.

CPU-to-DRAM Byte Merging

CM. MK № 38 (157).

CPU-to-DRAM FIFO Cleaning

CM. MK No 40 (159).

CPU-to-DRAM Posting

Опция включения/отключения предварительного буфера с отложенной записью. Когда буферизация включена, центральный процессор может инициировать новый цикл записи в память еще до окончания предыдущего цикла. Не все чипсеты содержали в себе такой специализированный буфер, «похвостоться» им мог разве что чипсет 440LX. Отсюда и ограниченность применения данной опции.

Может называться DRAM Posted Write или DRAM Posted Write Buffer.

Gate A20 Option

Параметр управляет способом включения адресной линии A20, от-

вечающей за доступ к памяти, физические адреса которой превышают 1 Мб. Стоит напомнить, что 20-разрядная адресная шина (АО - А19) допускала адресацию в пределах первого мегабайта памяти. Если быть более точным, то эта линия отвечает за доступ к первым 64 Кб верхней помяти, известным как область НМА (High Memory Area). Доступ к НМА требует управления специальным аппаратным узлом, работа которого может быть блокирована или активизирована, При установке опции Gate A20 Option в состояние Fast линия будет контролироваться специальным набором микросхем на системной плате. Если линия А20 деблокирована, то НМА-область доступна для любой программы, функционирующей в реальном режиме работы процессора. Обычно эта область памяти отдается под MS-DOS, а для деблокирования линии используется драйвер HIMEM.SYS

Опция может принимать значения: ✓ Fast — управление осуществляется чипсетом, что повышает скорость работы;

 ✓ Normal — управление идет через контроллер клавиатуры.

В некоторых версиях BIOS опция может называться Fast Gate A20 Option, а параметрами станут стандартные Enabled/Disabled. Иногда в старых версиях BIOS встречается и опция с почти романтическим названием LOWA20# Select. А речь идет о том, какое устройство управляет низким уровнем сигнала на линии A20: чипсет или контроллер клавиатуры.

В литературе в отношении управления линии A20 достаточно редко, но все же встречается такой термин, как «эмуляция». Имеется в виду, что стандартный способ управления «вентилем» осуществляется через контроллер клавиатуры. А чипсет заменяет, подменяет, «эмулирует» его (дополнительно см. ниже). И Keyboard Emulation очень хорошо это положение иллюстрирует. Она имеет два значения. Enabled соответствует Fast, a Disabled — Normal. Поэтому Gate A20 Emulation (или Fast Gate A20 Emulation) уже не должна вызывать вопросов. Правда, опций с такими названиями, пожалуй, уже не встретишь.

Пользователям, умеющим работать с командной строкой, можно порекомендовать внешнюю команду DOS MEM /A, показывающую стандартную информацию о памяти и дополнительные сведения о сегменте HMA. Команда работает и в среде Windows 9х.

Ликбез. Логически память разбивается на сегменты размером по 64 Кб. В совсем «стареньких» машинах, с 16-разрядными процессорами, физически адрес не мог перейти ограничение в 64 Кб. 20-разрядная адресация, то есть использование 20-разрядной адресной шины, достигалась благодаря тому, что при формировании 20-разрядного физического адреса применялось суммирование со смещением в 4 разряда двух адресов — адреса сегмента и исполнительного адреса.



При вычислении физических адресов в системах с 8086/88-ми процессорами могла иметь место вполне стандартная ситуация, а именно: одресное переполнение, которое при наличии 20-разрядной шины одреса приводило к сворачиванию адресного пространства в так называемое кольцо. Это и происходило как раз во время упомянутого суммирования

В процессорах следующего поколения (в 286-х был преодолен предел в 1 Мб одресного пространства) на выходе А20 устанавливалось значение «1», что соответствовало адресу из второго мегабайта памяти. При разработке процессоров и чипсетов машин класса IBM PC/AT в схему чипсета был введен специольный вентиль Gate A20 В то время его появление в наборе логики было, прежде всего, связано с обеспечением полной программной совместимости с предыдущим классом машин. Вентиль принудительно устанавливал нулевое значение на линии А20 адресной шины.

На первых машинах, где был реализован контроль и управление линией A20, управление последней осуществлялось через программно задаваемый бит контроллера клавиатуры 8042 (или 8742) (см. в следующих номерах раздел Кеyboard). Позднее эту функцию воз-

ложили и на чипсет, что значительно ускорило скоростные характеристики (Gate A20 Fast Control) системы.

Все это означало, что появление 32разрядных процессоров не вызвало заметных изменений, поскольку специальный вход процессоров (А20М - А20 Mask) остался. Упомянутый вход современного процессора есть не что иное, как маскирование бита А20 физического адреса для эмуляции адресного пространства 8086 в реальном режиме работы процессора. А это связано и с тем, что адресная линия А20 используется также для переключения из реального режима в защищенный. Иногда в описаниях эта ситуация объясняется так, будто существует категория пользователей, работающих со старым программным обеспечением. Именно для них эта опция и предназначена. То есть она связана с совместимостью со старым ПО. Хотя фразы о категориях пользователей встречаются все реже и реже, опция попрежнему входит в стандартный набор BIOS Setup. Необходимо также отметить, что некоторые старые драйверы MS-DOS, например VDISK.SYS, могут блокировать линию А20, конфликтуя с драйвером HIMEM.SYS (это опять-таки из далекого прошлого).

Рассмотрим подробнее вопрос об эмуляции. Обычно программы для A20-операций используют обращения через BIOS или порты 60/64h, преднозначенные для контроллера клавиатуры. Чип-

сет перехватывает эти обращения, тем самым эмулируя контроллер клавиатуры. В порт 64h записывается D1h, а в 60h — 02h. Контроль линии A20 осуществляется далее через порт 92h. А в некоторых случаях за это отвечают и контроллер клавиатуры, и чипсет, тогда линия A20 контролируется через порты 60/64h.

Graphic Posted Write Buff

Чипсет может поддерживать собственный внутренний буфер для циклов записи графической памяти. Когда этот буфер включен, то есть опция установлена в Enabled, циклы записи процессора в графическую память попадают в буфер отложенной записи. При этом центральный процессор может начать новый цикл передачи данных еще до того, как графическая память закончит предыдущий цикл. При установке параметра в Disabled буфер не используется, и процессор находится в ожидании в течение каждого цикла записи.

Snoop Ahead

Эту опцию используют, если в системе включено кэширование. Когда опция установлена в Enabled, master-устройства на PCI-шине могут контролировать регистры VGA-палитры для непосредственных циклов записи и преобразования их в потоковый протокол PCI-формата с целью повышения скоростных хорактеристик обмена данными между PCI-шиной и памятью. В итоге значительно увеличивается производительность системы в процессе передачи видеодонных.

(Продолжение следует)



Грешников ждет расплата это известно всем. Как и то, что невероятное количество пользователей действительно задумываются о том, сколько времени они или их семья «висят» © за компьютером. Прокатившаяся волна писем, завалившая мой e-mail box, заставила меня продолжить начатую тему. Клиент (в нашем случае — читатель) всегда прав, и поэтому наше шпионское расследование про шу считать вновь открытым.

Продолжение.

начало см. в МК № 38 (157))

Начиная очередной обзор программ-

шпионов, так и хочется сказать: «Спасибо тебе, Интернет!». Как говорится, если в до-

ме нет Инета, значит, скучным было ле-

то ©. Поскольку без Глобальной Сети не

было бы и этого обзора, первое описы-

ваемое приложение будет посвящено ей.

ный суд программу статистического ана-

лиза работы в Интернете Counter Con-

nection 2.12.1. Технические характе-

ристики этой и других утилит обзора представлены в таблице 1, мы же на-

чинаем разборки ©. Программа не

требует инсталляции, необходимо

У вихідні дні - знижка 3% на системні блоки

Школярам та студентам - постійно

комп'ют

КОМПЛЕКТУЮЧІ **МУЛЬТИМЕДІА**

ПЕРИФЕРІЯ ТЕЛЕФОНИ

Итак, я представляю на ваш гуман-

лишь извлечь из архива con2121.zip

ющие пользовательские счетчики, контролирующие:

 ✓ общую статистику за месяц. Помимо этого, программа облада-

✓ до установки связи с Интерне-

<Nºмесяца>.log);

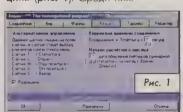
жит всю основную статистику рабо-

✓ автостарт как максимум трех программ, как до, так и после уста-

✓ использование любого количества тарифов, причем они меняются стемного времени и дня недели;

не ІЕ и дозвон при разрыве связи.

Помимо всего прочего, каждый пользователь может настроить эту программу под себя. Для этого правой клавишей мышки щелкните на иконке утилиты и в появившемся контекстном меню выберите пункт «Onции» (рис. 1). Среди них:



 ✓ настройка цвета фона и шрифтов полей всех счетчиков;

✓ языки интерфейса (доступны русский и ан-

✓ звуковое сопровождение основных событий с возможностью выбора любого wav-файла; !

Counter Connection ResShaw Win Monitor Shareware Shareware Shareware Статус RUS / ENG ENG RUS / ENG Интерфейс Windows Windows Windows 9x/Me/NT/2000 9x/Me/NT/2000 9x/Me Install/Uninstall Install/Uninstall не требуется 124 K6 280 KG 468 K6 Размер

Сергей УВАРОВ grey_t@chat.ru

√ возможность редактирова-

ния 4-х счетчиков и использовония одного из двух способов соединения: W9x (Windows 95/ 98/Me) и NT (Windows NT, 2000). Как видим, программа доволь-

но хорошая, но нет худа без добра. Во-первых, она shareware,

во-вторых, утилито не в состоя-

нии 🖰 фиксировать соединение, если компьютер находится в ло-

кальной сети, другими словами,

ставить ее рекомендуется лишь на

сервер, имеющий прямой доступ к

(нужно!) по адресу ftp://ftp1.ware.ru/

фик, предлагаю заодно с Counter

Connection скачать себе и неболь-

шую утилиту для общего мониторин-

га компьютера ResShow 3.0, лежа-

щую тут: http://www.chat.ru/~tonypage/

resshow3.zip, http://softof.narod.ru/resshow3. zip, 280 Кб. При запуске в обычном

режиме ResShow располагается в системном трее Windows, рядом с часа-

ми, и выглядит как большая синяя бук-

ва «М». Чем меньше свободных систем-

ных ресурсов остается у Windows, тем сильнее буква «краснеет». Когда она це-

ликом станет красной, это будет означать только одно — вам необходимо до-

Прежде всего в круг основных «обя-

занностей» ResShow входит системный

мониторинг вашего компьютера и выда-

✓ количество дисков в системе и их

✓ тип и производительность установ-

ленного процессора, а также степень его

✓ другая информация, позволяющая вла-

ча довольно обширной информации:

✓ тип файловой системы;

✓ текущий IP-адрес машины;

дельцу быть в курсе всех внутренностей ©

исходящими в ОЗУ, и в случае, если какому-

технические характеристики;

✓ размер ОЗУ;

✓ версия BIOS;

загруженности;

купить памяти 🖾

con2121.zip, 124 K6.

Скачать же программу можно

Чтобы как-то нагрузить ваш тра-

директорию Connect и поместить ee в любое место на вашем винчестере. После запуска Counter Connection 2.12.1 прячется в трей, а на рабочем столе поверх всех окон появляется главное окно, которое содержит (на выбор пользователя) следу-

✓ время соединения;

✓ суммарное время за несколько сеансов связи;

✓ денежные затраты;

ет следующими особенностями:

том находится в режиме «Ожидание»;

✓ все настройки сохраняются в файле connect.ini (который после первого запуска создается вместе с

У log-файл <Nºмесяца>.log содерты в Интернете:

новки соединения;

автоматически, в зависимости от си-

✓ набор номера телефона в ок-

собственного компа (рис. 2). К тому же ResShow позволяет в режиме реольного времени следить за изменениями, про-

ТАБЛИЦА 1

#46/165 19,11-26.11,2001

26

київ, пр. науки, 4, (московська пл.)

КОМП'ЮТЕРИ СЕРТИФІКОВАНІ УКРСЕПРО

ТЕЛ. 250 9761 [БАГАТОКАНАЛЬНИЙ]

E-MAIL: SET@ZINFO.KIEV.UA

WWW.SETONLINE.KIEV.UA

либо приложению не хватает физической оперативной памяти (что часто приводит к зависаниям), освобождать ее и не допускать зависания.

Естественно, программа носит гордое звание «полезный шпион» и с успехом трудится на благо пользователя, непрерывно «шпионя» за системой:

✓ ведет наблюдение за событиями в системе:

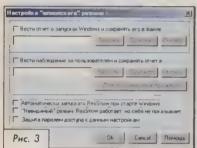
 ✓ отслеживает запуски и завершения работы программ;

 ✓ производит мониторинг всех мышиных кликов и нажатий клавиатуры;

✓ показывает список всех запущенных процессов, включая скрытые, которые не видно при нажатии Ctrl+Alt+Del, и позволяет принудительно выгрузить «неугодный» процесс из памяти;

✓ с приятной частотой [©] записывает все события в заранее определенный лог-файл;

✓ к тому же, переведя ResShow в режим «Стеллс», режим полной невидимости, программу будет невозможно отследить никакими стандартными средствами (рис. 3).



Поскольку ResShow является многофункциональной утилитой, кроме своего прямого назначения — вести мониторинг системы и «шпионить» за работой пользователя — она обладает рядом дополнительных интересных функций и особенностей:

✓ определение любых паролей, скрывающихся за звездочками;

 ✓ выдача информации обо всех расшаренных сетевых ресурсах и паролях доступа к ним;

✓ автоматическое удаление всех файлов в директории Windows\Temp;

 ✓ наличие двух режимов — обычного и ресурсосберегающего, направленного на уменьшение энергопотребления компьютера;

 ✓ показ размеров окон, бордюров, иконок, названий системных директорий и т. д.;

✓ выдача информации об установленных локальных и сетевых принтерах, драйверах и протоколах;

✓ овтоматическая выгрузка программы из оперативной памяти в заданное время.

Кроме всего перечисленного, ResShow поддерживает два языка интерфейса — русский и английский. Сам же интерфейс можно весьма легко настроить самому, достаточно в любом диалоговом окне щелкнуть правой кнопкой мыши — появится диалог выбора цвета фона.

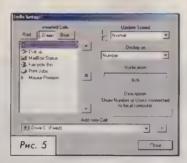
Так и хочется сказать — красотища! Жаль только, что shareware и без оплаты запустится лишь 10 раз \otimes .

Адресочек я уже дал, бегите — качайтесь

У нас же на подходе новоиспеченный шпион — Win Monitor 1.1s, сочетающий в себе прекрасные качества: небольшой размер архива (468 Кб), удобство в использовании, а также мультиоконный счетчик, позволяющий на лету менять счетчики и отображать текущие донные (рис. 4).



Отличительной особенностью программы среди себе подобных является большое количество счетчиков, отражающих полную информацию пользователю обо всех физических параметрах и логических операциях в среде Windows на текущий момент (рис. 5).



По умолчанию установлены следующие счетчики, подсчитывающие:

✓ объем и утилизацию физической памяти (ОЗУ) в процентах;

✓ объем и процент использования диска C;

 ✓ использование виртуальной памяти;

✓ текущее состояние ЦПУ;

✓ количество подключенных ком-

пьютеров к локальной сети (имя ПК и пользователя, номер сессии);

✓ текущее dial-up-соединение, количество принятых/отосланных байтов;

 ✓ текущее состояние почтового ящика (e-mail), количество писем и общий их размер;

 ✓ количество элементов в «Корзине» и ее общий размер;

 ✓ количество задач принтера и текущий его статус;

✓ текущее положение манипулятора «мышь» (х, у);

✓ промежуток времени от последней перегрузки компьютера;

✓ текущая дата и время.

Але це не все ¹! Возможна установка дополнительных счетчиков, среди которых:

✓ счетчик всех дополнительных логических дисков;

✓ счетчик CD-ROM'а;

 ✓ индикатор ИБП: зарядка батарей, текущее использование.

Программа также содержит несколько утилит:

✓ небольшой текстовый редактор (рис. 6);



 ✓ календарь с возможностью добавления знаменательных (или не очень ©) дат (рис. 7);

У визуальное отображение загруз-



ки СРИ и КАМ.

Win Monitor 1.1s, ко всему прочему, лишена всяких глюков и стабильна в работе. Так почему же ее не скачать! Адрес следующий: http://ioupg.virtualave.net/download/wm_11s.zip, а домашняя страничка программы — http://ioupg.virtualave.net.

Наконец-то мы, продвигаясь семимильными © шагами, добрались до Аллигатора! нашего обзора, который способен не только перехватывать ВСЕ! события во время работы на компе других юзеров, но и предоставлять информацию о том, что делали Вы сами ©, не замечая того.

(Продолжение следует)







Шиный рой

Вот такая выдалась ОСень— ОСы летят целыми выводками. Ведь не один Гейтс проХРипел свою усталую песню. Так почему бы не уде лить внимание ОСтальным?

Владимир МАЗЕПА

Лично я ни за какие коврижки не перейду на Windows XP. Ну ладно системные требования, они еще простительны на фоне новостей с железного фронта. Но вот за лицензионную политику, чтобы всякий апгрейд сопровождался покупкой новой системы, — большое спасибо от меня и от всего компьютерного народа этой горячо любимой фирме. И светлая память...

Так что этой осенью я особенно внимательно следил за ОСиными новостями. Ведь и мой Millennium устаревает, и хочется чего-нибудь нового. Думаете, Linux — апьтернативная операционная система? Ничего подобного, сейчас уже нет. Так что приступаем к нашему грандиозному хит-параду — и попытаемся определить самую альтернативную ОС.

Lindows

Товарищ, верь, пройдет пора Виндов и ламерского софта, И на руинах Майкрософта Напишут наши имена... Нородный эпос

Итак, на заслуженном последнем месте у нас расположилась Lindows. Ведь какая же это ольтернативная система, если она и Windows, и Linux будет поддерживать ©? Просто позор среди альтер-

нативных ОС. «Окошки» — и те альтернативные ©. Да и не выпущена она еще.

А вообще интересно, какой она будет. В пресс-релизе, опубликованном на Lindows.com, говорится, что система будет работать на процессорах Pentium или AMD (частота скромно умалчивается), потребует 64 Мб оперативной памяти и займет 1 Гб. Так как все будет построено на ядре Linux, то закрадывается подозрение, что нам хотят подсунуть «простой» Linux с эмулятором Windows. А такое мы уже видели...

Подозрения множатся, когда вчитываешься в слова: «unique ability to run Linux software titles as well as many popular Windows software titles». Очень уж это странно — «уникальная возможность запускать программы Linux с тем же успехом, что и многие популярные Windows-программы». «Многие популярные» в этой фразе звучит так же неприятно и резко, как если бы система объявлялось «немножко совместимой» с Windows. Причем фраза, подобная приведенной, повторяется еще раз, при этом твердо говорится об «ability to run both Windows and Linux software».

Но есть также еще более обнадеживающее описание процедуры установки Windows-программ, легкой и при-

вычной, когда программу можно инсталлировать без какой-либо модификации и запускать нажатием на значок.

Система будет стоить 99 всем известных единиц. Все это кажется фантастикой, но за этой фантастикой стоят серьезные люди, в том числе из МрЗ.сот, который сейчас является лидером по легальному распространению музыкальных файлов.

Так что увидим. Релиз в начале следующего года, так говорят.

RedOS

— Есть ли ольтернативная операционноя система, совместимая с Windows? — Есть, но она из Windows инсталлируется... Реольный диалог

Когда я вот так, абсолютно серьезно, ответил на этот вопрос, все, кто слышал этот диалог, почему-то рассмеялись. И чего тут смешного...

А BedOS — штука действительно анекдотичная. Вроде и ОС, вроде и не ОС. То, что она ставится из Windows — это только начало анекдота (такое видели и в QNX, но QNX ведь настоящая ОС, просто такая инсталляция удобнее для пользователей). Из-под Windows же она и запускается ©! Как сказали на directlinks.ru, откуда я впервые об этом НЕЧТО кое-что узнал: «Кликнув на иконку, попадешь в операционку». А еще смешнее, что BedOS — усповно-бесплатное программное обеспечение.

Это «программное обеспечение» можно спокойно себе загрузить. Всего-то около 90 Мб (ftp.km.ru/pub/v01/Soft/System/BedOS72214-1.exe). За ночь мне удалось скачать первый мегабайт. Так что к весне ждите более подробного описания ©.

Но со слов более удачливых сограждан я могу сказать, что BedOS — никакой не простой заменитель десктопа, а НЕЧТО (опять это слово!) целостное, в работе не использующее папки от Windows. Эти удачливые сограждане вполне довольны этим НЕЧТО. Кстати, увидеть это можно на рис. 1.



Вдумчивое чтение описания озадачивает. Судите сами: «BedOS построена на системных компонентах 4 операционных систем». Все эти системы — Windows разных версий, но слова «построена на системных компонентах» наводят на разные мысли... Так что, при всей своей анекдотичности, НЕЧТО заняло предпоследнее место нашего хит-парада. Заслуженно. А в нош ОСенний обзор BedOS попала потому, что именно этой осенью ее стали особенно часто упоминать. Люди ждут новой версии. Домашняя страница — http://winbeos98.km.ru.

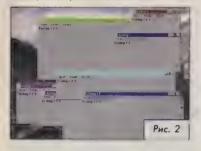


PetrOS

Компьютер без Microsoft подобен мороженому без кетчупа Глюки народов мира

Еще один WinKiller. И опять с перспективой, правда, непонятно, какой именно. Начнем с начала.

Все сайты новостей и некоторые уважаемые в народе журналы (разумеется, не настолько уважаемые, как MK ©) раструбили о выходе этой ОС. Все это безобразие сопровождалось единственным на весь мир скриншотом, который и мы здесь приводим (рис. 2). Никаких других скриншотов, равно как и болееменее внятного текста о возможностях новой ОС, на ее родном сайте http://www.petros-project.com не выявлено. Все, что мы знаем об этой ОС, почерпнуто из интервью с одним из розработчиков Питером Теттемом - пообещавшим, что система



 полностью совместима с программами и драйверами, работающими в Windows;

требует всего лишь процессор 486,
 Мб памяти и около 2 Мб на диске;

грузится за 5 секунд (ядро токое маленькое, что может разместиться в кэше процессора).

А подобные заявления, грозящие крахом любимой корпорации (и кризисом в «железной» сфере — с такими-то системными требованиями), должны иметь серьезные основания. В общем, получается, что программисты из австралийской Trumpet Software International попросту произвели революцию. Почему же на их собственном сайте проекта информации меньше, чем в компьютерных новостях. Революции так не делаются. Австралийцы классиков-революционеров не читали и не читают. Впрочем, я тоже ©.

В поисках хоть какой-то информации я скачал себе небольшую демку этой ОС. В результате увидел некий заменитель DOS, который

даже команду **DIR** называет по-своему, но кое-как умеет читать диск FAT32. Мои попытки запустить под ней разные программы успехом не увенчались.

А устанавливается демка очень просто — на дискету, так что жесткий диск затронут не будет. Так же устанавливаются и другие ОСы, которым размер позволяет поместиться на одну дискету. Скачать можно по этому адресу — ftp://ftp2.petros-project.com/demo-version/petros-demo-1.01.exe, 527 Кб

Мне было интересно узнать, что солидная часть кода PetrOS была написана (не поверите!) на Паскале! Разработчики говорят, что использовали Паскаль из-за его строгой организации типов. Более того, они утверждают, что получили код такой же эффективности, как если бы он был сделан на С. Посмотрим...

Skufis

HeWINный мир...

Наконец-то можно передохнуть от разных клонов Windows и перейти к, смешно сказать, клону Linux. Ну, на самом деле, SkyOS таковой не задумывалась и таковой не была. Новый герой нашего хит-парада мог бы находиться и на почетном первом месте самой альтернативной ОС, но этой осенью пришли заявления, что SkyOS стала вдруг поддерживать Linux-приложения.

И опять про перспективу. А в перспективе у SkyOS поддержка программ Windows, что и вовсе отправит SkyOS в конец нашего хит-парада (а конец хит-парада в начале статьи). Там ей и место ②.

Главный разработчик SkyOS — Роберт Шелени. И зачем ему взбрело в голову писать ОС — непонятно. Но теперь он с уверенностью заявляет что SkyOS — 32-разрядная многозадачная операционная система с графической оболочкой и поддержкой самого

разнообразного железа.

Что дальше-то будет... А пока посмотрим на скриншот (рис. 3), погуляем по домашней странице — http://www.skyos.org — и попытаемся загрузить систему (http://www.skyos.org/

downloads/skyos_3_3_4c_fat12_debug_image.zip, 844 Кб). Последняя после долгих мучений у меня заработала, только ничего хорошего я в ней не нашел. Наверно, всего лишь потому, что моя Serial-мышь в ней не работала, а через клавиатуру там практически ничего не доступно.

MenuerOS

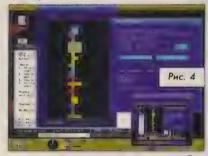
Приложение запущено. Сильно запущено... Ассемблерные мучения

Как оказалось, есть человек, называемый Вилле Турьянмаа, который всерьез задумался о двух вещах — ассемблере и ОС. И создал МелиеtOS, о которой часто стали говорить этой осенью. Потому и попала эта ОС в наш хит-парад. А по причине своей новизны, свежести и полной несовместимости с любой другой ОС она получила в нашем хит-параде Первое место!

МепиеłOS может пойти очень далеко. Посудите сами: финское происхождение, как у Linux, чистейший 32-битный ассемблерный код, что само по себе дает неплохой прирост производительности, многозадачность, встроенный графический интерфейс. Код ни от кого не прячется, он открыт и распространяется по лицензии GNU GPL. Умещается на одну дискету (но это пока...). В дистрибутив входят еще и программы, в том числе тетрис, текстовый редактор, ассемблерный компилятор.

Посмотреть на это чудо можно, взяв его отсюда: http://www.cc.jyu.fi/~villent/MSETUP.EXE Размер — 1.42 Мб. Домашняя страница — http://www.menuetos.org

У этой ОС хороший интерфейс — сами посмотрите (рис. 4). Мои личные впечатления вы-



ражаются в одном слове — неплохо. Так что пожелаем ей удачи.

Вот и закончился наш ОСенний хит-парад. Конечно, это далеко не все ОСы, которые сейчас разрабатываются, а лишь герои осени. На странице http://rz.tyumen.ru/txt/ tunes/Review/OSes.html я обнаружил впечатляющий

список разных операционных систем. Да и то не полный. Будем готовиться к следующему хит-параду. Присылайте свои впечатления от новых операционных систем, которых и в зимний период будет появляться много. Будем ОСознавать их вместе...

Рис. 3







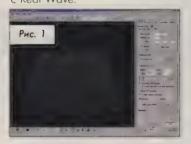
Макситальный 3D MAX

Сергей БОНДАРЕНКО, Марина ДВОРАКОВСКАЯ blackmore_s_night@yahoo.com

(Продолжение, начало в МК № 37 (156), 39–45 (158–164))

А сейчас обещанные в прошлой статье плагины Real Flow 1.3 и Real Wave 2.1 (http:// www.nextlimit.com). Вообще-то, сказать о них «плагины» — это сказать очень мало. Это практически полноценные редакторы, которые могут использоваться не только с программой 3D Studio MAX, но и с другими профессиональными пакетами, такими как Maya, Lightwave, Softimage и Cinema4D. Как нетрудно понять по названию, основная задача Real Flow и Real Wave - симулирование поведения любых жидкостей. Довольно часто художнику-аниматору приходится создавать сцену, где присутствует морской или океанский прибой. Задача, прямо скажем, не из легких. Во-первых, нужно соблюсти геометрию волн, во-вторых, необходимо каким-то образом нарисовать барашки на их гребне.

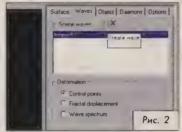
Обе программы используют технологию OpenGL, посему, если видеокарта у вас времен Очакова и покорения Крыма, вам ничего другого не остается, как только рассматривать наши скриншоты ③. Внешний вид у плагинов одинаковый и чем-то напоминает максовский (рис. 1). Начнем же мы с Real Wave.



Real Wave

Интерфейс состоит из трех основных частей: окна проекции, панели параметров (Parameters Panе!) и настроек моделирования (Simulation Controls). В большом окне проекции сразу после загрузки программы будет находиться плоскость, которая в дальнейшем станет выполнять функцию водной глади. Изначально она представлена сеткой (mesh), однако, если мощности компьютера хватает, можно переключиться в режим Flat Shading Mode или Smooth Shading Mode. В будущем с вашей помощью плоскость может превратиться и в рябь на озере, и в океанские волны, и в морской прибой.

Итак, водная глодь у нас уже есть. Сделаем на ней волны. Геометрические размеры плоскости и величина ее сегмента определяются параметрами Surface Size и Element Size (длина и ширина). В закладке Waves на панели параметров нажимаем кнопку Create Wave, выбираем тип деформации: по контрольным точком (Control points), фрактальному смещению (Fractal displacement) или спектральному типу (Wave spectrum) (рис. 2).



Например, выберем Fractal Displacement. Теперь, если воспользоваться кнопкой Action, мы увидим, как наша плоскость оживет, превратившись в «кусочек» моря с волнением в три балла ©. Следует заметить, что обязательно должна быть нажата кнопка Display, иначе ничего, кроме надписи Display Disabled в окне проекции, вы не увидите. Однако, если требуется максимально увеличить скорость просчета, то Display лучше отключить, так как эта функция занимает немало ресурсов машины. Для того чтобы уничтожить все просчитанные кадры, воспользуйтесь клавишей Reset (почти как на системном блоке ©).

Теперь представим, что среди волн стоит скала (или любой другой объект), о которую разлетаются брызги моря. Перейдем в закладку Object и импортируем скалу, сделанную в одном из поддерживаемых форматов (*.lwo, *.asc, *.dxf, *.obj). После этого поведение воды будет моделироваться с учетом присутствующего объекта. Все импортированные тела появятся в списке Scene Objects.

Следующая закладка Daemons позволяет применять различные эффекты к объектам и поверхностям. Рассмотрим все, с чем нам предлагают поработать, по порядку.

Particle EMI — это вовсе не студия звукозаписи ⊕, а источник частиц двух типов: точечного и в виде плоскости. Первый пригодится, если нужно сделать тоненькую струйку воды, второй — для моделирования дождя. Все частицы, вылетающие из эмиттера, имеют свои настройки. Так, предлагается выбрать скорость их «рожде-

ния» (Birth Rate), массу (Mass), степень распыления (Random Direction Factor). Сталкиваясь с поверхностью, частицы могут создавать на ней расходящиеся круги (как это и происходит в реальности) — за это отвечает настройка Affect Surface. Нажав на кнопку Particle Options, мы увидим окно с одноименным названием, где задаются параметры уничтожения частиц. Они могут исчезать при столкновении с поверхностью (Surface), в воздухе (Age) или случайным образом (Random).

Particle SRF — создает поток частиц на гребнях волн («барашки»). Кроме параметров, аналогичных Particle EMI (Mass, Birth Rate, Random Direction и других), у этого «демона» имеются и свои личные. Например, с помощью настройки Creation Threshold («Порог создания») задается высота, на которую поднимаются наш «барашки», а функция Variation отвечает за разброс скоростей испускаемых частиц и случайным образом присваивает каждой рагticle свою скорость.

Раrticle OBJ — моделирует поток частиц в случае, если ваш объект касается поверхности воды. Для начала выбираем нужное тело (кнопка Select Object), в настройках которого указываем, где будут появляться particles — над или под водой. Если поставить «галочку» напротив строчки Waterline — над поверхностью, а когда выделена опция Wet Surface — под ней. Так как эти две опции можно использовать одновременно, вам предоставляется возможность красиво смоделировать падение тела: наверху рознесутся брызги, а под водой объект будут окружать пузырьки воздуха.

Beach — проводит под некоторым углом к водной поверхности плоскость (которая выполняет функцию земли) (рис. 3). В месте, где она соприкасается с волнами, возникает морской бриз. Теперь можно без



труда смоделировать сцену, где волны бьют о берег и разлетаются миллионами капель.

Оставшиеся «демоны» — Motor и Wind — полностью повторяют spacewarps от 3D MAX с одноименными названиями и действуют также.

В последней закладке Options можно найти опцию для сохранения выходного файла (Save images), а также некоторые настройки моделирования, такие как частота кадров (fps), максимальное количество кадров (Max. Frames), величина гравитации (Gravity) и автосохранение (Auto Save). Здесь же указывается и размер частиц.

Передвигая горизонтальный ползунок Transрагенсу, мы изменим степень прозрачности нашей «воды».

#46/165 19.11-26.11.2001

Опираясь на собственный опыт, можем посоветовать поаккуратнее обращаться со всеми рассмотренными параметрами и не задавать фанатических просчетов. В противном случае, вы рискуете получить на экране дисплея окно с воплями о том, что программа выполнила последнюю в своей жизни операцию, и все, что только может быть закрыто, закроется 🕮.

Real Flow

Программа Real Flow, как мы уже говорили, весьма схожа с рассмотренной только что. Но, согласитесь, если бы у них не было вообще никаких отличий, зачем фирме Nextlimit нужно было производить две штуки программ ©? Если Real Wave является симулятором волн, то в Real Flow моделируется поведение жидкости при перетекании и переливании (рис. 4).

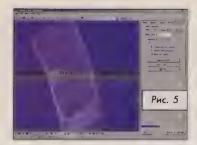
Первым делом необходимо со-



здать источник частиц. Программа заменяет каждую particle метаболом и просчитывает их совокупное взаимодействие. После этого она прорисовывает в окне проекции тело, состоящее из таких «слипшихся» метаболов.

Как мы писали выше, интерфейс у обоих плагинов однотипный, но закладки на панели параметров иные. В первой закладке под названием Fluids можно выбрать тип эмиттера. Это может быть сфера, треугольник, цилиндр и другие наиболее часто используемые источники частиц. Во второй закладке Objects мы, как и в Real Wave, импортируем объекты, которые планируется поместить в сцену. Третья закладка — Daemons. У Real Flow свой набор «демонов», среди которых следует выделить основные: Wind («Ветер»), Gravity («Гравитация»), Twister («Кручение»), Freeze («Замораживание») и другие. Кроме стандартных, вынесенных на панель, естественно, существуют дополнительные, они прячутся за кнопкой More Daemons.

В закладке Meshes задается результирующая поверхность (рис. 5). Если создать какойнибудь источник частиц и Mesh (кнопка New Mesh), а затем нажать Add to All Meshes («Добавить этот источник к сетке»), particles, до этого отображаемые точками, превратятся в метаболы. Здесь же горизонтальным ползунком выставляется разрешение рисуемой поверхности. Если отключить режим визуализации, поставив «галочку» напротив Disable Mesh Generating, метаболы пропадут, и вновь появятся частицы. Нетрудно догадаться, что эта примочка нужна для ускорения просчета. Воспользовавшись кнапкой Primitive Properties, мы можем задать ра-



диус действия метаболов (Radius), форму огибающей поверхности (Blend Factor) и добавить фрактальный шум, подобный стандартному максовскому модификатору Noise.

Зайдя в Mesh Post-Process и пошуршав там настройками, не проблема изменить накладываемую на сетку текстуру, применить один из фильтров, а также воспользоваться услугами Mesh Optimizer. Необходимость последнего объясняется тем, что в процессе эмитирования частиц число полигонов возрастает и вместе с этим увеличивается количество просчетов. Mesh Optimizer выполняет ту же функцию, что и родной модификатор MAX'a — Optimize. Если это возможно, несколько полигонов он заменяет одним (полигон - это наименший фрагмент редактируемой сетки).

Hy, и последняя закладка Options почти повторяет имеющуюся в Real Wave, за исключением того, что туда «прыгнула» кнопка Display, находившаяся среди simulation controls.

Для того чтобы сцену, созданную в одной из вышеописанных программ, можно было перенести в 3D MAX, vcтанавливаем три небольших файла: Rf-Pack.dlo, RwPack.dlm и SceneData.dlu, Они импортируют по отдельности в Maкc particles и Water Surface, Проследим процесс сохранения результатов в симуляторе волн (Real Wave). В программе, в закладке Surface нажимаем кнопку Surface File Output. В появившемся окне указываем место, куда мы хотим сохранить Surface Motion Data, то есть информацию о движении волн в виде последовательности файлов с расширением .bin, и текстурную маску (Техture Mask) в виде такой же последовательности, но уже битмапов. После того, как программа просчитала требуемое количество кадров, открываем 3D Studio MAX и ищем строчку NextLimit в категории Geometry. Импортируем сначала подборку файлов, хранящих сведения о волнах. Нажимаем одну из трех кнопок в свитке Object Type, называется она RW Loader. Теперь ищем кнолку Select.geo file в свитке Creation.

Хоть мы и сохраняли файлы с расширением .bin, тем не менее том же будет находиться требуемый *.geo. Открываем его. Осталось внести небольшие коррективы: задать количество импортируемых кадров, при желании разрешить End Options. Последняя опция позволит вам зациклить просчитанное движение волн. После этого нажимаем Create Surface - и наша анимация появляется в окне проекции.

Что ж, волны перенесены, теперь

перенесем и брызги. Для этого мы должны были в Real Wave, в закладке Daemons, нажать Particles Output Files Setup и выбрать формат сохранения .bin. Теперь и информация о частицах записана в подборку бинарных файлов, а для их импорта существует кнопка RF Particles. Кликаем на ней и выбираем цепочку файлов (Select File Sequence в свитке Creation). Перед перенесением сцены в МАХ (аналогичная кнопка Create Particles) задаем простенькие параметры частиц: отображение их в окне проекции точками (Dats) или крестиками (Tricks), продолжительность жизни (Particle Life), внешний вид отдельно взятой отрендеренной частицы (Render Type) и т. п.

Теперь все, что мы видели в окне проекции Real Wave, происходит в 3D Studio. Осталось только подогнать текстуры, выбрать правильный ракурс (так, чтобы не было видно, что это всего лишь участок моря) и по-

ставить на рендер.

И наконец, добавим, что перенести сцену из Real Flow можно точно таким же спо-

Примечателен тот факт, что вам предоставляется возможность переносить работу не только из программ в МАХ, но и наоборот. Для этого в 3D Studio существует утилита под названием Scene Data Saver. Она производит capture (захват) экрана и экспортирует сцену в файл с расширением .sd.

P. S. Огромная просьба к читателям «МК», которых заинтересовали наши статьи; в своих письмах не просите нас указать ссылки в Интернете на описанные плагины. Мы их все равно не дадим ©. И не потому, что жадные, а потому что не приветствуем нелегальное распространение нелицензионного софта. И еще - мы не высылаем инсталляций этих самых плагинов по той же причине. Тем не менее мы с удовольствием ответим на все ваши вопросы, возникшие при работе, так что пишите 🖭

(Продолжение следует)



Ваша первая работа

Евгений БОБРУЙКО es2001@ukr.net

(Окончание, начало см. в МК № 44 (163))

Нормальные предложения по поводу работы тоже необходимо сортировать. Вам бы несказанно повезло, если б получилось попасть в представительство какойнибудь мощной иностранной фирмы (не путать с дилером). И зарплата нехилая, и кормежка шаровая, и бесплатные путевки на моря и т. д. Это все оттого, что за выполнение фронта работ, на которые наш специалист с радостью согласится за 400 у.е. в месяц, «земляк» запросит 8000-10 000 у.е. К тому же, благодаря хаосу, царящему на отечественном рынке (я по поводу авторских прав на программные продукты), наш специалист может получить любой программный продукт за 10 грн. и досконально его изучить. Забугорному коллеге сложнее: ему придется все покупать по реальным ценам, что иногда стоит несколько его зарплат. Поэтому наш спец более продвинут и эрудирован. Во многих фирмах, учреждениях, школах небольших городов США до сих пор активно используют Windows 3.11. Одно плохо в тамошней работе - необходимо отлично знать иностранный язык. Не раз придется объяснять какому-нибудь Джону или Тревору, что мышка — не лучшее приспособление для разбивания орехов, а замерзшую на морозе дискету не стоит класть в микроволновку.

В отечественных организациях дела обстоят сложнее. В целях экономии у нас очень редко наблюдается разделение труда: программист, системный администротор, дизайнер, «железячник» и т. д. — обычно этот крест несет один человек (исключением являются крупные и специолизированные фирмы). Не удивляйтесь, увидев разнопрофильные требования: UNIX-сети + Web-дизайн + 1C:Предприятие (и как все это впихнуть в одну голову ?).

Не стоит сразу отбрасывать предложения от бюджетных ор-

ганизаций типа министерств, ведомств, комитетов и т. д — они могут оказаться хорошим началом вашей карьеры. Кроме большого минуса - мизерной зарплаты (120-200 грн.), есть и плюсы. Как правило, загруженность работой там невысокая (можно, не напрягаясь, вести 2-3 таких организации), бесплатный доступ в Интернет и множество списанной техники. У меня таким путем оказалась материнская плата со всей начинкой — отломался контакт, а у моего знакомого лазерный принтер со сгоревшим предохранителем ©. Основная деятельность здесь - переустановка ОС и Office, от сложной сетевой работы и настройки бухгалтерских программ можно смело при желании отказываться (а что вы хотели за 120 грн.?).

Кстати, насчет 1С:Предприятия — есть, над чем задуматься. Случай из жизни, произошедший с моим приятелем. Он, имея солидный любительский опыт, нашел работу по объявлению в маленькой, но оборотистой организации. Придя на фирму, все починил, все настроил, лично написал несколько полезных программ и мощную сетевую базу данных — в общем, работа кипела. Директор, по жизни добродушный человек, был им очень доволен и частенько поощрял его материально.

В коллективе фирмы также присутствовала бухгалтер. Женщина, давно уже немолодая, добросовестно выполняла свои функции, поочередно клацая то калькулятором, то мышкой в Excel, засиживалась иногда до часу ночи на работе, чем также заслужила расположение директора. Последний, дабы облегчить нелегкий бухгалтерский труд подчиненной, подписал платежку на покупку «1С:Предприятие 7.7». Тут началась черная полоса в жизни моего товарища. Женщина до этого не работала с подобными продуктами, и поэтому засыпала его вопросами, которые сводились к одному: «А что и как тут делать?» А поскольку мой товорищ — человек технический, с трудом отличающий дебет от кредита, соответственно финансовые термины у него вызывали аллергию (как и у многих технарей). Поэтому на вопросы, основательно приправленные этими терминами, он с трудом находил ответы, что сильно раздражало бухгалтера. В результате женщина, не найдя общего языка с программистом и окончательно с ним разругавшись, поняла, что она сама разобраться не сможет. Испугавшись за свое место, она начала тайком активно жаловаться на моего приятеля директору, обвиняя его в некомпетентности. История закончилась грустно — приятелю вновь пришлось искать работу .

Есть еще довольно хитрый способ поиска работы — попробуйте использовать его в случае провала ординарного метода. Возвращайтесь ко второму пункту стратегии поиска и ниже (см. МК № 44 (163)), но в ином «обличье». Объявление составляете такого рода: «Молодой и перспективный системный администратор (программист) в целях повышения личного опыта БЕСПЛАТНО (или за символическую плату, к примеру, на проезд в метро) спроектирует и наладит несложную локальную сеть, установит proxy-, mail-server, opraнизует документооборот, в паре с бухгалтером напишет несложную конфигурацию в 1С и т. д. (на Ваше усмотрение)». Много плюсов делают этот способ эффективным методом поиска.

- 1. Любителей халявы у нас можно косой косить всех не выкосишь. Вас уже на второй день завалят предложениями.
- 2. Вас никто не принуждает придя в офис и увидев, что Вам тут ничего не светит, сплошные сельские жлобы ручкой «пока» и разворот на 180°.
- 3. Если же фирма стоящая, то, проявив свои навыки, можно получить приглашение на постоянное место. Главное при этом непрерывно обрабатывать клиента, убеждая в необходимости наличия ИТ-спеца.
- **4.** С помощью чужого оборудования Вы можете опробовать на практике то, о чем имели только теоретическое представление, например, сетевые решения.
- 5. Никакой ответственности и гарантий за проделанную работу. Если что-то не получилось или что-то сгорело, даже по Вашей вине, см. конец п. 2. Это действие Вы вообще можете сделать в любой момент
- **6.** Во время работы через Воши руки может пройти информация о доступе в Интернет запишите, лишним не будет.

Способ оригинальный, но и он не даст 100 % гарантии — проделав несколько халявных работ, Вы все равно можете остаться у разбитого корыта .

Но не будем о печальном: предположим, что Ваши знания и навыки кого-то заинтересовали и Вы получили приглашение пройти собеседование.

Поличение работы

При получении хорошего известия не впадайте от радости в панику. Узнайте у собеседнико точный адрес организации, включая маршрут перемещения по зданию, к кому обратиться, что сказать охраннику на входе и т. д.



#46/165 19.11-26.11.2001

Не лишним будет осведомиться о телефоне, по которому можно перезвонить в случае непредвиденных обстоятельств

На встречу возьмите с собой все необходимые документы: паспорт, диплом, рекомендации, свидетельства об окончании курсов. Если Вы владеете дизайном — не забудьте лучшие распечатки своих прошлых работ. В общем, берите все, что, по Вашему усмотрению, поможет произвести впечатление.

Относительно внешнего вида однозначная рекомендация — одежда должна быть не вызывающая, чистая и выглаженная. Иногда большую роль играют такие мелочи, как выплюнутая перед входом в здание жевательная резинка; легкий, не разящий за версту запах одеколона; бодрый вил

Человек, который будет проводить с Вами собеседование, должен представиться (имя, должность) и предложить сесть — по наличию или отсутствию данного события можно судить о культуре собеседника, да и организации тоже. Есть несколько вариантов должности вашего собеседника.

✓ Директор или замдиректора — вероятно, организация небальшая, и руководитель лично контролирует профессионализм кадров. Интересующие его вопросы: чем Вы можете помочь фирме в ее бизнесе, достаточный ли у Вас для этого опыт, каковы у Вас планы на будущее — вопросы общего характера. Отвечайте быстро, не задумываясь, всегда предлагайте несколько вориантов. Данный вариант весьма хорош, так как все что нужно — произвести впечатление ответственного и добросовестного работника, после чего работа у Вас в кармане.

 ✓ Главный системный администратор — этот вариант похуже. Скорее всего. Вам придется выдержать длинный утомительный экзамен на соответствие. Вопросы задаются технического характера, в стиле «Что, если... Воши действия». Причем как вопросы, так и ответы будут носить субъективный характер — человек задает те вопросы и моделирует такие ситуации, на которые сам знает ответ. Несмотря на то, что на решение некоторых проблем он потратил не один час, от Вас он будет требовать немедленного ответа. Проверено: чем экзаменатор моложе, тем амбициозней. Поэтому без большого опыта этот экзамен пройти трудно.

✓ Менеджер по персоналу — наличие таковой должности свидетельствует о крутости организации. Поскольку менеджер по персоналу по специальности социолог-психолог, то и вопросы будут такого рода: что Вы понимаете под интересной работой, в какой стране Вы хотели бы жить, что Вам необходимо для счастья и т. д. Впоследствии он, кроме Вашего резюме, положит на стол шефу свое заключение о психологической пригодности. Чтобы не провалить эти вопросы, потренируйтесь на различных тестах в журналах.

✓ Секретарша — наиболее непредсказуемый вариант. Вопросы могут быть абсолютно любые. Запомните главное — к ее рекомендациям вряд ли прислушаются, а отсеять Васона сможет элементарно. Поэтому ведите себя тактично и аккуратно.

И не забывайте, что почти все собеседования заканчиваются фразой «До свидания, если что, мы с Вами свяжемся». Не обольщайтесь, но и не теряйте надежды.

И вот, ваши многострадальные поиски, кажется, закончились! Одна из организаций, поразмыслив, выбрала Вас в качестве главного претендента. Вас ждет второе собеседование, уже более конкретное, с показами местных достопримечательностей, указаниями Ваших будущих обязанностей и т. д. Самое главное — не растеряться, когда разговор пойдет об оплоте Вашего труда. И тут есть несколько вариантов.

✓ Довольно распространенный. Работодатель, уповая на Вашу неопытность, предложит условия: «Ты пока работай, а мы посмотрим на твое
поведение и то, что ты умеешь, а там
уже решим...». Отвергайте этот вариант сразу, и если работодатель
на компромисс не согласен, — распрощайтесь. Вами воспользуются, а
потом вышвырнут, как котенка, и ничего не сделаешь ⊗. Случаев масса, и не только в области ИТ, так
что будьте бдительны.

✓ Еще более распространенный. Именуется как испытательный срок. Только в кочестве оплаты испытательного срока назначается сумма 100 грн. Результат и действия см. п. 1.

✓ Руководитель предлагает: «Мы только открылись, еще не раскрутились, поэтому пока немного, а потом штука баксов — не предел [©]». Однозначно предсказать нельзя, но скорее всего, то же, что и в первых двух пунктах.

✓ Вас сразу берут на полную зарплату.
 Это ближе к области фантастики или большому блату, но если это так — Вам повезло.

Некоторые рекомендации:

 ✓ Оплата испытательного срока должна лежать в пределах ≥0.5 от полной зарплаты.

✓ Требуйте своего оформления, иначе ничего не получится доказать. Многие негосударственные организации предпочитают не оформлять на испытательный срок (ИС).

✓ ИС лучше оформлять через трудовое соглашение или трудовой контракт: в случае, если в течение ИС Вы не подошли или Вам что-то не понравилось, забрали деньги, ушли и забыли — и трудовая книга не испорчена.

Случай из жизни. Мой товарищ по наводке из кадрового агентства приехал на собеседование. Офис оказался квартирой с богатым евроремонтом, в одной из комнат жил руководитель. Состоялся долгий разговор (почти 4 часа). Руководитель товарищу очень понравился — на вид очень умный и порядочный человек. Договорились о следующем; но следующий день в качестве испытательного задания товариш настраивает рабочую и графическую станции, соединяет их между собой (cross-over) и подключает к Интернету. Сумму оплаты не оговаривали, только прозвучала фраза, описаная в п. 3. Окрыленный товарищ на следующий день, в 9:00, уже начал свое дело. Руководитель уехал по делам. Товарищ отвозился до 17:00 без перерыва на кофе и обед, все сделал. Не дождавшись руководителя до 19:00, он уехал домой, поставив в известность заместителя. На следующий день, в связи с приездом Папы Римского, он опоздал на пять минут. Директор на него набросился с обвинениями и угрозами. Оказывается, опаздывать никто не имеет права, поскольку директор не опаздывает (это ничего, что директору достаточно перейти из комнаты в комнату). Товарищ как подчиненный должен был дождаться приезда директора (а тот приехал в час ночи, на рогах). Все это звучало на высоких тонах. Приятель, послушав весь этот бред, решил, что им не по пути, о чем сообщил собеседнику, после чего последовал еще один взрыв эмоций. Успокоившись, тот вызвал зама, узнал у него, качественно ли товарищ все сделал. После, долго считая на калькуляторе, он заплатил аж 17 грн! Стоило ли оно того?!

В общем, подводных камней масса. Надеюсь, Вам повезет больше, желаю легкого поиска, интересной работы и грамотного начальника из нового поколения руководителей!



компьютеры комплектующие компьютеры комплектующие

Майдав Мезалежнисти 2, второй этаж 228-03-61, 229-80-95 Дилерский отдел 490-70-16 [2 линии]

WWW.TEST98:KIEV.UA



Лучший выбор
Компьютеров и комплектующих
Лучшие цены

212-13-52.416-33-95 416-42-78.568-27-57 Komnbiomephi??? Komnbiomephi!!!

 Александр СУХИНИН shurick31@yahoo.com

Введение

В последнее время приобретает все большую популярность MySQL — небольшой, очень шустрый, к тому же бесплатный сервер баз данных. Не лишенный, правда, недостатков, среди которых основной (на мой взгляд) — отсутствие поддержки сложных SQL-запросов. Но его скорострельность и бесплатность, по-видимому, сыграли решающую роль в выборе многих веб-мастеров, использующих именно MySQL в своих разработках.

Если я не ошибаюсь, то язык Perl занимает главенствующее положение в области разработки web-приложений. Основная масса CGI-скриптов и разнообразных информационных или управляющих систем, реализованных под web-интерфейс, в данное время написано именно на Perl. Тысячами Perl-программистов накоплен огромный опыт использования этого языка, нашедший свое воплощение в библиотеке CPAN. Уже написана масса библиотек для всех случоев жизни (как вам, например, bioperl — «A library of tools and modules of particular interest to biologists»?), избавляющих от изобретения всевозможных велосипедов. В данном случае мы, рассматривая взаимодействие языка Perl с сервером баз данных MySQL, будем использовать библиотоеку DBD::mysql.

Для использования библиотеки DBD необходимо наличие библиотеки DBI, поэтому обе должны быть установлены на компьютере, где используется скрипт. Кроме того, необходимо наличие сервера MySQL где-нибудь поблизости от вас для тестовых работ (на вашей машине или в вашей сети).

Итак, в первую очередь вы должны договориться с сисадмином сервера, чтобы тот предоставил вам доступ к MySQL с возможностью создавать базу или хотя бы таблицы в базе. Что для этого нужно, не мне вам рассказывать — взять пива (его много не бывает) и пойти к сисадмину. Протягивая только что открытую бутылку сисадмину со словами «У меня не получается выполнить сиквел-запрос», вы провоцируете последнего проверить ваш аккаунт в MySQL-сервере, а так кок его скорее всего там нет, задобренный сисадмин немедленно его создаст. После этого можно протестировать подключение к MySQL-серверу в любом текстовом редакторе (MS Word специалисты для этих целей почему-то не рекомендуют использовать), набрав следующие строки:

#!/usr/bin/perl

use DBI;

my \$dbh = DBI-connect("DBI:mysql:database=ваша_база_ данных;host=адрес_сервера_mysql",

"логин", "пароль") || die \$DBI::errstr; @tables = \$dbh-func('_ListTables');

foreach \$line(@tables) {

print \$line,"\n";

}

\$dbh-disconnect();

Если вы не уподобились «блондинке» из анекдота, то вместо ваша_база_данных вы ввели имя вашей базы данных, которую вприкуску с пивом создавали вместе с сисадмином, а вместо адрес_сервера_mysq1 ввели IP-адрес компьютера, на котором установлен MySQL-сервер.

При этом, если все нормально, вы на выходе этого скрипта должны получить что-то типа:

C:\home\shurik>perl testscript.pl

таблица1

таблица2

таблица3

C:\home\shurik>

Таблица1 — наименование тоблиц в вашей базе данных. Если же у вас совершенно девственная база данных, то вы в результате исполнения скрипта получите одну пустую строчку. В ней нет таблиц, и это нормально — мы ведь их только намереваемся соорудить. Если соединение создать не получилось, тогда что-то неправильно — или не тот хост, пароль, логин, или нет такой базы. Например, если нет базы данных, то будет что-то типа:

C:\home\shurik>perl testscript.pl

Unknown database 'ваша_база_данных' at try.pl line N. C:\home\shurik>_

Если нет доступа пользователю под «логин» или введены неправильные логин или пороль, то будет выдано сообщение

C:\home\shurik>perl testscript.pl

Access denied for user: 'логин@ваш_хост.домен' (Using password: YES) at try.pl line N.

C:\home\shurik>

Адрес сервера может быть как каноническим — **dbserver**. **domain.com** (если корректно работет DNS), так и абсолютным IP-адресом.

Итак, если удалось успешно законнектиться, то вы получите список таблиц в вашей БД. Если нет — проверьте логин/пароль, поругайтесь с сисадмином, чтобы он вам разрешил доступ с вашей машины к серверу MySQL. (Только на сисадмина сильно не наезжайте — может что-нибудь плохое сделать вам, сам знаю, сам сисадмин [©]).

Теперь попробуем создать таблицу в вашей базе данных. Определимся сразу — мы сделаем небольшой каталог ссылок на ваши любимые ресурсы. Будем в нем хранить ссылки, систематизированные по категориям. Особенно усложнять задачу не будем — ограничимся одним уровнем вложенности: категория — ссылка.

Category | Links

Id | Id

Name | Name

url

category

Структура всей базы данных будет примерно такова (рис. 1).

Как видно из схемы данных, необходимо наличие двух таблиц: Category и Links.

Каждой записи таблицы Category могут соответствовать сколько угодно записей из таблицы Links, при этом каждой записи из

таблицы Links может соответствовать только одна запись в таблице Category. Для тех, кто не знаком с теорией реляционных баз данных, поясняю, что такое отношение между записями в таблицах называется «один-ко-многим». Связь между этими таблицами устанавливается посредством внесения в поле category в таблице links значения *id* из таблицы category, т. е. links.category = category.id

Нам в таблице links нужны следующие поля (табл. 1).

ТАБЛИЦА 1 Длино : Комментарий Наименование | Тип Идентификотор, должен TINYINT id Δ быть автоинкремент VARCHAR 64 Наименование ссылки VARCHAR 128 Ссылка - URL url TINYINT Номер категории category

Автоинкремент — указывает, что при добавлении записи значение поля автоматически увеличивается на заданную величину. Обычно на 1 (т. е. значение_поля++).

Если со структурой таблицы понятно, значит, пора создавать таблицу. Для осуществления этой операции имеются утилиты для работы с SQL-серверами, но нам ведь нужно осваивать взаимодействие Perl с MySQL-сервером, поэтому мы изготовим SQL-запрос для создания таблички:

CREATE TABLE links (

 $\verb|idtinyint|, \verb|name VARCHAR(64)|, \verb|url VARCHAR(128)|, \\ \verb|category Tinyint||$

Для выполнения SQL-запроса в библиотеке DBI существует метод **do**. Его синтаксис таков:

#46/165 19.11-26.11.2001

\$dbh-do("Строка_или скаляр_содержащая_текст_запроса");

Выглядит это примерно так:

 (для чайников комментирую каждую
строчку)

#!/usr/bin/perl

use DBI; # подключаем библиотеку DBI

Создаем соединение с сервером

my \$dbh = DBI-connect("DBI:mysql:database=ваша_6аза_данных; host=адрес_сервера_mysql", "логин", "пароль") || die \$DBI::errstr;

ниже — исполняем наш запрос

\$dbh-do("CREATE TABLE links (id TINYINT, name VARCHAR(64), url VARCHAR(128), category TINYINT)"); \$dbh-disconnect(); # закрыть соединение. Обязательно!

Вот и весь код для создания таблицы в базе данных. В локальной сети исполняется весьма шустро.

Метод указателя базы донных до готовит и исполняет одиночную инструкцию SQL. Возвращает количество выбранных строк или undef в случае ошибки. Если возврат = -1, значит, количество строк неизвестно или отсутствует. В нашем случае количество строк неактуально, поэтому мы опустили оператор присваивания.

Этот метод эквивалентен следующему набору кода:

разбор параметров, переданных в процедуру
my(\$dbh, \$statement, \$attr, @bind_values) = @_;

посылка запроса с атрибутами на сервер
my \$sth = \$dbh-prepare(\$statement, \$attr) or return
undef;

исполнение запроса

\$sth-execute(@bind_values) or return undef;
my \$rows = \$sth-rows; # возврат
peayльтата

возврат "0E0" если результат пустой (\$rows == 0) ? "0E0" : \$rows;

Как описано в **таблице 1**, поле *id* должно быть *autoincrement*. Теперь возникают некоторые замечания:

Значит, нам нужно сначала поменять свойства поля *id* таким образом, чтобы поле не могло принимать значения null, было ключевым индексом и было автоинкрементальным. Вот соответствующий код (три SQL-выражения, исполняемые методом do):

. . .

\$dbh-do("ALTER TABLE links CHANGE id id TINYINT (4)
not null");

\$dbh-do("ALTER TABLE links ADD PRIMARY KEY(id)");
\$dbh-do("ALTER TABLE links CHANGE id id TINYINT (4)
not null AUTO_INCREMENT");

SQL-инструкция ALTER TABLE позволяет изменять свойства таблицы. Более подробно смотри Документацию по MySQL (http://www.mysql.com/documentation/mysql/bychapter/manual_Reference.html) или по языку SQL.

Теперь таблица links соответствует нашим требованиям. При добавлении новой записи значение поля *id* в оной автоматически будет увеличиваться на 1.

Далее надо создать табличку категорий. Вот ее структура (табл. 2).

| ТАБЛИЦ | IA 2 | | |
|--------------|---------|-------|--|
| Наименование | Тип | Длина | Комментарий |
| id | TINYINT | 4 | Идентификатор категории — автоинкремент |
| name | VARCHAR | 64 | Наименование категории |

На сей раз мы создадим таблицу со всеми необходимыми нам атрибутами полей, — поле id будет ключевым, автоинкрементом. Вот SQL-запрос на ее создание: CREATE TABLE category (id TINYINT not null AUTO_INCREMENT, name VARCHAR (64) not null, PRIMARY KEY (id))

Исполняем его уже известным нам методом do: \$dbh-do("CREATE TABLE category (id TINYINT not null AUTO_INCREMENT, name VARCHAR (64) not null, PRIMARY KEY (id))");

 Не забудьте открыть соединение
и после исполнения инструкции закрыть соединение с
базой данных

Таблицы созданы, теперь можно наградить себя шоколадной медалью и бутылочкой пива системного администратора. Далее нужно будет внести в таблицы хоть какие-нибудь данные, чтобы можно было увидеть результат работы скриптов.

SQL-запрос для добавления записи

Таблицы готовы. Теперь в них надо что-то записать. Чтобы записать, нужно серверу передать на выполнение соответствующий запрос. Формат запроса для записи в таблицу базы данных следующий:

INSERT INTO tablename (field1,...fieldNN) VALUES
('value1',...'valueNN')

Этот формат справедлив применительно к нашему случаю, в целом он несколько шире — читайте мануал по SQL.

Нам нужно внести в таблицу категорий (category) запись, в которой поле *name* будет содержать значение «Интернет», т. е. category.name = 'Интернет':

INSERT INTO category (id, name) VALUES ('', 'MHTEPHET')

Если вы внимательно читоете, то обратили внимание, что значение, соответствующее полю id, пустое. Все верно, т. к. поле id заведено на *autoincrement*, и MySQL автоматически присвоит этому полю следующий по порядку номер. Если тоблица была пустая, то id = 1 и, соответственно, perl-инструкция будет такой: dh-do("INSERT INTO category (id, name) VALUES (i", 'Интернет')");

Загрузка данных из файла

В данном случае, с помощью SQL-инструкции INSERT IN-ТО, мы вставляем в таблицу category в поля *id* и *name* значения " и «Интернет». Если у вас все ваши категории находятся в текстовом файле, то их можно подгрузить из него прямо в таблицу. Есть инструкция LOAD DATA INFILE. Чтобы загрузить данные из файла, который находится на локальной машине, нужно указать в инструкции ключевое слово LOCAL, Поля, в принципе, могут быть разделены любым ограничителем, текстовые поля могут быть заключены в кавычки. Записи заканчиваются символом 'окончание строки'. В результате SQL-запрос будет выглядеть так:

LOAD DATA LOCAL INFILE '/MyDocs/categories.txt' RE-PLACE INTO TABLE

category FIELDS TERMINATED BY ';'
OPTIONALLY ENCLOSED BY '\"'

LINES TERMINATED BY '\n'

В данном случае файл categories.txt находится на машине под управлением MS Windows, в каталоге C:\MyDocs. Обратите внимание на UNIX-стиль написания пути. Perl-скрипт будет брать файл с текущего диска из каталога MyDocs. Команда REPLACE в SQL-запросе означает, что необходимо замещать записи с совпадающими значениями ключей. IN-**TO TABLE** указывает имя таблицы, куда будут импортированы данные. FIELDS TERMINATED BY ';' указывает разделители полей — порядок полей должен быть таким же, как и в таблице назначения; OPTIONALLY ENCLOSED BY '\"' указывает, что поля VARCHAR взяты в двойные кавычки, и LINES TERMINATED BY '\n' указывает, что записи заканчиваются символом новой строки (\n). В случае, если вы работаете в MS Windows, вам нужно указать LINES TERMINATED BY '\r', т. к. текстовые файлы в UNIX имеют окончание строки сим-ментировал с текстовым файлом следующего содержания:

- 1) «Интернет»;
- 2) «Развлечения»;
- 3) «Документация»;

```
4) «Софт»:
     5) «Поисковые системы»;
     6) «Чаты»;
     7) «Для разработчиков»;
     8) «Документация по ПХП»:
     9) «Фидо-гейты»;
    10) «Новости».
    Как вы уже догадались, Perl-скрипт выглядит так:
 use DBT:
 my $dbh = DBI-connect("DBI:mysql:database=ва-
ша_база_данных; host=agpec_cepsepa_mysql","логин",
"пароль") | | die $DBI::errstr;
$dbh-do("LOAD DATA LOCAL INFILE '/MyDocs/categories.
txt'
  REPLACE INTO TABLE category
  FIELDS TERMINATED BY ';'
  OPTIONALLY ENCLOSED BY '\"'
  LINES TERMINATED BY '\n'");
$dbh-disconnect():
  Если не получилось, проверьте расположение файлов,
синтаксис написания скрипта. Проверьте логин, пароль, ад-
рес сервера, наличие базы донных.
  Попробуем посмотреть базу с записями.
  После того как данные импортированы, нужно просмот-
реть, что же у нас получилось. В SQL существует самая ис-
пользуемая инструкция SELECT. Формат этой замечательной
инструкции таков:
SELECT [field1, .. fieldNN] [*] FROM table WHERE condi-
  Condition — условие отбора записей может быть самым
разнообразным, например,
field1 = 2
ипи
field1 < 5
или
field2 like 'Интернет'
  Более подробно — читайте мануал (руководство). Нам
нужно отобразить все записи. Для этого используем SQL-ин-
струкцию:
SELECT * FROM category
Т.е. выберем все поля и все записи. Для этого напишем сле-
дующий код:
use DBI;
# коннектимся к серверу MySQL
my $dbh = DBI-connect("DBI:mysql:database=Bawa 6a3a_
данных; host=agpec_cepsepa_mysql",
   "логин", "пароль") || die $DBI::errstr;
# готовим запрос
my $result = $dbh-prepare("SELECT * FROM category");
# и выполняем его
$result-execute();
# разбираем результат
# результат помещается в хэш,
оннемиол итнемеле местьген #
while (my $ln = $result-fetchrow_hashref()) {
print "name : $ln-{'name'} id: = $ln-{'id'}\n";
$dbh-disconnect();
  Если вы использовали данные, приведенные выше, то по-
```

лучите следующее (строки с 3 по 9 вырезаны): c:\home\shurik\perl tryselect.pl

```
name : Интернет id = 1
name : Развлечения id = 2
name : Новости id = 10
c:\home\shurik\
```

Если вы получили похожий результат, то можете себя поздравить и угостить пивом вашего замечательного сисадмина (а они все замечательные 🖾). Вам пить пока не стоит есть еще повод поэкспериментировать.

Выбор нужных нам записей.

В предыдущем примере мы отобразили содержимое таблицы категорий. Мы выбирали все записи. Запросы на выборку всех записей применяются примерно в 15% случаев - обычно требуется какая-то фильтрация данных. Этот эксперимент проведем для общего развития. Нопример, нам нужно вывести все записи поля id, имеющие значение больше 3. В этом случае запрос будет выглядеть так:

SELECT * FROM category WHERE id > 3

Скрипт напишите сами — просто в предыдущем примере поменяйте в строке, содержащей \$dbh-prepare, аргумент метоло prepare.

Если есть потребность вывести все записи, поле пате которых начинается на букву «Д», то наш запрос будет иметь следующий вид:

SELECT * FROM category WHERE name like 'Д%'

Из двух вышеперечисленных инструкций видно, что операции сравнения для строковых полей можно производить оператором like. А для числовых полей справедливы «нормальные» операторы сравнения. При использовании оператора like в части шаблона для сравнения можно использовать метасимвол % для обозначения любого символа, сродни символу * при определении маски файлов в операционной системе.

Если нам понадобится вывести имена категорий с номерами от 2 до 6, то инструкция будет такой:

SELECT name FROM category WHERE id>1 and id <7

SELECT name FROM category WHERE id BETWEEN 2 and 6

Заметьте, что выбираем только поле name, а условие применяем к полю id. Если возникла нужда отсортировать вывод по наименованию, то нужно сделать следующее: SELECT name FROM category WHERE id BETWEEN 2 and 6 OR-DER BY name

Я здесь привел наиболее распространенные способы применения простых запросов. На самом деле, инструкция **SELECT** — это, пожалуй, самое гениальное, что было вообще придумано на компьютере для компьютера. Если вы обратитесь к документации по языку SQL и поэкспериментируете, то ощутите мощь SQL и, в частности, инструкции SELÉCT.

Стоит не забывать, что все эти инструкции мы не вводим с какого-нибудь SQL-монитора, а пишем программки на Perl'e для исполнения запросов, и поэтому инструкции можно динамически строить в зависимости от условий в процессе исполнения программы и помещать в переменные, именуемые в Perl'е скалярами. Например, предыдущую инструкцию можно было изобразить так:

```
sub makegry {
```

\$low = shift; # первый параметр нижняя граница отбора

\$high = shift; # второй параметр верхняя граница отбора

\$sort = shift; # третий параметр поле для сортировки

ниже вставляем в строку значения переменных

\$qry = "SELECT name FROM category where id BETWEEN". \$low."and". \$high;

если был передан третий параметр, то дополняем запрос

```
if ($sort != empty) {$qry .= "ORDER BY";
$qry .= $sort;
return $qry; <span class="rem"> # возвращаем готовую
строку запроса. </span>
```

Честно говоря, уже последние примеры даны для людей, которым лень или некогда © читать документацию. Но не зная принципов построения SQL-запросов, дальше продвигаться нельзя. Поэтому рекомендую поэкспериментировать с инструкцией SELECT и придумать другие вариации запросов.

С категориями разобрались: база данных хранит данные и отдает по первому требованию, Perl-скрипты работают теперь все это нужно облачить в удобоваримую web-оболочку.

(Продолжение следует)

37

Мысли о Паскале

Еще пятнадцать лет назад в наших школах в качестве учебного языка программирования преподавался Basic. Теперь в моде Pascal. Что ж, отдадим дань моде...

Владислав ДЕМЯНИШИН

Настоящая серия статей (публикаций) посвящена Turbo Pascal, известной реализации этого языка от фирмы Borland International для персональных IBM-совместимых компьютеров. Я помогу вам приобрести базовые знания о языке Turbo Pascal и программированию на нем, поделюсь накопленным опытом и раскрою кой-какие секреты. В свое время эти знания мне послужили надежной опорой — думаю, вам они тоже пригодятся.

Введение

Язык программирования Pascal был разработан в 1968-1971 гг. Николаусом Виртом в Цюрихском Институте информатики (Швейцария). Первоначальная цель разработки языка диктовалась необходимостью создания инструмента «для обучения программированию как систематической дисциплине». Однако очень скоро обнаружилась чрезвычайная эффективность языка Pascal в самых разнообразных приложениях, от решения небольших задач численного характера до разработки сложных программных систем — компиляторов, баз данных, операционных систем и т. п. К настоящему времени Pascal принадлежит к группе наиболее распространенных и популярных в мире языков программирования. Существуют многочисленные реализации языка практически для всех машинных архитектур, разработаны десятки диалектов и проблемно-ориентированных расширений языка Pascal. Счастливо складывается судьба и первоначального замысла: обучение программированию и научно-технические публикации в значительной степени базируются на этом языке.

Основной целью разработки системы программирования Turbo Pascal является абеспечение мощной и всесторонней поддержки всего технологического цикла создания программ производственного, научного и коммерческого назначения.

Язык Turbo Pascal — мощное расширение американского стандарта (ANSI Pascal), учитывающее архитектурные особенности операционной обстановки (MS-DOS) и снабженное внушительными по объему и разнообразию пакетами стандартных процедур. Такие принципиальные нововведения, как модульность и объектно-ориентированные средства разработки программ, обеспечивают ему популярность и доверие профессионалов.

Программный пакет

Для начала работы на Turbo Pascal надо иметь в распоряжении некоторые необходимые программы, обеспечивающие составление и отладку приложений на языке Turbo Pascal. В дальнейшем я расскажу об этих программах подробнее, а пока ограничусь кратким описанием пакета этих программ.

Turbo.exe — интегрированноя среда разработки программ на языке Turbo Pascal; включает в себя *редактор исходного кода программы, отпадчик, компилятор, систему помощи.*

Turbo.hlp — файл помощи редактору.

Turbo.tpl — файл, содержащий основные модули System (System.tpu), Dos (Dos.tpu), Crt (Crt.tpu), Printer (Printer.tpu), Overlay (Overlay.tpu).

Трс.ехе — компилятор командной строки (должен находиться в одном каталоге с **Turbo.tpl**).

Дополнительный модуль Graph.tpu.

Необязательный **Tpumover.exe** — компоновщик библиотеки **Turbo.tpl** Библиотеки графического интерфейса *.bgi, библиотеки шрифтов *.chr.

Наи всет этит пользоваться?

Текст программы на языке Turbo Pascal должен содержаться в дисковом файле стандартной для MS-DOS структуры. Этот файл может быть сформирован любым доступным текстовым редактором (в частности, встроенным редактором системы Turbo Pascal).

Компилятор командной строки **Трс.ехе** предназначен для компиляции уже существующего файла *.pas с исходным кодом программы. Например так:

c:\tpc.exe myprog.pas

По выполнению этой командной строки получим файл myprog.exe — если, конечно, исходный код myprog.pas не содержит ошибок, выявляемых при компиляции. Если же ошибка все-таки есть, то получим сообщение об ошибке, примерно следующего вида:

c:\tpc.exe myprog.pas

Turbo Pascal Version 6.0 Copyright (c) 1983,90 Borland International

MYPROG.PAS(4): Error 3: Unknow identifier.

a:=b;

Строка MYPROG.PAS(4): Error 3: Unknow identifier гласит, что в файле myprog.pas в строке 4 найдена ошибка, имеющая код 3 и название Unknow identifier. Выражение a:=b указывает строку, в которой была найдена ошибка, а значком * отмечено место ошибки в строке.

Интегрированная среда разработки программ Turbo.exe является прежде всего редактором. Его можно запустить просто с пустым окном командой c:\turbo.exe, после чего начинать писать новую программу. Можно запустить с именем уже существующего файла *.pas с исходным кодом программы — c:\turbo.exe myprog.pas — и продолжить работу над программой в окне редактирования.

Чтобы в редакторе открыть уже существующий раз-файл, надо нажать F3 и выбрать имя необходимого файла. Закрыть текущее окно можно одновременным нажатием Alt+F3. Если в редакторе уже открыто несколько файлов, то перейти к нужному окну можно, нажав одновременно Alt и номер окна 1...9. Сохраняется редактируемый файл из текущего окна нажатием F2.

Клавиша F9 запускает компиляцию исходного кода. Если в программе будет найдена ошибка, то на экране появится соответствующее сообщение, а если компиляция пройдет успешно, то появится небольшое окно с информацией:

Main file: MYPROG.PAS Compiling: MYPROG.PAS

Destination: Disk Liner number: 1501 Free memory: 81K Total lines: 1501

Разберем конструкцию. Destination указывает путь компиляции Disk или Memory. В последнем случае компилятор не создает файл *.exe, зато отхватывает приличный кусок оперативной памяти. Если использовать параметр Disk (диск), то компилятор создаст исполняемый файл.

Free memory — свободная память в килобайтах (заметьте, что компилятор тоже находится в оперативной памяти).

Total lines — количество строк в исходном коде программы.

Запускается откомпилированная программа клавишами Ctrl+F9; прервать процесс можно клавишами Ctrl+Break.

Пошаговое выполнение программы (трассировка) задается клавишей **F8**. При каждом нажатии этой клавиши выполняется одна строка кода. Для детальной трассировки надо использовать клавишу **F7**.

Общий результат трассируемой программы можно увидеть, нажав Alt+F5.

Выход из окна редактирования в главное меню редактора происходит через клавишу F10, возврат обратно — через Esc. Выйти из редактора в DOS можно через комбинацию Alt+X. Помимо стандартных, для помощи клавиатурных команд F1 и Shift+F1 (алфавитный указатель), помощь по конкретному элементу синтаксиса и процедурам можно получить, разместив курсор на первом символе интересующего слова и нажав Ctrl+F1.

(Продолжение следует)

Пю60вь

3TO...

Игорь Н. ЛИТОВЧЕНКО lit@ksv.net.ua

> (Окончание, начало см. в МК № 45 (164))

√ 4 августа.

38

Обнаружил, что испытываю в себе новые таинственные симптомы, все время хочется представить ЮЮ с поднятой крышкой, когда в нее закладывают документы для сканирования. Это видение преследует меня все чаще. А когда я распечатываю изображения, отсканированные ЮЮ, я просто весь в непонятном волнении и могу выдать лишнюю копию. Что это, переутомление? Болезнь? Или воздух земной так действует?

Еще один любовный ресурс — http://www.lovies.ru. Не знаю, что и писать... Ничего нового и оригинального. В общем, буду отмечать, что отличает подобные сайты друг от друга. Вот тут, например, есть раздел игр, и вам предлагается интернет-игра: научиться стрелять на скорость из винтовки с лазерным прицелом. Хорошенькое занятие для влюбленного землянина?!

А так, вот набор основных разделов сайтов, посвященных любовной тематике: досуг, знакомства, чат, астрология, теория и практика, каталог подобных же ресурсов.

Такое впечатление, что любовные сайты делали «НАШИ люди», в смысле — не люди, не земляне. Потому что они совершенно логичны, совершенно лишены эмоций, а также графических и текстовых форм, могущих вызвать романтические чувства. Сугубо деловой подход.

√ 5 августа.

Сегодня раздумывал вот о чем. Не могу понять, почему на любовных ресурсах в Сети (а посетил я их уже достаточно) так много дискового пространство тратится на демонстрацию обнаженной земной натуры. Это видится тем более странным, что влюбленная земная особь, как можно предположить, хотела бы, в крайнем случае, видеть обнаженной ту, к которой испытывает любовные чувства, а не совершенно посторонних землянок, чьи формы могут номного превзойти объект выбора.

С совершенным изумлением по поводу своего подсознательного выбора отметил, что обнаружил для себя по-настоящему эротический сайт — http://www.ixbt.com. Ух ты! Там такая оргтехника, а особенно — сканеры!!! Это что-то! Различной расцветки, различного формата, с соблаз-

ки, различного формата, с соблаз
ООО "ИНИИ ЛТД"

Факс: (044) 5740279

Теэт: (044) 5740540

Компьютер+интернет

сы-700,64Мb/10Gb-аТа100,18Мb,FDD/58 -229

сы-750,64Мb/10Gb-аТа100,18Мb,FDD/58 -235

сы-850,64Мb,10Gb-аТа100,18Мb,FDD/58 -229

Мониторы от 127

Принтеры от 60

Раск,материалы Комплектующие Периферия
Пери

нительно приподнятыми крышками (http://www.ixbt.com/digimage.shtml)! Есть даже схемы внутреннего устройства. Это так возбуждающе! Вот уж не думал, что могу воспылать чувствами к особям такой формы и устройства. Но придется сознаться — это действительно факт! Мне нравятся параллелепипеды с формой, подобной ЮЮ. Стоп! А может, все дело в ней? Как же я раньше не догадался...

Как представлю, что подсоединюсь шнуром к ее USB-шному порту, так тут же у меня такое волнение, что драйвер принтера тут же слетает... О, какие у нее соблазнительные разъемы!!! Да что же это со мной? Совершенно незнакомое чувство...

Попытаюсь отвлечься дипломными исследованиями.

Сайт http://love.kulichki.net. Обнаружил в нем раздел «Формула любви». Изучая ресурс, укрепился в мысли, что земляне, находящиеся под воздействием любви, обладают пониженной критичностью к окружающему миру. Поэтому они испытывают малопонятное повышенное доверие к различным гороскопам и предсказаниям. Должен отметить, что любовные сетевые ресурсы этим не пренебрегают и вовсю размещают у себя всякий бред. Почему бред? Представьте, они утверждают, что вот в это время месяца звезда, с планетной системы которой я прилетел, находясь на земном небе поблизости от звезды, где у нас устроена галактическая свалка, усиливает любовь женских особей к мужским. Как вам?

Здесь же, все в том же разделе «Формула любви», имеется пособие — как знакомиться с девушками. Естественно, и здесь все очень по-деловому, без сентиментальности. Все упорядочено и регламентировано, все разложено по своим полочкам и снабжено соответствующей системой оглавления. Автор сообщает: «Этот текст написан для того, чтобы облегчить вам процесс знакомства с девушкой, здесь описаны приемы высшего пилотажа знакомства». Крайне любопытно. Насчет пилотажа. Смотрим:

«1. Знакомство. 1.1. Объекты для знакомства. 1.2. Как себя вести во время знакомства. 1.3. Продолжение знакомства. 2. Кризисные ситуации. 2.1. Параллельная жизнь. 2.2. Техника безопасности. 2.3. Противопоказания к знакомству. 3. Сближение со старыми знакомыми. 4. Продожа, обмен, передача по наследству и... спасение утопающих».

Как следует из оглавления, процесс знакомства сложен технически и сопряжен с различными опасностями. Влюбленный землянин в своих расстроенных чувствах, при частичной потери способности к логическому мышлению и пространственной ориентации, вряд ли сможет с кем-нибудь познакомиться. Вот еще один аргумент в пользу моей теории — на самом деле нико-

кой Любви на Земле нет. Н-дааа, это будет неожиданное завершение моего дипломного проекта!

√ 7 августа.

А сегодня я испытал раздражение, когда землянин заставлял ЮЮ сканировать документ, и — завис. Даже страницу не допечатал.

Пытаясь бороться с приступами нестабильности в работе и нарушениями в восприятии земной действительности, перебираю всевозможные причины, даже теоретические, даже гипотетические. В один из моментов доразмышлялся даже до того, что подумал: «А может, я влюбился?».

Может ли такое быть? Почти в тот момент, когда я доказал в своей дипломной работе, что никакой любви не существует, а есть лишь специфический прием повышать посещаемость сойтов, продаваемость товаров и находить повод отвлекаться от иных продуктивных, созидательных дел...

Немедленно обратился к земной классике. На сайте http://love.kulichki.net обнаружил вот что:

«Что такое любовь? Многие задают себе такой вопрос, но пока самый точный ответ знает Краткий психологический словарь, М., Политиздат, 1985».

(Ух ты! Это же мой случай. Немедленно читаю.)

«1) Высокая степень эмоционально положительного отношения, выделяющего его объект среди других и помещающего его в центр жизненных потребностей и интересов субъекта. 2) Чувство любви имеет глубокий интимный характер и сопровождается ситуативно возникающими и изменяющимися эмоциями нежности, восторга, ревности и др., переживаемыми в зависимости от индивидуально-психологических особенностей личности. Исследования онтогенеза и функций любви показывают, что она играет большую роль в формировании личности и становлении Я-концепции».

Не знаю, что такое «онтогенез» и «Я-концепция», но кое-что заставляет насторожиться, не исключено, что я подвергся воздействию так называемой Любви.

Какова ее природа? Вирусная, или поражение произошло через логические цепи восприятия действительности?

√ 8 августа.

Раздумываю.

Любовь... Чувство совершенно непонятное для жителей моей планеты, где функции продолжения рода подчиняются строгим и логичным протоколам, слегка напоминающим многоуровневый земной протокол TCP/IP. Да и как же может быть иначе? Если соединение уже установлено, а протоколы вдруг не подойдут, то — это же сбой, брак... Гм, странно, здесь на Земле последнее слово имеет несколько толкований, одно из которых как раз и обозначает описанную ситуацию соединения. Но они тут этим еще и гордятся.

Пошел искать утешения на http://www.aphorism.ru. «Любовь — большая помеха в жизни» (Артур Шопенгауэр). Ну ват, утешился называется. Попробую еще.

«Если судить о любви по обычным ее проявлениям, то она больше похожа на вражду, чем на дружбу» (Франсуа де Ларошфуко), «Все влюбленные клянутся исполнить больше, чем могут, и не исполняют даже возможного» (Вильям Шекспир).

Это что же — я стану хуже? Я не хочу!

A как вам это? «Если вы думаете, что женщины не взрываются, попробуйте бросить одну из них» (Джералд Либерман). Интересно, какова природа взрыва: аннигиляционная, химическая?

√ 10 августа.

Пытаюсь сопротивляться своему новому чувству. Убеждаю себя, что оно совершенно нелогично, а также энергетически невыгодно. Неужели это вот расстройство в основных поведенческих реакциях организма земляне и называют любовью???

ЮЮ застала меня за просмотром эротического сканерного сайта и закатила скандал, обвиняя в безнравственности. Опять новый термин. Поискал такое слово на сайте http://edic.ru, в «Большом энциклопедическом словаре», — вот вам ответ: «По запросу не найдено ни одного документа».

В общем, еле оправдался. Интересно, почему это так ее взволновало? Ух ты, а может, и она ко мне неравнодушна?! Вероятность мала, но само подозрение так меня взволновало, что

драйвер принтера тут же слетел...

В разговоре ЮЮ назвала меня трещалкой. Это что такое? Вспомнил, что по адресу http://www.love.kulichki.net/formula/slowa1.html помещены земные ласкательные слова для юношей. Вот они: «Бегемотик, Бублик, Король, Котик, Красавец, Лапик, Львище, Мурзик, Мымрик, Пандочка, Слоник, Энштейн». Довольно убогое воображение. В основном — земная фауна. Причем нет никаких слов, подходящих для инопланетян, тем более принтерообразных.

На соседней страничке тут же ознакомился, как ласково называть особей женского пола: «Ангел, Базявка, Барби, Бэби, Бублик, Ведьмочка, Вишенка, Душечка, Дюдюка, Зайка, Звездочка, Клубничка, Котопусик, Красавица, Крокодильчик, Лапунечка, Лучик, Малышка, Милашка, Монстрик, Моргальчик, Мурзилка, Нэсси, Персик, Птенчик, Солнышко, Утенок, Хрюнделечек. Цветочек».

Если я назову ЮЮ бубликом, подозреваю, что она обидится, — ничего общего в форме у них не обнаруживается. Попробую при встрече как бы случайно назвать ее хрюнделечком. Может, оценит?

Напечатал рисунок: сканер ЮЮ стоит среди цветов на лужайке (форму взял с сайта поздравительных открыток http:// virtualcard.ru) — и подарил ей, говорю, отсканируй, оцени. Приняла, не глядя.

В широко представленной в Сети любовной литературе (http://kulichki.rambler.ru/moshkow) описаны конфликты, скандалы и драматические ситуации, возникающие во время поражения Любовью... Так много у земной любви сложностей, столько подстерегает моральных и физических неудобств, что я начал опасаться за свое здоровье. Что же меня ждет? И я пошел и спросил у Rambler'a, сколько раз из имеющихся у него 37 838 упоминаний предмета исследования любовь бывает «бескорыстная»? Увы, всего 1238 раз. Если учесть еще, что среди этих малых чисел помещается и пресловутая любовь к ежикам (надеюсь бескорыстная, о ином ее проявлении мне и думать боязно), то земляне эти весьма и весьма черствые, корыстные особи.

√ 14 августа.

Никаких мыслей о дипломной работе. Только о НЕЙ. Надо что-то делать. Надо срочно объясниться. Попробую вечером вытащить ее на прогулку и поговорить... Удачно, что и гороскоп как раз сегодня мне благоприятствует.

√ 15 августа.

Мы вернулись с прогулки. Мы гуляли всю ночь. При этом мы распугали много земных парочек в городском парке... Я подарил ей букет соединительных шнуров под PS/2, под AT и под USB.

Потом защитил ее, когда на нее напала земная гусеница. Она сказала, что я мужественный и смелый. Мне было так приятно...

Еще она сказала, что я красив!

В конце концов, мы решили соединить свои ресурсы и перейти к одному протоколу обмена данными...

✓ 26 августа.

Свой дипломный проект я завершу так:

«В результате проведенных исследований можно сделать вывод, что понятие Любви на планете Земля есть миф, распространяемый землянами, прежде всего, среди себе подобных с различными, но всегда сугубо деловыми целями. Зато могу сообщить уважаемой Государственной экзаменационной комиссии, что мною обнаружена способность к любви, вы не поверите у кого...»



HRUSTWASTE



360 Modena® Racing Wheel

Точная копия рупя пегендарного автомобиля Ferran 360 Мосела Переключение передач, как и у оригинала - на рупе Втором Мистопозиционный переключатель дублирует ножные педали (ручное или ножные управление используется по выбору), есть два программируемых два программируемы



360 Modena® Pro

"Продвинутал" версия модели 360 Модела". Для большей реалистичности управления на торпедо вынесен рычаг "механического" переключения передач Изменена система креппения, увеличена станина, улучшен прижим к поверхности стола (два рычага вместо одного) Каучуковая отделка обода



Force Feedback **Racing Wheel**

27 спецэффектов обратной связи правроподобно имитируют поведение реального автомобиля на трассах побого профили Переключение переда — как о богиде Формулы — 1. Удобная и надрежива пистема срепления руля. Эрго-филиные педали на уляжлениюм основании автоматическое переключения автоматическое переключения затиматическое переключения статоматическое стато на унжененном основан автоматическое переключ между ножным и ручным управлением Каучуковая обшивка обода руля USB-интерфейс

http://www.entry.kiev.ua e-mail. info@entry kiev.ua

Розничная продажа; OST (Планетарий, м "Республиканский стадион"), т. 220 9541, 220 4029

ТАМ ЧУДЕСА, ЧУЖИЕ БРОДЯТ, И ХИШНИК НА ВЕТВЯХ СИДИТ

Tom/Doc/KEPT/IC kertis@forba.com

Любите ли вы когда вас пугают? Вам нравится просыпаться в холодном поту от ужаса и дрожащей рукой ношаривать выключатель, чувствуя, что сердце вот-вот выскочит из груди? Вам нравятся страшные сказки, триллеры и фильмы ужасов?

Боитесь ли вы темноты, в конце концов? Не боитесь? Вы твердо знаете, что там, за неверной границей, где свет слабеет и уступает место темноте, никто не таится, не поджидает вас?

Вас смешат детские страхи, а кровавые триллеры не нарушают пищеварения?

Я вам завидую.

А еще хочу сказать, что сейчас я буду рассказывать об игре, созданной специально для вас.

Но если вы не обладаете крепкими нервами и не любите кошмаров, если вы принципиально не смотрите фильмы ужасов, потому что вам неприятно, когда вас пугают, дальше можете не читать. И ни в коем случае не играйте в Aliens versus Predator 2 — ничего кроме расстройства нервной системы эта игра вам не принесет.

Часть первая вооружен и очень напуган

Как мы привыкли к тому, что главный герой игр немерено крут. У него есть все — куча оружия, великолепная реакция и целая толпа тупых врагов. Опасных, но не страшных. И вот, вы загружаете игру, берете автомат или ру-



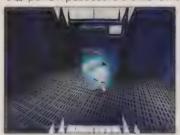
жье и идете вперед, к заветной цели, уничтожая все на своем пути.

Это очень успокаивает нервную систему и повышает самооценку. Ну и что, что я не умею драться и боюсь каждого шороха — зато как я волю монстров! Правильно, кроме всего прочего игры должны иметь терапевтический эффект и не должны вызывать у игроков чувства неполноценности.

Парни из Monolith рассудили по-другому. Что у нас за игра? Чужой против Хищника? Великолепно, а давайте восстановим атмосферу фильма. Как какого? Для начала возьмемся за «Чужих».

Помните десантников оттуда? Очень круты. Но как они умирали! А какая давящая атмосфера была в фильме — да, естественно, мы знали, что так или иначе наши обязательно победят, но все равно было страшно.

Кто победит в этой игре, я не знаю. Возможно, вы. А возможно, вас. Я даже не исключаю варианта, что после очередной манипуляции с кнопочкой LOAD вы вытащите диск из сидирома и разобьете его молотком.



И вовсе не потому, что вас будут слишком часто убивать. Есть игры, в которых убивали чаще. Нет игр, где ожидание было страшнее смерти. Точнее, еще не было. Уже есть.

Да, если отстраниться от процесса игры, выпить кофе, подумать, то становится понятно, что ничего нового нам не предложили, просто перенесли стандартные кинематографические приемы в игру, причем сделали это очень искусно.

Представьте себе, первые несколько локаций, играя за Маринера, нам не придется никого убивать. Некого убивать. Врагов нет, но есть полутемные помещения, блики света, крики гибнущих товарищей, вспышки выстрелов. Врага еще не видно, но мы уже начали бояться. Мы понимаем, что никто нам не поможет, а оружие... Что оружие — у других оно тоже было. И первое появление врага воспринимается как счастье. Ну и что, что убили? Зато все становится понятно.

Не все.

Страх будет преследовать вас всю игру, то чуть отпуская свои когти, ослабляя хватку, чтобы через миг вцепиться в вас с новой силой. Новое оружие, которое нам подкидывают разработчики, кажется просто насмешкой. Да, оно достаточно мощное, чтобы справиться с врагом, вот только справиться со страхом оно не поможет.

Каково это, чувствовать себя загнанным в угол?

Чувствовать себя не охотником, а жертвой?

Скажу по себе. Очень неприятно. Впрочем, попробуйте, может, вам понравится. Кто его знает... Часть вторая когти, папы и жеост

Сначала вы слабы и всех боитесь, потом вы вырастаете, но страх остается. Что может чувствовать тот, кого все считают монстром, а у него даже оружия нет? Ну да, вы можете лазить по стенам и потолку, вы не разбиваетесь, даже падая с большой высоты, да, вам не нужно взламывать двери — достаточно найти вентиляционную шахту. Но врагов так много и они вооружены, а этот мир, мир коридоров и трубтак непохож на привычный.

Что такое игра за Чужого? Это умение найти темный угол и спрятаться, это хороший вестибулярный аппарат — вам придется лазить по стенам и потолкам. Это неожиданные нападения. А как поправить свою жизнь, если вас ранили? Лучше всего — откусить голову противнику и съесть ее.



Игра за Чужого — это игра за Зверя, Зверя, который не может и не умеет убивать красиво, издалека. Который разрывает врагов лапами.

Как у вас с желудком? Нормально? Ну выпейте молочка, и пойдем откусывать головы врагам.

Я не шучу, я серьезно.

Если играть за Десантника мне было страшно, то за Чужого просто неприятно. Я не говорю, что это плохо, просто мне не особенно понравилось. Впрочем, может, это оттого, что я так и не смог привыкнуть к тому, как потолок становится полом. Это больше похоже на какую-то леталку, честное слово. А может, все дело в том, что в фильме я никогда не болел за Чужих, и сейчас мне сложно перестроиться.

Но все-таки это оригинально. И интересно. Интересно почувствовать себя в шкуре настолько чуждого людям существа.

Часть третья — охотник

Охотники охотятся в одиночку. Настоящему Охотнику не нужна свора собак и не нужны загонщики. Настоящий Охотник всех, кроме себя считает добычей, а добычу бояться незачем. Даже если эта добыча вооружена по последнему слову враждебной технологии, даже если от радаров не спасает невидимость, даже если на дороге расставлены смертоносные ловушки. Добыча всегда остается добычей, а Охотник — Охотником. Даже если он гибнет, это ничего не меняет.

Охотник не боится, он этого не умеет.

А то, что он прячется... Это не от страха — это чтобы не спугнуть жертву раньше времени.

В игре Хищник слабее, чем в фильме, и его оружие не настолько мощное. Во всяком случае, в начале игры. Особенно плохо приходится в бою на дальней дистанции. Правда, и врагов сначала не очень много.

Играть за Хищника лично мне понравилось больше всего. Наверное, его настрой — атмосфера охоты мне действительно близка. А может, просто дело в том, что играя за него, чувствуешь, кок ни странно, себя человеком. Все просто и понятно — врагов много, они опасны и сильны. Но это привычно. И не страшно.

Охота — это удовольствие.

Это отдых и снятие отрицательных эмоций — именно это я ищу в играх.

И именно это я получил, играя за Хищника.

Urpa

Теперь перейдем к самой игре атмосферу я, кажется, немного обрисовал. Добавлю для тех, кто не понял,



что атмосфера в AvP — это главное. Атмосфера и сюжет. В этом Monolith была всегда сильна — вспомните NOLF.

Не ожидайте ничего сверхъестественного от графики — это LithTech 2.5, и этим все сказано. Ну не люблю я этот движок. По большому счету, если сравнивать AvP2 с первой частью, разница в графике окажется не слишком велика. А вот дизайн и передача атмосферы... Парни из Monolith сделали все возможное, чтобы особенно любоваться красотами игры времени у вас не было, зато когда эта возможность появляется (например, при игре за Хищника), то, что вам показывают, выглядит весьма стильно.

Немалую роль в деле отвлечения игрока от графики играет и сюжет. Он не просто присутствует, как это было в первой части, он очень интересен и кое в чем необычен. Обилие скриптовых сцен создает впечатление, что перед нами фильм. Смотрится просто великолепно. Возможность читать различные документы, подслушивать разговоры, подглядывать за людьми... Да, разработчики проделали просто титаническую работу. Игра затягивает, вы играете, а если потом вас спросят о графике, будете долго хлопать глазами и пытаться вспомнить. «Клево!» — только и скажете вы. Так вот, клевая не графика — клевая игра.

Атмосфера. Сюжет, развитие которого интересно наблюдать.

В игре есть несколько моментов, когда сюжетные линии главных персонажей почти пересекаются, — глядите: только Десантник вышел из базы, как туда зашел Хищник. А теперь посмотрите туда — видите, это тоже вы, правда, вом никогда не встретиться. А жаль.

Сколько превратностей в судьбе бедного Чужого... Какие бесчеловечные эксперименты ставят над ними ученые! Хищник, отправившийся мстить за своих пропавших друзей. Генерал Рыков — настоящий злодей, но и в его судьбе все не так просто. Да... Если говорить о сюжете, то он великолепен и сделал бы честь фильму.



Расстраивает в игре, причем очень расстраивает, несколько вещей (если забыть о страхе, конечно) — вопервых, окончания сюжетных линий. Они, как бы так сказать, весьма не впечатляют и бледны. Более того. убить главных злодеев оказывается на удивление просто — тот же Рыков так ничего и не смог сделать мне, Хищнику, стоило зайти ему за спину. И тут мы подходим ко второму вопросу — тупости противников. Когда вы играете за Десантника, это не очень заметно. Врагов много, к тому же постоянный страх, давящая атмосфера - куда там задумываться об интеллекте! А вот играя за Предатора... Враги не просто тупы, они тупы на редкость. Это же надо, окружить меня, практически зажать в угол — и вместо того чтобы добить, дать спрятаться за дерево и ждать, пока я подзаряжусь энергией и восстановлю жизни (делать это Хищник может постоянно, в любой момент игры, лишь бы в этот момент его не трогали). И так все время — ну куда это годится! Подобные вещи очень расстраивают неприятно иметь дело с такой тупой добычей.

Еще пару слов о мультиплейере — в первой части игры очень хромал баланс. Хищник рулил всех, а десантник от всех страдал. Во второй части баланс поправлен, и благодаря радару и очень богатому арсеналу десантник стал весьма опасен. Особенно в длинных узких коридорах. Это не может не радовать — тем более что CPL объявила о том, что по AvP 2 будут проводиться турниры.

Так что мультиплейер рекомендую попробовать. Лично я предпочитаю Квейк, но в Алиенсе тоже есть приятные стороны.

Вывод

Можно было бы еще писать и писать. Можно было бы разложить игру по полочкам и дать попробовать на зуб каждый кусочек. Можно было бы перечислить все оружие и дать его краткие характеристики. Но... зачем?

Я постарался оттенить самое главное — атмосферу. То, без чего все остальное не имеет значения. Сразу скажу: лично я не сяду играть в Алиенса второй раз. Я объяснял уже, почему — не люблю, когда меня пугают. Хочу спокойно спать. Но если вы не чураетесь страшных игр — очень рекомендую. Очень.

Игра специфическая и на любителя, но очень интересная. В любом случае, на это стоит хотя бы посмотреть, просто загрузить и минут десять побыть в ней. Десять двадцать. Пока не надоест. А она либо надоест сразу — точнее, напугает, либо не отпустит, пока вы ее не пройдете. Такая вот странная игрушка.

Можно было бы даже вполголоса прибавить: «Гениальная».

И совсем шепотом: «Только очень страшная».

Заключение

Я не герой. Это раньше я мнил себя непобедимым рейнжером, теперь, вдоволь набродившись по коридорам покинутой станции, я понял точно — я не герой. Но я должен выжить. Должен вернуться на Землю и рассказать, что здесь происходит. Должен найти того, кто за все в ответе.

Я вернусь. Выживу и вернусь — именно потому, что я не герой. Герои погибли первыми. Трусы попытались бежать, и я до сих пор слышу, как сзади доносится чавканье.

Я вернусь.

И больше никогда, слышите, никогда не возьму в руки оружие.

И еще долго буду ложиться спать при включенном свете.



| Наименование | mar. | y.e. | код | Наименование 850/64/10/FDD/SB/16Mb/ATX+интер | PpH. | 242 | код 23 | Наименование Т-BIRD650-1,1\32\4,3\fdd\sb\v4mb | 1298 | 220 | KOA |
|--|--------------|-------------------|----------------|--|--------------|-------------------|---------------|--|---------------|--------------|------------|
| (КОМПЬЮТЕРЫ | | | | 850/64/20/FDD/SB/16Mb/ATX+интер | | 256 | 23 | D750/64/10Gb/AGP 8Mb/SB/1,44+KMK | 1377 | 255 | 2 |
| Компьютеры на базе Intel Pentium, AMD, IBM | | 2.45 | 07 | 850/64/30/FDD/SB/16Mb/ATX+интер | | 262 | 23 | 800MHz С ГАРАНТИЕЙ+ПО+5ч Internet б | 1404 | 260 . | 13 |
| P100/16/1/1,2 K6-2-300/32/10Gb/4Mb/AT | 972 | 145 | 27 | 850/128/20/FDD/SB/16Mb/ATX+интер 850/128/30/FDD/SB/16Mb/ATX+интер | | 264 | 23 | A850/64/10,2Gb/AGP 4Mb/SB/ATX 800MHz C ΓΑΡΑΗΤИΕЙ+ΠΟ+54 Internet 6 | 1431 | 265 269 | 13 |
| P166/64/3,5Gb/48x/SB/16Mb+TVTuner | 1254 | 224 | 24 | Компьютеры на базе Intel Pentium III | | 207 | - | 1000MHz С ГАРАНТИЕЙ+ПО+5ч Internet | 1490 | 276 | 13 |
| K6-2-500/64M/10,2G/8M3DFX/48X/SB | 1400 | 250 | 16 | PIII 650-1000/64-512Mb/4-64 AGP/10, | 1296 | 240 | 38 | A850/64/10Gb/AGP 4Mb/SB/1,44+KMK | 1544 | 286 | 2 |
| VIA Cyrix 733/64/10,2/SB/CD/AGP/4Mb | 1960 | 350 | 45 | PIII 600\BX,VIA\32\10,2\fdd\v4mb | 1357 1387 | 230 | 46 | AT800/128MB/10G/16MB/FDD/SB/CD48X DURON750/128MB/10G/16MB/FDD/SB/CD48 | 1593 1620 | 295 · 300 | 22 |
| K6-2 500/64/10,2/SB/CD/AGP/8Mb 1,2/KT133/128/20/64Mb/CD48*/ATX | 1960 | 350 509 | 45 26 | PIII 650\BX,VIA\32\10,2\fdd\v4mb PIII 600-1000/64-512Mb/4-64 AGP/10, | 1393 | 258 | 38 | D650/64/10/16/ATX | 1671 | 301 | 26 |
| Компьютеры на базе Intel Celeron | | | | PIII 733-1000/64-512Mb/4-64 AGP/10, | 1404 | 260 | 38 | ДОСТАВКА+Internet+гарантия З6мес,от | 1674 | 299 | 10 |
| C366/32/10Gb/4Mb/ATX | 907 | 168 | 2 | PIII 733\BX,VIA\32\10,2\fdd\v4mb | 1416 | 240 | 46 | Duron 750/128/10/32Mb/40x/FDD AGP | 1701 | 315 | 48 |
| Cel 600-1100/64-512Mb/4-64 AGP/10,2 | 988 | 183 | 38 | 733MHz С ГАРАНТИЕЙ+ПО+5ч Internet б 800MHz С ГАРАНТИЕЙ+ПО+5ч Internet б | 1442 | 267 277 | 13 13 | Duron 750/64M/10,2G/16M/48X/SB D800/128/10Gb/TNT16Mb/SB/CD/1,44+KM | 1708 1728 | 305 | 16 |
| Cel 633-1100/64-512Mb/4-64 AGP/10,2 Cel 667-1100/64-512Mb/4-64 AGP/10,2 | 999 | 185 | 38 | PIII 800-1000//64-512Mb/4-64 AGP/10 | 1534 | 284 | 38 | D700/128/10G/16M/CD/SB-36м,доставка | 1730 | 309 | 10 |
| Cel 700-1100/64-512Mb/4-64 AGP/10,2 | 1021 | 189 | 38 | PIII-600/64/10,2Gb/i810/8Mb/SB/ATX | 1555 . | 288 | 2 | VIVA 700/128/20Gb/16AGP/SB/CD52/ATX | 1767 | 310 | . 9 |
| C-600\ZX,BX,VIA\32\10,2\fdd\v4mb | 1033 | 175 | 46 | PIII-800/64/10,2Gb/i810/8Mb/SB/AT | 1679 | 311 | 2 | Duron 800/128M/10,2G/16M/48X/SB | 1792 | 320 | 16 |
| C-633\ZX,BX,VIA\32\10,2\fdd\v4mb | 1056 | 179 | 46 | PIII-733/64/10,2Gb/i810/1,44/AT+KMK | 1728 | 320 360 | 2 | VIVA 750/128/20Gb/16AGP/SB/CD52/ATX D800/128/10G/16M/CD/SB-36M,доставка | 1796 1798 | 315 | 9 |
| Celeron500/64/10,2/1,44/8Mb/k+m+p C633/64/10Gb/i810/8Mb/SB/AT | 1124 | 200 | 21 | PIII-800/64/10,2Gb/TNT-2 16Mb/SB/1, 1000MHz C ΓΑΡΑΗΤΙΙΕЙ+ΠΟ+54 Internet | 2020 | 374 | 13 | Duron750/128/10/16/3,5*/SB/CD48x/AS | 1808 | 320 | 15 |
| C633/64/10Gb/8Mb/1,44/ATX+KMK | 1242 | 230 | 2 | PIII-800/64/10,2G/8M/48X/SB, VIA693 | 2072 | 370 | 16 | Duron750/266/128/20/1,44/32Mb/48-x | 1827 | 325 | 21 |
| C800/100Mhz/64/i810/10Gb/ATX | 1242 | 230 | 2 | PIII733/64/20Gb/i815E/CD/FDD/ATX | 2122 | 379 | 36 | A1000/128/10Gb/TNT32Mb/SB/ATX | 1836 | 340 | 2 |
| 700MHz C ΓΑΡΑΗΤΙΙΕЙ+ΠΟ+54 Internet 6 | 1291 | 239 | 13 26 | PIII-800/64/10,2G/8M/48X/SB, VIA693 PIII-800/128/10,2Gb/TNT16Mb/SB/CD/ | 2156 2160 | 385 400 | 16 | Duron 950/128/20.2Gb/32Mb/40x/FDD VIVA 850/128/20Gb/16AGP/SB/CD52/ATX | 1863 1881 | 345 330 | 48 |
| Cel466/i810/64/10Gb/4/AT C700/64/i810/10Gb/1,44/ATX+KMK | 1296 | 240 | 20 | 733MHz-256MB-30GB-32MB-CD-SB-15" SA | 2209 | 409 | 13 | K7-750/128Mb/20Gb ATA 100/GEFORCE 2 | 1897 | 348 | 47 |
| C850/100Mhz/64/i810/10Gb/ATX | 1296 | 240 | 2 | ДОСТАВКА+Internet+гарантия Збмес,от | 2212 | 395 | 10 | D800/256/20G/16M/CD/SB-36м,доставка | 1904 | 340 | 10 |
| 800MHz С ГАРАНТИЕЙ+ПО+5ч Internet б | 1345 | 249 | 13 | P III 800/128/20/32Mb/40x/FDD | 2214 | 410 | 48 | A900/128/10Gb/TNT32Mb/SB/CD/1,44+KM | 1906 | 353 s | 9 |
| Cel600/i810/128/10/ATX | 1393 | 251 258 | 26 24 | 800/256/20G/8M/CD52/SB-36м,доставка 800MHz-256MB-30GB-32MB-CD-SB-15" SA | 2223 2263 | 397 419 | 10 | VIVA 900/128/20Gb/16Mb/SB/CD52/ATX Duron 850/128M/20,4G/32M/48X/SB | 1938 1960 | 350 | 16 |
| C667/128Mb/10,2WD/1,44/48x/SB Cel 400Mhz/128Mb/8.4Gb/16Mb/48x/FDD | 1445 | 260 | 18 | P!!!733/128/40Gb/i815E/CD/FDD/ATX | 2290 | 409 | 36 | Duron 900/128/20Gb/16Mb/KT133A/ATX | 1988 | 355 | 36 |
| CEL600/i440BX/64M/4M/15,2Gb/кмк | 1503 | 266 | 43 | PIII-800/128/10,2G/16M/48X/SB, i815 | 2324 | 415 | 16 | A900/256/20G/16M/CD/SB-36м,доставка | 1988 | 355 | 10 |
| Celeron 500/128/10/4-8Video/40x/sbl | 1507 | 279 | 48 | P3-800/GF32MB/128MB/30GB/SB/CD/KMP/ | 2338 | 433 | 22 | Duron 900/128M/20,4G/32M/48X/SB | 2016 | 360 | 16 |
| Cel 633/64/10,2G/8M/48X/SB, i810 | 1540 | 275 | 16 | VIVA P3-800/128/20Gb/16Mb/SB/CD52 | 2366 · 2398 | 415 | 9 | VIVA 750/128/20Gb/32AGP/SB/CD52/ATX K7-900/128Mb/20Gb ATA 100/GEFORCE 2 | 2024 2038 | 355 374 | 9 |
| 633/V694/16MB/128MB/10GB/SB/KMP/FDD Cel700/128/10/16/3,5"/SB/CD48x/AS | 1566 | 290 285 | 22 15 | PIII-933/128/10,2Gb/TNT16Mb/SB/CD/ VIVA P3-866/128/20Gb/16Mb/SB/CD52 | 2398 | 444 | 9 | D950/128/20G/32M/CD/SB-36M,доставка | 2061 | 368 | 10 |
| C800/64/10Gb/TNT16/SB/CD/ATX | 1620 | 300 | 2 | 866/128/20G/32M/CD/SB-36м,доставка | 2492 | 445 | 10 | AC 800 133/ATX/128/32TNT2+TVout/20G | 2066 | 362 | 11 |
| ДОСТАВКА+Internet+гарантия З6мес,от | 1652 | 295 | 10 | PIII-800/128/20,4G/32M/48X/SB, i815 | 2492 | 445 | 16 | 750MHz-256MB-30GB-32MB-CD-SB-15"SAM | 2106 | 390 | 13 |
| С766/128/10G/8М/СD/SB-36м,доставка | 1674 | 299 | 10 | Pentium III 800/128/16/20,0 | 2499 | 420 | 27 | D800/256/40G/32M/CD/SB-36м,доставка Duron 950/256/30Gb/32Mb/КТ133A/ATX | 2106 | 376 378 | 10 |
| Cel 533Mhz/128Mb/10.2Gb/8Mb/48x/FDD Celeron 667/128/16/20,0 | 1686 | 301 285 | 18 27 | 800/256/40G/32M/CD/SB-36м,доставка PIII800/128/20/16/3,5"/SB/CD48x/AS | 2531 2588 | 452 458 | 10 | 700MHz-256MB-30GB-32MB-CD-SB-15" SA | 2138 | 396 | . 13 |
| С850/128/10G/8M/CD/SB-36м,доставка | 1714 | 306 | 10 | P III 1100/256/30,2/32Mb/40x/FDD | 2592 | 480 | 48 | 800MHz-256MB-30GB-32MB-CD-SB-15"SAM | 2155 | 399 | 13 |
| Celeron 733/128/10/16Mb AGP/40x/FDD | 1728 | 320 | 48 | PIII 1100/128Mb/20Gb ATA 100/GEFORC | 2638 | 484 | 47 | ATHLON Thunderbird 1000/256/30Gb/32 | 2160 | 400 | 48 |
| 800C/I815/16MB/128MB/10GB/SB/CD/KMP | 1728 | 320 | 22 | VIVA P3-800/256/40Gb/32Mb/SB/CD52 | 2651 | 465 | 9 | VIVA 900/256/20Gb/32AGP/SB/CD52/ATX | 2166 a 2195 | 380 | 9 |
| Cel 667/128/10,2G/16M/48X/SB, 440BX AC workst C 766 i810/ATX/64/8Mb/10G | 1736 | 310 | 16 | Pen- 800/256/30Gb/32Mb/52x/FDD PIII-866/128/30,0G/32M/48X/SB,i815 | 2654 | 474 475 | 18 16 | VIVA 950/256/20Gb/32AGP/SB/CD52/ATX 1000/128/20G/32M/CD/SB-36M,доставка | 2234 | 399 | 10 |
| Cel800/64/20Gb/i815E/CD/FDD/ATX | 1770 | 316 | 36 | PIII733/i815/128M/TNT2 32M/20,4Gb/C | 2695 | 477 | 43 | DURON 750/64/10,2/SB/CD/AGP/8Mb | 2240 | 400 | 45 |
| C850/128/20Gb/TNT32/SB/CD/1,44 | 1798 | 333 | 2 | VIVA P3-866/256/40Gb/32Mb/SB/CD52 | 2708 | 475 | 9 | ATIG/256MB/30G/ATI-R32MB/FDD/SB/CD | 2252 | 417 | 22 |
| Cel 633Mhz/128Mb/10.2Gb/16Mb/48x/FD | 1803 | 322 | 18 | PIII-1000/256/20Gb/2MX-32Mb/SB/CD/ | 2727 | 505 | 2 | 1000MHz-256MB-30GB-32MB-CD-SB-15" S | 2273 | 421 | 13 |
| Cel800/128/20Gb/i815E/CD/FDD/ATX | 1803 | 322 | 36 47 | PIII-933/128/30,0G/32M/48X/SB, i815 Pentium-III 733/128/10,2/SB/CD/AGP/ | 2772 2800 | 495 500 | 16 | Athlon 900/128M/20,4G/32M/48X/SB 1100/256/40G/32M/CD/SB-36M,доставка | 2324 2386 | 415 | 16 |
| Cel 700/128Mb/20Gb ATA 100/GEFORCE C850/256/20G/8M/CD/SB-36м,доставка | 1804 | 324 | 10 | PIII800/i815/128/20/32Mb/52x/ATX | 2847 | 513 | 26 | VIVA 1000/256/20Gb/32AGP/SB/CD52/AT | 2394 | 420 | 9 |
| VIVA 667/128Mb/20Gb/16AGP/SB/CD52 | 1824 | 320 | 9 | 1000/256/40G/32M/CD/SB-36м,доставка | 285ó | 510 | 10 | ATHLON Thunderbird 1400/256/30Gb/32 | 2403 | 445 | 48 |
| Cel800/128/10/16/3,5"/SB/CD48x/AS | 1853 | 328 | 15 | AC P3 933 i815/ATX/128/32GeForce2MX | 2927 | 514 | 11 | VIVA 1,2/128/20Gb/32AGP/SB/CD52/ATX | 2423 | 425 440 | 9 |
| VIVA 766/128Mb/20Gb/16AGP/SB/CD52 Cel 700/128/10,2G/32M/48X/SB, 440BX | 1853 | 325 335 | 9 | VIVA P3-933/256/40Gb/32Mb/SB/CD52 Pen- 1Ghz/256/30Gb/32Mb/52x/FDD | 2936 3024 | 515 540 | 18 | Athlon 900/256/20Gb/32Mb/52x/FDD 1300/256/40G/32M/CD/SB-36m,доставка | 2464 | 443 | 10 |
| VIVA 850/128Mb/20Gb/16AGP/SB/CD52 | 1881 | 330 | 9 | VIVA P3-1000/256/40Gb/32Mb/SB/CD52 | 3078 | 540 | 9 | A1333/256/20Gb/2MX-32Mb/SB/CD/ | 2484 | 460 | 2 |
| С1000/256/20G/8M/CD/SB-36м,доставка | 1926 | 344 | 10 | PIII-1000/256/40,0G/32M/48X/SB, i81 | 3108 | 555 | 16 | Athlon 1000/128M/30,0G/32M/48X/SB | 2492 | 445 | 16 |
| Cel 766/128/20,4G/32M/48X/SB, 440BX | 1960 | 350 | 16 | 1000MHz-256MB-30GB-32MB-CD-SB-15" S | 3127 | 579 | 13 | AC 1000 133A_Gygabyte/ATX/128/32GF2 | 2550 | 447 | 11 |
| Cel 700Mhz/128Mb/15.3Gb/32Mb/52x/FD VIVA 950/128Mb/20Gb/16AGP/SB/CD52 | 1966 1967 | 351 345 | 18 | AC P3 933 i815/ATX/256/32ATI Expert 128/20,4/32 Mb/48x/SB/ATX/15" | 3137 | 550 | 11 | 1400/256/40G/32M/CD/SB-36м,доставка 128/20.4/32Mb/48x/SB/ATX/15″ | 2626 2700 | 407 | 10 |
| AC C766 via694/ATX/128/16MbTNT2/20G | 1999 | 351 | 11 | PIII1000/i815/128M/GeForce2MX 32M/3 | 3305 | 585 | 43 | VIVA 1,2/256/40Gb/64AGP/SB/CD52/ATX | 2736 | 480 | 9 |
| Cel 800/128/30,0G/32M/48X/SB, 440BX | 2016 | 360 | 16 | 800/i815E/256Mb/20,4Gb/FDD/40xCD/15 | 3325 | 598 | 41 | Athlon 1200/256M/40,0G/32M/48X/SB | 2744 | 490 | 16 |
| Cel 850/128/30,0G/32M/48X/SB, 440BX | 2072 | 370 | 16 | PIV 1.3/64-512Mb/4-64 AGP/10,2+B03M | 3467 | 642 | 38 | DURON 800/128/20,4/SB/CD/AGP/16Mb | 2800 | 500 495 | 45 |
| 700MHz-256MB-30GB-32MB-CD-SB-15" SA | 2101 | 389 390 | 13 48 | Pentium-III 800/256/20,4/SB/CD/AGP/ 933/i815EP/256Mb/30,0Gb/FDD/40xCD/1 | 3640 3881 | 650 698 | 45 | VIVA 1,3/256/40Gb/64AGP/SB/CD52/ATX 256/20.4/64Mb/48x/SB/ATX/15" | 2822 3300 | 493 | 9 |
| Celeron 1000/256/10,2/32/40x/sbl VIVA 667/256Mb/40Gb/32AGP/SB/CD52 | 2100 | 370 | 9 | serv P3 1,13 i815/ATX/512/8Mb/40Gb_ | 4360 | 765 | 11 | DURON 900/128/30,7/SB/CD/AGP/32Mb | 3360 | 600 | 45 |
| Cel 900Mhz/256Mb/20Gb/32Mb/52x/FDD | 2128 | 380 | 18 | Pentium-III 1000/512/30,7/SB/CD/AGP | 4480 | 800 | 45 | ATHLON 800/128/20,4/SB/CD/AGP/16Mb | 3360 | 600 | 45 |
| 800MHz-256MB-30GB-32MB-CD-SB-15" SA | 2155 | 399 | 13 | PIII-1100/256/40/64M/40TEAC/SB/17* | | 720 | 40 | D850/128/20/32M/48x/SB/ATX/15" | | 470 | 40 |
| VIVA 766/256Mb/40Gb/32AGP/SB/CD52 VIVA 1100/128Mb/20Gb/16AGP/SB/CD52 | 2166 | 380 | 9 | PIII-800/128/30/GeForce/48x/SB/17" PIII-1000/256/40/GeForce/40x/SB/17" | | 635 | 40 39 | D750/64/10/16Mb/48x/SB/ATX/15" A1300/256/30/GeForce/48x/SB/17" | | 420 650 | 40 |
| VIVA 1100/128Mb/20Gb/16AGF/3B/CD52 VIVA 850/256Mb/40Gb/32AGF/SB/CD52 | 2166 | 385 | 9 | PIII-733/256/20/32M/40x/SB/ATX/15" | | 529 | 39 | A950/128/20/32M/48x/SB/ATX/15" | | 480 | 40 |
| 64/10.0/8Mb/48x/SB/ATX/15" | 2200 | | 12 | Компьютеры на базе Р 4 | | | | D700/128/20/32M/40x/SB/ATX/15" | | 429 | 39 |
| Cel 900/256/40,0G/32M/48X/SB, 440BX | 2240 | 400 | 16 | P4-1,3/128/20Gb/32Mb/SB/CD/1,44+KMK | 2862 | 530 | 2 | A1333/256/20/GeForce/40x/SB/17" | | 589 499 | 39 39 |
| VIVA 950/256Mb/40Gb/32AGP/SB/CD52 667/i815E/128Mb/10,2Gb/FDD/40xCD/15 | 2252 | 395 425 | 9 | ДОСТАВКА+Internet+гарантия 36мес,от 1,4/256/40G/32M/CD/SB-36м,доставка | 2940 2974 | 525 531 | 10 | A1000/256/20/32M/40x/SB/ATX/15" Мобильные компьютеры | | 4// | |
| CEL850/i815/128M/32M/20,4Gb/CD 52x/ | 2396 | 424 | 43 | 1,5/256/40G/32M/CD/SB-36м,доставка | 3086 | 551 | 10 | Toshiba/Sony/Compaq от | 1890 | 350 | 2 |
| VIVA 1100/256Mb/40Gb/32AGP/SB/CD52 | 2451 | 430 | 9 | P4-1,5/256/20,4G/32/48x/SB, i845 | 3164 | 565 | 16 | Toshiba Sattelite - TFT/DSTN/SB/CD/ | 5600 | A | |
| Cel800/128/20/16/3,5"/SB/CD48/AS/15 | 2684 | 475 | 15 | P4-1,5/256/40,0G/32/48x/SB, i845 | 3248 | 580 | 16 | Fujitsu LifeBook - TFT/SB/CD/56K | 7000 7000 | 1250 1250 | |
| Acer Veriton 5100 C633/64 m20000cd 800/i815E/128Mb/20,4Gb/FDD/40xCD/15 | 2688 2791 | 480 502 | 3 | P4-1,5/512/20,4G/32/48x/SB, i845 VIVA P4-1,3/128/20Gb/32Mb/SB/CD52 | 3304 3306 | 590 | 16 | Acer TravelMate - TFT/SB/CD/56K, ot ToshibaC700/128 10Gb 13*/4Mb/56K/DV | 7020 | 1300 | 2 |
| 1000/i815E/256Mb/30,0Gb/FDD/40xCD | 2997 | 539 | 41 | Pentium-4 1.4Ghz/128/20,4/SB/CD/AGP | 3360 | 600 | 45 | RoverBook Explorer - TFT/SB/CD/56K | 7560 | 1350 | 45 |
| Celeron 800/128/30,7/SB/CD/AGP/32Mb | 3360 | 600 | 45 | P4-1,5/512/40,0G/32/48x/SB, i845 | 3388 | 605 | 16 | Sony VAIO PCG - TFT/DSTN/SB/CD/56K | 7560 | 1350 | 45 |
| C850/128/20/32M/48x/SB/ATX/15* | | 455 | 40 | VIVA P4-1,5/128/20Gb/32Mb/SB/CD52 | 3449 | 605 | 9 | Sony VAIO SR/505 Slim - TFT/SB/56K | 9520 | 1700 | 45 |
| Cell 667/64/10.0/8Mb/48x/SB/AT | | 255 459 | 40 39 | IP 4 1,5/128/32MbGeforce/40gb/40x P4-1,7/512/40G/32/48x/SB, i845 | 3559 3752 | 659 670 | 48 16 | Fujitsu LifeBook Slim - TFT/SB/56K D800/128/10Gb/14.1"/8/net/56K/DVD | 9800 10255 | 1750 1899 | 45 |
| C800/128/20/32M/40x/SB/ATX/15" C600/128/10/8M/40x/SB/AT/14" | | 359 | 39 | PIV 1400/i850/128M/GeForce2MX 32/45 | 4147 | 734 | 43 | HP OmniBook 6000 - TFT/SB/CD/56K | 11200 | 2000 | 45 |
| 700/64/10/FDD/SB/16Mb/ATX+интер | | 225 | 23 | Pentium-4 1.5Ghz/256/30,7/SB/CD/AGP | 4480 | 800 | 45 | IBM ThinkPad - TFT/SB/CD/56K, ot | 11200 | 2000 | |
| 700/64/20/FDD/SB/16Mb/ATX+интер | | 238 | 23 | Pentium-4 1.7Ghz/512/40,2/SB/CD/AGP | 5600 | 1000 | 45 | Acer 354TE 13"TFT P3-850/128MB/20GB | 11536 | 2060 | 3 2 |
| 700/64/30/FDD/SB/16Mb/ATX+интер 700/128/20/FDD/SB/16Mb/ATX+интер | | 245 | 23 | 512/40/64Mb/DVD/SB/ATX/17" P4-2,0/256/40G/64/48x/SB, i850 | 5650 6748 | 1205 | 12 | Tosniba P-III1000MHz GeFORCE2MX | - | 2130 | 2 |
| 700/128/20/FDD/SB/16Mb/ATX+интер 700/128/30/FDD/SB/16Mb/ATX+интер | | 251 | 23 | P4-1,5/128/40/GeForce/40x/SB/17" | | 749 | 39 | комплектующие для г | IK | | |
| 766/64/10/FDD/SB/16Mb/ATX+интер | | 228 | 23 | Компьютеры на базе AMD | | 5 ** | | Процессоры | | | |
| 766/64/20/FDD/SB/16Mb/ATX+интер | | 242 | 23 | DURON 700-900/64-512Mb/4-64 AGP/7,6 | 1150 | 213 | 38 | Pentium, Celeron, Duron, | 30 | 5 31 | 46 38 |
| 766/64/30/FDD/SB/16Mb/ATX+интер | | 247 248 | 23 | DURON 800-900/64-512Mb/4-64 AGP/7,6 Duron600-800\32\4,3\fdd\sb\v4mb | 1177 | 218 | 38 46 | IP 4: 1,3Ghz-1,9Ghz от Celeron 400-1100 FCPGA | 167 168 | 30 | 24 |
| 766/128/20/FDD/SB/16Mb/ATX+интер 766/128/30/FDD/SB/16Mb/ATX+интер | | 254 | 23 | AthlonT-bird 700-1,1GHz/64-512Mb/4- | 1199 | 222 | 38 | AMD K7-650-950Mhz DURON ot | 184 | 34 | 38 |
| 800/64/10/FDD/SB/16Mb/ATX+интер | | 240 | 23 | 700MHz С ГАРАНТИЕЙ+ПО+5ч Internet б | 1231 | 228 | 13 | DURON 650-900/ATHLON 850-1400 | 262 | 36 | 24 |
| 800/64/20/FDD/SB/16Mb/ATX+интер | | 251 | 23 | 800MHz-256MB-30GB-32MB-CD-SB-15" SA | 1237 | 229 | 13 38 | (Copermine 0.18) FCPGA tray C3 - Samuel 2 700/100 L1=128 L2=64 | 218 229 | 39 42 | 29 47 |
| 800/64/30/FDD/SB/16Mb/ATX+интер | | 0.57 | - 1) | 0.00 m = 1 m | 1 /6/ | | .50 | 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - | 447 | 71 | -9/ |
| 800/128/20/EDD/SR/16Mb/ATY+WTCO | | 257 258 | 23 | AthlonT-abird 750-1,1GHz/64-512Mb/4- D700/64/10Gb/AGP 8Mb/SB/ATX | 1264 | 234 | 2 | AMD Duron 700 MHz | 230 | 41 | 30 |
| 800/128/20/FDD/SB/16Mb/ATX+интер 800/128/30/FDD/SB/16Mb/ATX+интер | | 257 258 264 | 23 23 23 | D700/64/10Gb/AGP 8Mb/SB/ATX 700MHz С ГАРАНТИЕЙ+ПО+5ч Internet б | 1274 | 234 236 238 | 2 | | | 41 45 | |

| A constant | rg.() | Mar. | (KÓZÁ) | Наименование | rion. | U ac | Kóm | Наименование | r real*) | te. (Köris) |
|---|-------|--|----------|--|------------|----------|---------------|---|--|------------------|
| AMD Duron 800 | 275 | 49 | 21 | CHAINTECH 6VJD2, VIA PRO 266,DDR | 498 | 89 | KOU 30 | TEAC 16x10x40x | 726 | 121 44 |
| СРU CEL633 667 700 766/800,от | 277 | 49 | . 43 | CHAINTECH 6OJA3T, 1815EP | 510 | 91 | 30 | CDRW NEC slim 8x/8x/24x NR-8500 | 890 | 159 34 |
| Celeron 66/100Mhz PGA ,or | 280 | 50 | : 45 | SOLTEK 75KAV, VIA KT133A/686B | 510 | 91 | 30 | CD-RW IDE, 16x/10x/40x, TEAC | * I | 122 1 |
| AMD K7-800 DURON | 283 | 52 | .: .47 | Abit SL30 i815 mATX | 515 | 92 | 18 | MultiMedia | | |
| Celeron 800 tray (FCPGA) | 298 | 53 | 21 | MB MicroStar VIAKT133 SocketA ATX | 525 | 93 | 15 | Наушники с микрофоном НР-316 | 22 | 4 30 |
| Copermine 0.18) FCPGA 100 MHz FSB mel CELERON 800A 128Kb (BOX+COOLE | 308 | 55 | 29 | Acorp 6M815E S370, mATX, 133MHz MB MSI-6337 i815EP Pro Lite FCPGA | 534 | 96 | 41 | Speakers JUSTER SP-613, 100W | 34 | 6 30 |
| ntel Celeron 850/100 Mhz, FCPGA | 342 | 61 | . 30 | "Soltek" SL-75KAV KT133A,AGPx4,SB | 540 | 90 | 43 | Колонки SPK-202 80W 16-32bYamaha,Crystal,Creative от | 43 | 8 38 |
| (Copermine 0.18) FCPGA 100 MHz FSB | 353 | 63 | 29 | MB Soltek SL-65MIE i815EP+SB+SVGA | 554 | 98 | 43 | Speakers DTK SP-610 120W PMPO | 45 | 8 3 |
| AMD K7-900 Socket A T-BIRD | 376 | 69 | 47 | INTEL D815EPE2U, Sound, AGP, ATX | 566 | 101 | 30 | SB CMedia Forte SG 32bit 4-Channels | 45 | 8 29 |
| INTEL CELERON 900 Mhz BOX | 409 | . 73 | : 16 | INTEL D815EPEA2, Sound, AGP, FCPGA | 566 | 101 | 30 | Speakers Sven SPS-320, 2x300BT | 50 | 9 30 |
| PIII 650/733/750/800/866 FCPGA/SECC | 616 | 110 | 24 | MSI 6315 i815E,video+AGPx4,SB,mATX, | 582 | 97 | 1 44 | Sound Card C-Media 8738 PCI 4 канал | 56 | 10 30 |
| (Copermine 0.18) FCPGA 133 MHz FSB | 706 | 126 | . 29 | ASUS TUSL2-C i815EP (+SB)(+Raid) | 588 | 105 | 24 | Колонки Teac PowerMax 60/80/140/,от | 62 | 11 43 |
| Pentium 4 1,3-2 GHz(478/423)Вох СРU PIII733/750/800/,от | 711 | 127 | 24 | MB ASUS TUSL2-C i815EP FCPGA ATX | 588 | 105 | . 29 | PCI Aureal Advantage 8810 Vortex | 78 | 14 29 |
| AMD K7-XP-1500 Т-ВIRD/266МГц от | 756 | 140 | 38 | SL-75DRV /KT266/DDR/Soc-A/SB/ATA100 "ABIT" SA6 i815EP,AGPx4,SB,ATX,UDMA | 601 | 107 | 21 | Speakers DTK SP-752 200W PMPO Speakers DTK 3D-106 450W PMPO + Sub | 90 | 16 ; 3 32 · 3 |
| CPU Pentium III 800 Box | 791 | 140 | 15 | ASUS TUSL2-C, 1815 (ATA-100),FCPGA | 612 | 102 | 1 16 | PCI Creative Live! 1024 | 235 | 42 29 |
| AMD Athlon XP 1600+ Mhz | 924 | 165 | 30 | "Soltek" SL-75DRV KT266,DDR,AGPx4 | 624 | 104 | . 44 | AS "F&D" SPS-678 2x18 Wt RMS дерев | 240 | 40 44 |
| (Copermine 0.18) FCPGA 100 MHz FSB | 946 | 169 | 29 | "Gygabite" GA-7VTXE KT266A,DDR,AGP | 696 | 116 | 44 | AS "Luxeon" EV2.1 Subw. 20Wt дерево | 240 | 40 44 |
| Intel Pentium 4 1,5 GHz, S'478, BOX | 958 | 171 | 30 | INTEL D845HV, Socket 478, Sound | 694 | 124 | 30 | SB Creative Live 5.1 | 269 | 48 16 |
| IP III 1000/256/133 FCPGA BOX | 1068 | 196 | .: .47 | INTEL D845WN, Socket 478, Sound | 739 | 132 | 30 | CREATIVE SB Live 5.1, Digital OUT | 286 | 51 30 |
| Intel Pentium III 1000/256/133 Intel Pentium III 1000/256/133 | 1086 | 194 | 30 | INTEL D850GBC, Socket 423, ATX | 762 | 136 | 30 | Theatre X-Treme 5,1 6-Channels PCI+ | 297 | 53 30 |
| AMD Athlon XP 1700+ Mhz | 1109 | 198 | 30 | PC Partner i815EP FCPGA ATX w/audio | | 75 | 17 | AS "F&D" SPS-866A 2x20 Wt RMS дерев | 312 | 52 ; 44 |
| Intel Pentium 4 1,7 GHz, S'423, BOX | 1137 | 203 | 30 | PC Partner i810 FCPGA AT w/sound Жесткие диски IDE | 1 | 63 | 17 | TV тюнер AverTv (стерео, цифровая) | 319 | 57 34 |
| Intel CELERON 1200A 128Kb BOX | | 119 | . 1 | 10-80GB 5400 Samsung, Maxtor, IBM or | 394 | 73 | 38 | TV тюнер AverTv 203 (стерео) Speakers SPS-747A, 2x25Вт дерев. ко | 364 | 65 34 67 30 |
| CPU Athlon K7-1200 Thunderbird Sock | | 103 | , 1 | 10/20/30/40Gb Quantum(Maxtor) | 403 | 72 | 24 | AS "F&D" SPS-747A, 2x25Ы дерев. ко | 378 | 63 44 |
| AMD K7-XP-1600 Socket A T-BIRD | | 143 | 1 | 10.2 GB Samsung | 403 | 72 | . 29 | AVerKey Pro -преобразователь видео | 392 | 70 34 |
| AMD Thunderbird 1100 | | 95 | 50 | 10-80GB 7200 Seagate, Maxtor, IBM от | : 405 | 75 | 38 | TV тюнер AverTVStudio TV, Fm-radio | 426 | 76 34 |
| AMD Thunderbird 1000 | | 89 | 50 | HDD 10,2/20,4/30,2 Gb UDMA/66,0T | 441 | 78 | 43 | AVerTV USB- внешний USB Тутюнер | 493 | 88 34 |
| AMD Duron 850 | | 55 | 50 | 10,2GB-45,0GB IBM,FUJITSU,WD,QUANTU | 443 | 75 | 46 | TV тюнер Aver JoyTV- внешний прием | 538 | 96 34 |
| AMD Duron 700 | | 38 | 50 | SEAGATE (5400/7200RPM) UDMA-100, от | 448 | 80 | 45 | Speakers IHOO MT5.1, 5x18BT+35BT | 711 | 127 , 30 |
| Intel Celeron-850 128kb cache Intel Celeron-667 128kb cache | | 64 | 50 | FUJITSU (5400/7200RPM) UDMA-100, от | 448 | 80 | 45 | AVerKey 300-преобр. с возможностью | 935 | 167 34 |
| PIII-733 MMX 133MHz 256kb FC-PGA | | 45 | 50 | MAXTOR (5400/7200RPM) UDMA-100 ,ot | 448 | 80 | 45 | Speakers Sven 988, 5*18Bt + 40Bt | 958 | 171 30 |
| PIII-866 MMX 133MHz 256kb cache BOX | ž | 153 | 50 | 20.4 GB Maxtor | 459 | 82 | 29 | AverKey 500-преобр. с возможностью | 1400 | 250 34 |
| Модули памяти | | 10 42 | | 10G WDC 7200rpm UDMA/100 | 462 | 77 | 44 | AVerVision 100 -преобр. с возм | 1467 | 262 34 |
| Dimm 32-128 brand | 35 | 6 | : 46 | 20.0Gb Sams SV2002H (5400) ATA 100 | 461 | 82 | 21 | PCI CREATIVE Live! 5.1 OEM SB. Geoius Sound Maker Live 5.1 PCi | and the second of the second o | 25 50 |
| SDRAM;DDR;RIMM: 64Mb-512Mb or | 49 | 9 | . 38 | Moxtor 20,0Gb (MX2B020H1) 5400rpm A SAMSUNG 20,4 UDMA ATA-100 | 463 469 | 85 86 | 47 | SB Genius Sound Maker Live 5.1 PCi SB Genius Sound Maker Live 4.1 PCi | , | 25 50 |
| DIMM-128 | 64 | 11 | 33 | 20Gb Maxtor 5400 | 469 | 88 | 18 | SB Samba Tornado Yamaha-YMF744 | | 12 50 |
| SDRAM 128 MB PC-133 | 67 | 12 | : 29 | HDD 20,4Gb Fujitsu 7200rpm | 503 | 89 | 15 | Primax Accoustics 700s / 10 watt rm | | 44 50 |
| 128MB TRANSCEND PC-133(ГАЛОГРАММА) | 70 | 13 | 22 | IBM (5400/7200RPM) UDMA-100, OT | 504 | 90 | 45 | Видеокарты | | |
| DIMM 128Mb, SDRAM PC-133 Samsung | 76 | 1.4 | 11 | HDD 30 GB Samsung 5400 rpm ATA100 | 518 | | 11 | ASUS,A Open,Savage,ATI,Voodoo | 89 | 15 46 |
| SDRAM 128 MB Samsung PC-133 DIMM 128Mb pc 133 | 78 | 14 | 29 15 | 20G Fujitsu 7200rpm UDMA/100 | 528 | 88 | 44 | 4-64MB:MSI,ATI,Asus,TNT2,GeForce ot | 97 | 18 38 |
| Green DIMM 128 Mb, PC-133 ont | 87 | 15 | 36 | 40.4 GB Maxtor | 532 | 95 | 29 | B/карта ATI Rage 4 MB | 113 | 20 43 |
| DIMM 128M,ot | 90 | 16 | 43 | 40.8 GB Samsung | 538 | 96 | 29 | Manli TNT2 M64 AGP 32Mb | 185 | 33 21 |
| DIMM 128M SDRAM PC-133 Siemens | 96 | 16 | 44 | Maxtor 40Gb | 539 | 93 | 33 | NVidia 32 MB Riva TNT2 Pro AGP | 185 | 33 29 |
| SDRAM 256 MB PC-133 | 123 | 22 | 29 | 40.9Gb 5400 Ultra DMA MPG Fujitsu | 566 | 101 | . 16 | Riva TNT2 Pro, 32Mb | 202 | 36 . 16 |
| DIMM 256/133 NCP | 140 | 25 | 16 | 30.7GB IBM DTLA-307030 (UDMA100) | 622 | 111 | 29 | 32Mb TNT2 Pro AGP | 213 | 38 18 |
| Green DIMM 256 Mb, PC 133 ont | 143 | 26 | . 36 | HDD 40Gb Fujitsu 7200rpm | 638 | 113 | 15 | B/kapta Riva TNT2 Pro 32 MB | 215 | 38 . 43 |
| SDRAM 256 MB Samsung PC-133 | 146 | 26 | . 29 | 40G Fujitsu 7200rpm UDMA/100 60GB IBM Ericson ATA-5 7200rpm, 2Mb | 666 | 111 | . 44 | ATI XPERT/FURY/RADEON 8/16/32/64MB NVidia 32 MB GeForce 2 MX 200 AGP | 224 | 40 45 |
| DIMM 256M SDRAM PC-133 Siemens | 150 | 25 | . 44 | 40GB Quantum AS ATA-100 7200rpm 2Mb | | 115 | 1 | Manli GeForce 2 MX 200 AGP 32Mb | 236 | 42 27 |
| DIMM 256Mb pc 133 | 164 | 29 | : 15 | 20GB Fujitsu ULTRA DMA/100 7200rpm | | 86 | 1 | ATI All•in-Wonder 16/32+TV-tuner | 252 | 45 24 |
| DIMM 256M DDR PC-266 Samsung | 240 | 40 | : 44 | 20.0 Gb Maxtor | | 85 | 17 | AGP, GEFORCE TORNADO 2MX 200 32M INN | 256 | 47 47 |
| DIMM 256Mb/512Mb PC-133, 7,5ns, BRA RIMM 128MB PC 800 | 252 | 45 | 45 | 30,0 Gb Maxtor | | 94 | 17 | GEFORSE MX200-400 32/64Mb(ASUS/ELSA | 258 | 46 24 |
| Socket 370 VIA Apollo Pro 133A (694) | 332 | . 61 | 47 | 30.0 Gb Quantum AS, 7200rpm | | 112 | 17 | 32Mb ATI Xpert2000Pro Rage 128 | 280 | 50 18 |
| Socket A, VIA KT-133A ,FSB 266, ATX | 398 | 73 | 47 | 41.5 Gb IBM 7200rpm, 2Mb, ATA100 | | 122 | 17 | B/карта Riva GeForce2 MX 200 32 MB | 283 | 50 43 |
| Socket 370 , i815EP, ATA100 .133Mhz | 403 | 74 | 47 | HDD 20,0Gb Fujitsu MPG3204AH | | 90 | 50 | GEFORCE CARD EXPERT 2MX 32MB TV-OUT | 292 | 54 22 |
| 128 Mb PC133 168-pin SDRAM 7,5 ns | \$ | 13 | 1 | HDD 10,2Gb Sam SV1021D | | 74 | 50 | NVidia 32 MB GeForce 2 MX 400 AGP | 302 | 54 29 |
| 256 Mb PC133 168-pin SDRAM 7,5 ns | | 23 | 1 | HDD 20,4Gb Sam SV2044D | | 84 | 50 | MICROSTAR TNT2PRO/GEFORCE2 MX/GTS | 308 | 55 , 45 |
| DIMM 64Mb 8ns Hyundai, Sam orig | | 9 | 50 | HDD 10,2Gb Seagate Barracuda ST3102 HDD 20,4Gb Seagate Barra-a ST320414 | | 79 | 50 | Ge Force II MX 400, 32Mb GeForce2MX 400 32MB AGP | 319 | 57 16 |
| DIMM 128Mb 8ns Sam orig PC-133 | L | 15 | 50 | HDD 20,0Gb EIDE WDC AC200EB, 200AB | 3 | 86 | 50 | NVidia 64 MB GeForce 2 MX 400 AGP | 325 | 58 29 |
| DIMM 128Mb 8ns w/SPD M.Tec PC-133 | ** | . 17 | 50 | HDD 30,0Gb EIDE WDC AC300BB | | 110 | 50 | Manli GeForce 2 MX 400 AGP 32Mb | 326 | 58 21 |
| DIMM 128Mb/133 7.5ns ECC Hyundai DIMM 256Mb 8ns Hyundai, Sam orig | × | 38 | 50 | HDD 10,2Gb Quantum Fi-II QMP10000 | | ** | 50 | AGP, GEFORCE TORNADO 2MX 400 32M INN | 327 | 60 47 |
| Материнские платы | | - 21 | | Жесткие диски SCSI | | `` | | ATI RADEON 32MB TV-OUT | 335 | 62 22 |
| 486 + CPU AMD DX4*100 | 60 | 10 | : 27 | FUJITSU (7200/10000RPM) U-160, ot | 980 | 175 | 45 | AGP, GEFORCE TORNADO 2MX 400 64M INN | 349 | 64 47 |
| VIA APPOLO+CPU P133 | 149 | 25 | 27 | SEAGATE (7200/10000RPM) U-160 ,ot | 1092 | 195 | 45 | LEADTEK GEFORCE2 MX/GTS/PRO SH 5ns | 392 | 70 45 |
| VIA APPOLO+CPU P200 MMX | 208 | 35 | 27 | QUANTUM (7200/10000RPM) U-160 ,ot | 1092 | 195 | 45 | ATI RADEON VE 32Mb DDR AGP OEM | 403 | 72 34 |
| Chaintech 6VIA3 | 269 | 48 | . 18 | IBM (7200/10000RPM) U-160 ,ot | 1204 | 215 | 45 | Aver Media TV/FM/Capture Tuner с ДУ | 409 | 73 24 |
| Asus ,A Open, Soltek, MSI(BX, ZX, VIA) | 295 | 50 | : 46 | Cменные диски FDD 3,5" 1,44 SONY | 60 | íi | 47 | ATI RADEON 32Mb SDR AGP OEM ATI RADEON 32Mb + PC2TV SDR AGP OEM | 448 | 80 34 85 34 |
| CAYON 6LEBMS VIA8601A Video 8Mb+SB Tigo i810 133 MHz FCPGA AT/ATX | 297 | 53 | . 24 | Дисковод FDD 3.5" NEC FD1231H | 62 | 11 | 34 | AGP, GEFORCE TORNADO 2GTS PRO DDR 32 | 550 | 101 47 |
| ASUS, ABIT, SOLTEK, MSI, VIA, i815, i850 | 308 | 55 58 | 29 | 40-52x Sony, Teac, Samsung, Asus or | 151 | 28 | 38 | "MSI" 8833 VT2S 32M GeForce2MX400 | 570 | 95 44 |
| CANYON CN-6LEBMS, VIA PLE133, Video | 330 | 59 | 30 | CD-DRIVE x40-x52 TEAC/SAMSUNG/SONY/ | 157 | 28 | 24 | ATI RADEON 64Mb DDR VIVO AGP RET | 963 | 172 34 |
| Canyon 6XBAS/Polaris VIA694+SB ATA | 336 | 60 | 24 | 48x Samsung | 157 | 28 | 29 | INNOVISION GeForce2 MX 200 32Mb | | 44 1 |
| PC Partner i440PX | 339 | 60 | 43 | CD ROM 52x, LITE-ON . | 163 | 29 | 21 | ASUS AGP-V7100 PRO GeForce2 MX 400 | VA V YOUVALL S | 97 1 |
| Плата i440BX Socket 370 AT | 339 | 60 | 43 | Samsung CD-52speed | 168 | 29 | 33 | ASUS AGP-V7700 32 MB GeForce2 GTS | | 132 1 |
| MB Intel 810 Socket 370 AT | 350 | 62 | 15 | CD ROM 52x, LG | 169 | 30 | 21 | Elsa Gladiac GeForce2 MX 400 64 MB | | 90 1 |
| PC Partner KT133 Socket A ATX | 358 | 64 | : 29 | CD ROM 52x, Samsung NEW | 169 | 30 | 21 | MicroStar MS-8835, GeForce MX-400 | | 76 1 |
| MB Chaintech VIA694X ATA100 S370 | 373 | 66 | 15 | CD-Rom 52-x LG | 170 | 30 | 43 | GeForce 2MX 400 64 Mb AGP | | 63 50 |
| ABIT SA6/ST6/ST6Raid/SL30/VH20 ATA | 386 | 69 | 24 | CD-ROM IDE 52x, SAMSUNG LIB CD LG, SONY 52x ATAPI , ot | 180 | 33 | . 47 | GeForce 2MX 400 32 Mb AGP + TV out | | 63 ; 50 |
| PC Partner KM133A Socket A ATX | 392 | 70 | 29 | Acer 52x int ide | 196 | 35 | 45 | GeForce 2MX 400 32 Mb AGP GeForce 2MX 200 64 Mb AGP | | 58 50 52 50 |
| MANLI 211 KLE133BL/M, Video ,Sound, DFI CS32 , i815EP-B, Sound, ATX | 403 | 72 | 30 30 | Panasonic 52х выход на наушники | 196 | 35 | 36 | GeForce 2MX 200 32 Mb AGP | | 45 50 |
| DFI CS62 , i815EP-B, Sound, ATX | 409 | 73 | 30 | Nec 52 скоростной ОЕМ-версия | 202 | 36 | 34 | GeForce 256 32 Mb AGP | * * *An # * * | 41 50 |
| Tigo i815P MHz FCPGA AT/ATX | 409 | 73 | . 29 | 40/50/52 CD,DVD ASUS | 218 | 39 | 24 | Мониторы | to not mid | |
| Super Grace i815 Socket 370 ATX+SB | 409 | 73 | . 29 | Дисковод ZIP drive 100Mb ATAPI int. | 246 | 44 | 34 | 15" SVGA б/у,от | 417 | 70 27 |
| MANLI 998, VIA KT133A, Sound, ATX | 414 | 74 | 30 | CD ROM 40x, TEAC | 247 | 44 | 21 | Мониторы 14" от | 540 | 100 2 |
| PCPartner K220, VIA KT133A, SocketA | 414 | 74 | 30 | CD TEAC 40 ATAPI ,ot | 252 | 45 | 45 | 14-22,SONY,SAMSUNG,LG ot | 551 | 102 38 |
| Canyon 1815 EP (ATA-100),FCPGA , AT | 414 | 74 | 16 | 40x TEAC UDMA33 OEM | 258 | 46 | 29 | 15" DAEWOO,DTK ot | 589 | 109 22 |
| CANYON CN-6SP2AS, 815EP, Sound, ATA | 426 | 76 | 30 | CD-ROM 40X TEAC | 272 | 49 | 41 | Мониторы 15" от (при покупке комп.) | 599 | 111 2 |
| Canyon 6SP2AS-T | 431 | 77 | 18 | DVD SONY/NEC/HITACHI/ACTIMA(MSI) | 297 | 53 | 24 | 15"Daewoo, Hansol, SCOTT TCO99 | 616 | 110 24 |
| ASUS A7VL-VM, ATX, Trident 8Mb, AC'97 | 448 | 80 | : 24 | DVD, 40-х скоростной CDROM ATAPI | 358 | 64 | 34 | Hansol 510a | 644 | 116 26 |
| Soltec 75KIV/75KAV/75DRV ATA100,ATX | 465 | 83 | 24 | 4x4x32xTEAC,MITSUMI,NEC | 405 | 75 | 38 | 15" LG v552, | 655 | 116 ; 43 |
| SL-75KAV KT133A/266/Soc-A/Sb/ATA100 Socket A SL-75KAV KT133A+686B, FSB | 466 | 83 | . 21 | 4x/4x/32x TEAC UDMA33 OEM | 426 . | 76 | 29 | 15" Samsung 56E/,550S/550B ot | 658 | 117 21 |
| "Soltek"SL-65DRV VIA266,DDR,AGPx4 | 480 | 87 80 | 47 | CD-RW TEAC/SONY//Samsung CD-RW 12x/10x/32xNEC | 448 | 88 | 24 | 15",17",19" SAMSUNG ot 15" 0,28 LR NI Samsung 551S | 659 | 122 22 |
| SL-65EP /815EP/S-370/Sb/ATA100/ATX | 483 | 86 | 21 | CDRW NEC 16x/10x/40x NR-7800 | 566 | 600 | 34 | 15-21"Samsung,Sony,LG,Philips | 690 | 117 46 |
| | | ************************************** | | | | | | J' 11 | | |
| | | | | | | | | | | |

44

| J. | <u> </u> | \$150 · • • • 100 drs | | | | | | | | | | |
|----|---|-----------------------|------------|----------|---|------------|------------|----------|--|--------------|------------|----------|
| п | | (A) | | ((O)I | Наименование | i felli | | код | Haumehosahue | | _ | КОЙ |
| н | 15" SCOTT 1024*768@90HZ | 691 | 128 | 22 | Mouse Genius/Logitech 720dpi, Scrol | 28 | 5 | 45 33 | Canon BJC-2100 A4 720x360dpi, LPT CANON-S-100 | 358 360 | 64 | 3 47 |
| п | 15" SAMSUNG 551 S LR NI MPR2 TSO99 SAMSUNG 15" / 22" до 1600x1200x85Hz | 697 700 | 129 125 | 48 45 | Клавиатура Keyboard Chikony 107k Multikey ,от | 29 39 | 5 | 45 | CANON BJC 2100 | 384 | 65 | 46 |
| п | 15,17,19,21,TFT ДОСТАВКА,гар.3г, от | 700 | 125 | 10 | Клавиатура Mitsumi | 52 | 9 | 33 | HP DeskJet 640 Color, 6/3 ppm | 456 | 82 | 41 |
| п | 15" SAMSUNG 551 S LR NI MPR2 TSO99 | 703 | 129 | 47 | 1001 Turbo Stream, эргономическая, | 53 | 10 | 36 | HP DJ 845C | 483 | 87 | 26 |
| п | 15" 0.28 Acer V551 MPR II, 120Hz, 7 | 706 | 126 | 34 | Мышь оптическая A4Tech WOP-35 | 102 | 17 | 44 | HP DeskJet 845 Color,4,7/0,5 ppm | 484 | 87 | 41 |
| | 15" Samsung 551S | 706 | 125 | 15 | Keyboard Microsoft Elite, Internet | 168 . | 30 | 45 | HP DJ 845C | 493 | 85 | 33 |
| | Samsung SyncMaster 550S | 708 | 122 | 33 | Модемы | | 10 | 00 | HP Desk Jet 840С(8стр/м,5стр/м.) HP DJ 940С | 502 696 | 93 120 | 48 |
| | Samtron 56e | 710 | 128 | 26 | FM MOTOROLA 56K V.90 int. | 67 | 12 | 29 38 | Canon BJS 450 | 705 | 127 | 26 |
| • | 15" Philips 105E 15" DTK TCO-5S 0.28 1024*768/85Hz | 717 722 | 129 129 | 41 | GVC,Zyxel,Motor.+ беспл.Intern.ot D-Link HARD(int-ext)/Motorola/Rockw | 70 73 | 13 | 24 | HP DeskJet 930C A4, 2400x1200dpi | 706 | 127 | 41 |
| | Samsung 551S | 733 | 132 | 26 | 56K int. PCI Conexant chip | 84 | 15 | 3 | CANON BJ-S450 | 835 | 144 | 33 |
| | 15" Samsung 550S | 744 | 125 | 27 | FaxModem Motorola int. | 85 | 15 | 43 | Canon S500 A4 2400x1200dpi, USB por | 991 | 177 | 3 |
| | LG 520 Si | 754 | 130 | 33 | GVC,Motrola,Zyxel,IDC,Rockwell | 106 | 18 | 46 | EPSON Stylus Photo 870 | 1044 | 180 | 33 |
| | Philips 105S20 15" SoHo | 771 | 139 | 26 | Lucent, 56 K&V90,PCI,int | 106 | 19 | 16 | Canon S600 A4 2400x1200dpi, LPT+USB | 1154 | 206 | 3 |
| | 15" Philips 105S | 784 | 141 | 41 | 56K Int PCI Voice Conexant-Rockwell | 133 | 24 | 41 | Canon S630 A4 2400x1200dpi, LPT+USB | 1266 2184 | 226 390 | 3 |
| | PHILIPS 15" / 21" до 1600x1200x100H | 784 | 140 | 45 | 56K USB,EXT | 162 | 30 | 22 | Canon S4500 A3 1440x720dpi, LPT+USB Canon S800 A4 2400x1200dpi, LPT+USB | 2229 | 398 | 3 |
| | 15" 0,28 LR NI Samsung 550B | 795 | 142 | 29 | Acorp,D-LINK,Motorola,Creative,Acer | 196 | 35 | 24 | HP Desk Jet 656C | 2221 | . 72 | 17 |
| | 15'Samsung 550b Syncmaster | 805 | 149 | 48 | Модем Kworld (Rockwell) 56K VD56SPV | 197 232 | 35 43 | 21 | Canon BJC-1000 | | 55 | 17 |
| | Samsung SyncMaster 550B 15" 0.28 Acer 58c TCO95, 120Hz, 70k | 812 818 | 140 | 33 34 | 56K ACORP 56K ext. V.90 (upgr. V.92) Micronet | 235 | 42 | 3 | HP DeskJet 840C | | 90 | 17 |
| | 15" Samsung 550B | 819 | 145 | 15 | 56K Ext Voice Conexant-Rockwell | 245 | 44 | 41 | Epson Stylus Color 680 | | 85 | 17 |
| | 15" Samsung 550B | 863 | 145 | 27 | FM ACORP 56K /Orest ukr/ ext. | 286 | 51 | 29 | Canon BJC-1000 1-я заправка 50% ски | | 50 | 50 |
| | 17" SCOTT 772E or | 880 | 163 | 22 | Fax/Modem GVC 56K Vector | 353 | . 63 | 29 | Canon BJC-2100 1-я заправка 50% ски | | 62 | 50 |
| | 15" Sony MultiScan 6/y | 893 | 150 | 27 | GVC R21/RF1 56K Ext Ukr(Bertop) | 381 | 68 | 24 | Canon BJC-400 1-я заправка 50% скид | | 101 71 | 50 25 |
| | 17"-19" GVC,SCOTT,DTK TCO'99 | 907 | 162 | 24 | GVC EXT. 56600 VOICE/ MODEM BEKTOP | 392 | 72 | 47 | HP Desk Jet 640С(А4,струйный,600х60 Лазерные принтеры | - | - | 25 |
| | 17" SAMSUNG 750s | 924 | 165 | 16 | 56k ext 3Com/USRobotics | 420 | 75 | 18 | Принтер CANON S-100 A4,от | 356 | 63 | 43 |
| | 17" Samsung 76E,750S or | 927 | 165 | 21 | ZyXEL ONMI 56K ext Ukr(Bektop) | 431 | 77 90 | 24 33 | CANON, HP, Brother HL, Samsung ot | 1048 | 194 | 38 |
| | 17" 0.27 Acer 77s MPR II, 1280x1024 17" SAMSUNG 753 S FST, 70kHz | 935 977 | 167 181 | 34 48 | IDC 5614BXL/VR (56k) Ext,ZYXEL OMNI PLUS 56k | 522 605 | 112 | 48 | CANON LBP 810 | 1129 | 209 | 22 |
| | 17" SAMSUNG 750S/753DF/755DF,ot | 1045 | 185 | 43 | GVC 56K ext Bertop SF 1156V/R21L | 003 | 72 | 17 | HP,Canon,Epson,ДОСТАВКА,гар. 1 год,от | 1182 | 211 | 10 |
| | 17" SCOTT 772F (ПЛОСКИЙ) | 1053 | 195 | 22 | 56K ext IDC BXL/VR | | 92 | 17 | CANON LBP 810 600 dpi, 8 ppm, GDI, | 1199 | 220 | 47 |
| | 17" Samsung 76DF/776BDF, 753DF/700N | 1073 | 191 | 21 | Acorp 56k ext. Voice 56EMT (Motor) | | 37 | 50 | Canon LBP 810 | 1204 | 215 | 16 |
| | 17" Philips 107E | 1101 | 198 | 41 | Acorp 56k ext. Voice Rockwell c каб | | 43 | 50 | Принтер Canon LBP-810 | 1215 | 215 | 43 |
| | 17" Samtron 76 DF | 1119 | 188 | 27 | Rocwell 56k ext. Voice с кабелем | | 51 | 50 | CANON LBP 810(LPT,USB) | 1227 1249 | 208 225 | 46 26 |
| | SONY 15" / 24" до 1600x1200x120Hz, | 1120 | 200 | 45 | Сетевое оборудование | | | | Canon LBP-810 A4 600x600dpi, LPT | 1260 | 225 | 3 |
| | 17" Samtron 76DF 0,28 | 1120 | 200 | 29 | ACORP Fast Ethernet 10/100 Realtek | 50 | 9 | 41 | Xerox Docuprint P8ex | 1450 | 250 | 33 |
| | Samtron 76df | 1121 | 202 | 26 | HUB ENH-708 8-Port 10Mb | 147 | 26 | 43 | OKIPAGE 14EX | 1615 | 291 | 26 |
| | Sony E100 | 1132 | 204 | 26 | Micronet PCMCIA 10/100 Mbps | 218 | 39 55 | 43 | ПринтерHPLaserJet1200/1220/,от | 1836 | 325 | 43 |
| | 17" 0,28 LR NI Samsung 753DF 15" Sony E100 | 1148 1160 | 205 195 | 29 27 | Свіч 8-port SW-800 10/100 Mb Корпуса | 311 | 55 | 43 | HEWLETT PACKARD Laser Jet 1100 8ppm | 1839 | | 11 |
| | Samsung SyncMaster 753DF | 1172 | 202 | 33 | AT-ATX 230-250W модели прошлого сез | 62 | 11 | 36 | HP LG 1200 | 1914 | 330 | 33 |
| | 17" Philips 107S | 1190 | 214 | 41 | AT 230W MT 102, 105, 108, 516 | 76 | 14 | 36 | HP LaserJet 1200 | 1931 | 348 | 26 |
| | 17" 0,28 LR NI Samsung 755 DF | 1198 | 214 | 29 | Kopnyc Mini Tower AT | 78 | 14 | 29 | HP Laser Jet 1200, A4, 1200dpi | 1985 : | 357 360 | 41 |
| | 17" Samsung 753 DF TCO' 99 | 1226 | 206 | 27 | ATX 250W LinkWorld 312 (цветная вст | 92 | 16 | 36 | HP LaserJet 1200 A4 1200x1200 dpi HP LG 1220 | 2552 | 440 | 33 |
| | 17" Samsung 755DF | 1254 | 222 | 15 | ATX 250W JJ 828, 911,959 SGA ont | 92 | 16 | 36 | HP Laser Jet 1220, A4, 600dpi | 2680 | 482 | 41 |
| | Samsung SM 755DF | 1265 | 228 | 26 | Kopnyc Mini Tower ATX | 95 | 17 | 29 | HEWLETT PACKARD Laser Jet 2200d | 4411 | | 11 |
| | 17" SCOTT 795F 1920*1200@70HZ | 1269 | 235 | 22 | Kopnyc AT/ATX,ot | 96 | 17 | 43 | HP Laser Jet 1200 A4,1200x1200dpi | ******* | 356 | 17 |
| | SONY G220E/A220 15"-24" | 1288 | 230 | 24 | ATX 250W KME 6150 smile ont | 104 | 19 20 | 36 45 | HP Laser Jet 1100 | | 338 | 17 |
| | LG FLATRON 17" до 1600x1200x85Hя 17" 0.25 Acer G781 TCO'99 O.S.D. 16 | 1344 | 240 253 | 45 34 | Midi Tower Codegen 235W, AT/ATX ,ot ATX, 250W | 112 | 20 | 16 | MINOLTA PP 1100L | | 215 | 17 |
| | 17" SAMSUNG 757 DF DynaFlat CRT | 1417 | 268 | 48 | ATX P-IV 250W Super-Midl, BIT 250W 1 | 141 | 25 | 36 | CANON Laser Printer LBP 810 | | 215 | 17 |
| | 17" Philips 107T | 1479 | 266 | 41 | ATX CF 852, БΠ 230W ont | 165 | 30 | 36 | Canon LBP-810 1-я заправка 50% скид | | 212 | 50 |
| | 17" SAMSUNG 700NF/700IFT,ot | 1497 | 265 | 43 | ATX P-IV NEO (White, Gray), БΠ 250W | 169 | 30 | 36 | HP Laser Jet 1200 | | 328 | 25 |
| | 17" Samsung 757DF | 1520 | 269 | 15 | Midi Tower Modecom 250, ATX ,or | 252 | 45 | 45 | сканеры 600*1200dpi,36bit,lpt | 200 | 37 | 22 |
| | Samsung SM 757DFX | 1537 | 277 | 26 | Kopnyc Midle-Tower 250W ATX | | 22 | 50 | CANOSCAN/PRIMAX/MUSTEC 1200×1200 | 213 | 38 | 24 |
| | 19" 0.26 Acer G991 TCO99, 160Hz, 98 | 1579 | 282 | 34 | Прочее | | | | HP,Primax,AGFA,ДОСТАВКА,гар.1год,от | 230 | 41 | 10 |
| | 17" Philips 107B | 1690 | 304 | 41 | Verbatim 3.5" Paper Box | 1 | 0.22 | 41 | Acer 640P 600x1200dpi(o) 19200dpi | 280 . | 50 . | . 34 |
| | 17" Philips 107P | 1779 | 320 | 41 | Verbatim 3.5" Teflon Paper Box Verbatim 3.5" Teflon Plastic Box | 2 | 0.27 | 41 | ACER 640P, 600x1200dpi, 48bit, LPT | 280 | 50 | 36 |
| | 15" Samsung Samtron 50V TFT 15" TFT SAMSUNG/SCOTT/Hansol | 2184 2296 | 390 410 | 29 | Verbalim 3.5 Tellon Flastic Box Дискеты 3,5" TDK, Verbalim formatte | 2 2 | 0.34 | 41 | MUSTEK SCANEXPRESS 1200 UB | 297 | 53 | 30 |
| | 19" 0.25 Acer P911 TCO99, 160Hz, 10 | 2318 | 414 | 34 | Verbatim CD-R DataLife Plus | 3 | 0.59 | 41 | Acer S2W 3300U 600x1200dpi 48bit US | 308 | 55 | 34 |
| | 15" LCD STE F151 | 2391 | 430 | 41 | CD-R, CD-RW Verbatim и др. от | 5 | 0.07 | 11 | UMAX Astra 2000P, 600x1200dpi Mustek 1200UB 600x1200dpi 36bit USB | 308 | 55 55 | 30 |
| | 15" Scott TFT LCD Panel | 2464 | 440 | 3 | Комплектующие от | 6 | 1 | 9 | Сканер Astra 2000P LPT 600x1200 dpi | 311 | 55 | 43 |
| | Acer 15" 0.297 LCD FP559 TFT MultiM | 2492 | 445 | 34 | MO disk 230/540/640 Mb Verbatim | 28 | | 11 | ACER 3300U, 600x1200dpi, 48bit, USB | 314 | 56 | 36 |
| | 15" LCD STE F150 | 2502 | 450 | 41 | Planet (Realtek) ENW-9504-10Flash10 | 62 | 11 | 43 | CanonScan N340P A4 300x600dpi | 358 | 64 | 3 |
| | LG 15" / 18" TFT 75-100kHz ,от | 2520 | 450 | 45 | 250W Pentium IV PowerMaster CE ont | 78 | 14 | 36 | MUSTEK SCANEXPRESS 1200 CU | 358 | -64 | 30 |
| | SAMSUNG 15" / 24" TFT 75-120kHz ,ot | 2520 | 450 | 45 | 250W Pentium IV PowerMaster CE+TUV | 126 | 23 | 36 | UMAX Astra 3400, 600x1200 dpi | 392 | 70 | 30 |
| | Acer 15" 0.297 LCD FP563 TFT MultiM Acer 15" 0.297 LCD FP581TFT MultiMe | 2548 2716 | 455 | 34 | USB Flash-disk 32Mb USB Flash-disk 64Mb | 328 545 | 59 98 | 41 | CanonScan D646U A4 600x1200dpi | 403 | 72 | 3 |
| | PHILIPS 15" / 18" TFT 75-100kHz ,ot | 2800 | 485 | 45 | USB Flash-disk 128Mb | 923 | 166 | 41 | HP ScanJet 2200 | 414 | 74 | 16 48 |
| | FUJITSU 15" / 24" TFT 75-120kHz ,ot | 3080 | 550 | 45 | USB Flash-disk 256Mb | 1390 | 250 | 41 | HP SJ 2200C 36-бит; USB HP ScanJet 3300 оптич.600dpi | 427 456 | 79 82 | 48 |
| | 21-22,SONY,SAMSUNG,SAMTRON of | 3316 | 614 | 38 | СТОЛЫ ДЛЯ КОМПЬЮТЕРОВ | | | = | ACER 640BU, 600x1200dpi, 48bit, USB | 476 | 85 | 36 |
| | SONY 15" / 24" TFT 75-120kHz ,ot | 3360 | 600 | 45 | Стіл S075/S2060/S106,от | 237 | 42 | 43 | Acer 640S 600x1200dpi(o) 19200dpi | 487 | 87 | 34 |
| | 19" Sony G420 0.24 1600*1200/89Hz | 3416 | 610 | 3 | KOMBHOTENHA BERNAS | CDI40 | | | HP ScanJet 3400C, 600 dpi, 36 bit, | 487 | 87 | 30 |
| | 21" Sony E500 0.24 1600*1200/95Hz | 4648 | 830 | 3 | КОМПЬЮТЕРНАЯ ПЕРИФІ | Кичэ | | - | HP ScanJet 3400C | 493 | 85 | 33 |
| | 21" Sony G520 0.24 1800*1440/87Hz | 6020 | 1075 | 3 | Матричные принтеры | 0.47 | | 0.0 | HP SJ 3400 C 600 dpi оптич | 497 | 92 | 48 |
| | 21" Sony F520 0.22 2048*1536/86Hz | 6748 | 1205 | 3 | EPSON LX-300+ | 847 | 146 | 33 | HP ScanJet 3400 A4, цв., 30bit | 523 | 94 | 41 |
| | 24" Sony FW900 0.23 1920*1200/98Hz | 9380 | 1675 | 3 | EPSON LX300+/1050,ot | 848 | 150 | 43 | Acer 640BU 600dpi,USB 48bit,3 but | 549 | 98 | 34 |
| | Samsung 551S 15" 0.28 dpi, 1024x768 Samtron 76DF 17", Dynaflat | | 125 191 | | Epson LX-300 EPSON FX-1180 | 855 | 154 405 | 26 33 | HP ScanJet 4400C, 1200 dpi, 48 bit, UMAX Astra 3450, 600x1200dpi, 42bit | 577 594 | 103 | 30 |
| | Samsung 753DF 17", Dynaflat | | 206 | - | Brother M-4318 A2 | 7150 | 1286 | 41 | Acer S2W 5300U Flatbed Scanner | 605 | 108 | 34 |
| | Samsung 757NF 17", NaturalFlat | | 262 | 1 | EPSON LX-300+ | | 154 | 17 | HP ScanJet 4400C | 626 | 108 | 33 |
| | Samsung 900NF 19", NaturalFlat | | 385 | 1 | Epson LX-300+ (А4, матричный, 9pin, | | 144 | 25 | ACER 640BT, 600x1200dpi, 48bit+слай | 711 | 127 | 36 |
| | Sam 900nF TCO'99 1600x1200 85Hz | | 335 | 50 | Струйные принтеры | | | | ScanJet-4400C A4, 1200dpi оптическо | 734 | 132 | 41 |
| | Sam 750p Lr,Ni, 1600x1200Ni 75Ni | | 213 | 50 | CANON, HP, EPSON, LEXMARK OT | 221 | 41 | 38 | ACER 620ST, 600x1200dpi, 48bit+слай | 739 | 132 | 36 |
| | Sam 750s Lr,Ni, 1024x1280Ni 60Ni | | 172 | 50 | Lexmark Z12 | 228 | 41 | 26 | CanonScan D660U A4 600x1200dpi | 756 | 135 | 3 |
| | Sam 550b Lr Ni TCO95 1024x1280Ni 60 | | 138 | 50 | EPSON LEXMARK Z12,580,680 ot | 232 | 43 | 22 | Acer 640BT 600dpi,USB 48bit,3 but | 784 | 140 | 34 |
| | Sam 550s Lr,Ni 1024x768Ni 70Ni | | 120 | 50 | LEXMARK Z12/Z22/Z32/Z42/Z52 | 235 | 42 | 24 | Acer 620ST 600x1200dpi(o) 19200dpi | 790 991 | 141 | 34 30 |
| | Belinea 107050 1280x1024 85Hz Hitachi 625ET 1600x1200 75Hz | | 171 328 | 50 | Xerox Docuprint C8+ Canon BJC 2100/S100/1000//BJS400 | 261 280 | 45 50 | 33 24 | UMAX Astra 5450, 1200x2400 dpi ScanJet-5400C A4, 2400(9600) dpi | 1068 | 192 | 41 |
| | Hitachi 643ET 1600x1200 75Hz | | 272 | 50 | Lexmark Z12 | 295 | 50 | 46 | Acer 1240UT 1200dpi,USB 48bit,TPO | 1126 | 201 | 34 |
| | Экраны защитные | | LIL | 30 | Canon BJC-1000 | 308 | 55 | 16 | ACER 2720S, 2700x2700dpi, 36bit, 3, | 1624 : | 290 | . 36 |
| | 14"-15" стекл. с заземл., в ассорт. | 20 | | 11 | CANON S100 | 329 | 61 | 22 | 2740S, 2700x2700dpi(o), 48bit, SCSI | 2307 | 412 | 34 |
| | Устройства ввода | | | | HP, Canon, Epson, ДОСТАВКА, гар. 1 год, от | 330 | 59 | 10 | Acer ScanPremio ST | 4021 | 718 | 34 |
| | 2-3кн. КМЕ 203S-Р от 100шт | 6 | 1 | 36 | Canon BJS-100 | 332 | 59 | 21 | ScanExpress 1200 UB+ 600x1200dpi | | 55 | 17 |
| | Mouse A4Tech/Key-M 720dpi, Scroll | 11 | 2 | 1 45 | Canon BJS 100 | 344 | 62 | 26 | ScanExpress 1200 CP+ EU Scan | | 55 | 17 |
| | 9901 Turbo Rainbow , PS/2, AT, Russ | 20 | 4 | 36 | Epson STYLUS COLOR C20SX | 344 | 62 | 26 | HP ScanJet 3400C A4,600/инт 2400dpi | * | 83 | 25 |
| | 2кн. КеуМоиse НМ-303, полупрозрачна | 22 | 4 | 36 | Epson Stylus Color 580(4ppm-bl) | 346 | 64 | 48 | Источники бесперебойного питания (UPS) UPS PowerCom Back Pro Smart, от | 336 | 60 | 45 |
| | Keyboard TurboPlus 107k Win'98 ,ot | 28 | 3 | 45 | CANON BJ-S 100 | 354 | 61 | 55 | OTO TOME COMPAGE TO SHOOT, OT | 330 | | |

| Наименование MGE Pulsar Ellipse 300VA | 103 | y.e. | KO 7 |
|--|---|--|-------------|
| APC BACK UPS 300VA 6часов подзар., | 423 | 76 | 41 |
| Back-UPS CS 350 | 477 | 86 | 26 |
| UPS APC 350/500/620 VA,от Васк-Ups 350CS | 480 | 85 | 43 |
| MGE Pulsar Ellipse 500VA | 487 | 84 | 33 |
| АРС ВАСК UPS 500VA 8часов подзар., | 506 | 91 | 41 |
| APC Back-UPS CS 500 | 571 | 102 | 16 |
| Back-Ups 500CS | 574 | 99 | 33 |
| Back-UPS CS 500 | 583 | 105 | 26 |
| APC BACK UPS 650VA 10часов подзар., | 828 | 149 | 41 |
| Smart Ups 1000 | 2076 | 358 | 33 |
| UPS 325 VA Powercom King Back | | 62 | 17 |
| UPS APC Back 500VA(500 BA, 8 час.по | | 85 | 25 |
| Стабилизаторы напряжения и сетевые ф | - Contract | | 4.1 |
| "Classic" Cable 220V 5 розеток "Classic" Cable 220V 5 розеток | 28 | 5 5 | 41 |
| Cable 220V 5 розеток, 1,7 кВт, 10A | 33 | 6 | 41 |
| 1 | ************************************** | | 71 |
| РАСХОДНЫЕ МАТЕРИА | MH | | |
| Ink (200 ml Canon BC-05) универс ж | 20 | 1 | 50 |
| Ink (200 ml HP 51629A/51626) 4 | 22 | ž | 50 |
| Ink (200 ml Epson StylusColor 500) | 26 | Į | 50 |
| EPSON StylusColor 480 черный,InkTec | 36 | 1 | 11 |
| Canon BCI-21 black (for BJC-2100) | 39 | 7 | 3 |
| Ink 200 ml Epson StylusColor 3000 | 44 | | 50 |
| EPSON StylusColor 480 цветной,InkTe | 61 | 1 | 11 |
| Canon BCI-21 color (for BJC-2100) | 84 | 15 | 3 |
| Canon BC-02 | 1111 | 20 | 26 |
| Canon BC-02 black (for BJC-210/240) | 118 | 21 | 3 |
| EPSON Stylus Color 680 черный | 119 | l | 111 |
| Canon BC-05 color (for BJC-210/240) | 140 | 25 | 3 |
| Canon BC-05 | 144 | 26 | 26 |
| Canon BC-20 black (for BJC-2100/) | 146 | 26 | 3 |
| Кортридж ВС-20/21 НР С6615DE ЧЕРНЫЙ D 1810/40/43C | 150 | | 50 |
| HP C6615DE, ЧЕРНЫЙ DJ 810/40/43C Картридж HP 51626A ,51629Ачёрн | 151 | | 50 |
| НР 51626A | 152 | 29 | 26 |
| HP 51629A | 161 | 29 | 26 |
| HP 51626A (HP Desk Jet, 5-я серия) | 165 | 2/ | 111 |
| Canon BC-21 color (for BJC-2100) | 230 | 41 | 3 |
| Canon EP-A | 278 | 50 | 26 |
| Canon EP-22 | 289 | 52 | 26 |
| Canon EP-22 (for LBP-800/810) | 291 | 52 | 3 |
| Картридж HP LazerJet 1100 (С4092A) | 294 | 52 | 43 |
| HP LJ 1100/1100A/EP-22 (C4092A) | 313 | 1 | 11 |
| HP LJ 5L / 6L (С3906A) оригинальный | 324 | | 11 |
| Картридж Canon E16 | 388 | ······································ | 50 |
| Картридж НР 5Р/6Р чёрн | 395 | ļ | 50 |
| Canon E-16 (for FC-copiers) | 414 | 74 | 3 |
| Картридж НР 2100 | 498 | 1 | 50 |
| Epson 480 Black (TO13401) | | 12 | 25 |
| Epson 400/600/Photo/700/EX black (S | 1 | 14 | 25 |
| Epson 440/640/750/1200 black (\$0201 | | 14 | 25 |
| Epson 440/640/740/760/860 color (S0 | | 16 | 25 |
| Epson 480 Color (TO14401) | | 16 | 25 |
| Epson 400/600/800/1520 col(SO20089) | | 17 | 25 |
| HP DJ 610 N20 Black (C6614AE) | | 21 | 25 |
| HP DJ 4xx black (51626A) | | 26 | 25 |
| HP DJ 6xx black (51629A) | *************************************** | 26 | 25 |
| HP DJ 6xx color (51649A) | | 27 | 25 |
| HP U 1100 (C4092A) | *************************************** | 47 | 25 |
| HP LJ 5L/6L (C3906A) | *************************************** | 47 | 25 |
| HP L15P (5MP (4P (4MP (C2902A) | | 48 | 25 |
| HP LJ 5P/5MP/6P/6MP (C3903A) HP LJ2100 (C4096A) | | 64 | 25 |
| 111 DZ100 (C4070A) | * | 79 | 25 |
| А ЦИФРОВАЯ ТЕХНИКА | | | |
| Видеооцифровщик AVer EZ Capture | 196 | 35 | 34 |
| Цифровая видеокамера AVerCam | 252 | 45 | 34 |
| Фотоаппараты | 1700 | | 1000 |
| SONY DSC-P1 | | 854 | 20 |
| SONY DSC-P30 | 1 | 406 | 20 |
| SONY DSC-P50 | | 533 | 20 |
| SONY Cybershot DSC-F505V | 3 | 932 | 20 |
| SONY Cybershot DSC-S75 | | 835 | 20 |
| SONY Cybershot DSC-S85 | | 1028 | 20 |
| OLYMPUS C-1 | | 314 | 20 |
| OLYMPUS C-100 | | 248 | 20 |
| OLYMPUS C-200zoom | | 451 | 20 |
| OLYMPUS C-2040 | ļl | 517 | 20 |
| OLYMPUS C-2100 | | 858 | 20 |
| OLYMPUS C 4040 Z | | 748 | 20 |
| OLYMPUS C-4040 Zoom | 1 | 941 | 20 |
| OLYMPUS C-990 zoom OLYMPUS E-10 | | 396 | 20 |
| | 1 | 1518 | 20 |
| OLYMPUS C-1zoom | 1 | 400 | 20 |
| OLYMPUS C-2 | | 347 | 20 |
| OLYMPUS C-40 Z | | 880 | 20 |
| OLYMPUS C-3040 Zoom | 1 | 821 | 20 |
| OLYMPUS C-700 Ultra Zoom | | 725 | 20 |
| OLYMPUS E-20 Semi Pro SLR | | 1848 | 20 |
| CANON Power Shot A 20 | 1 | 418 | 20 |
| CANON Power Shot S20 | | 531 | 20 |
| CANON Power Shot S20 | 1 | 755 | 20 |
| CANON Digital Ixus V | | 658 | 20 |
| THE THE PARTY OF T | 1 | 1142 | 20 |
| | ···dumanaanaanaanaanaanaanaanaanaanaanaanaana | 0000 | 00 |
| CANON Power Shot G2 CANON EOS D30 CANON Power Shot Pro 90is | | 2880 | 20 |

| NIKON CoolPix 880 NIKON CoolPix 995 argan Lmini 350 argan Easy 800 Premier DC 530 Premier DC 2300 Premier 1310 Conon FC-206 CANON FC-206 (A4) Canon FC-206 A4 portable 4cpm + Car Conup Canon FC-226 CANON FC-226 (A4) Canon FC-226 CANON FC-6512 CANON NP-6512 (A4) Canon FC-6512 CANON NP-6517 (A3) harp SF-2218 C 5915 Processor (A3) Canon NP-6317 A3 17cpm zoom Факсы harp FO-50 Ianasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 PakcPanasonicKX-FP85 автовідповідач | 1188 1189 1204 1215 1368 1450 1460 1460 2708 3047 3492 3700 5650 5725 6305 6612 6692 | 696 1008 170 140 200 340 200 205 215 215 215 250 263 265 488 549 638 1136 1140 1195 | 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 33 33 34 35 50 26 33 50 26 33 50 26 33 33 33 33 34 33 33 33 33 34 33 33 34 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 36 |
|--|--|---|--|
| argan Lmini 350 argan Easy 800 Premier DC 530 Premier DC 2300 Premier DC 2300 Premier 1310 Копировальные аппараты Canon FC-206 CANON FC-206 (A4) Canon FC-206 A4 portable 4cpm + Car Coпир Canon FC-226 CANON FC-226 (A4) Canon FC-226 CANON FC-226 (A4) Canon FC-226 Canon FC-226 Canon FC-860 Canon FC-860 Canon FC-860 Canon FC-860 Canon FC-6512 CANON NP-6512 (A4) Canon FC-6317 c ориг тонером CANON NP-6317 (A3) harp SF-2218 C 5915 Processor (A3) Canon NP-6317 A3 17cpm zoom Факсы harp FO-50 Ianasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 | 1189 1204 1215 1368 1450 1460 1484 2540 2708 3047 3492 3700 5650 5725 6305 6612 6692 | 70 140 200 340 200 200 205 215 215 215 263 263 265 488 549 638 1136 1140 1195 | 20 20 20 20 20 20 20 33 33 34 35 36 36 36 37 36 37 37 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 |
| Premier DC 530 Premier DC 2300 Premier 1310 Conon FC-206 CANON FC-206 (A4) Canon FC-206 A4 portable 4cpm + Car Conup Canon FC204/FC224,or Canon FC-226 CANON FC-226 (A4) Canon FC-226 Canon FC-226 Canon FC-226 Canon FC-860 Canon FC-860 Canon FC-860 Canon FC-6512 CANON NP-6512 (A4) Canon FC-6317 c opur тонером CANON NP-6317 (A3) Canon FC-6317 (A3) Canon FC-6317 A3 17cpm zoom Факсы harp FO-50 anasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 RS | 1189 1204 1215 1368 1450 1460 1484 2540 2708 3047 3492 3700 5650 5725 6305 6612 6692 | 200 340 200 200 205 215 215 250 263 265 488 549 638 987 1136 1140 1195 | 20 20 20 20 33 3 3 43 50 33 26 26 50 26 50 33 50 26 26 50 33 33 33 34 35 36 36 37 37 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 |
| Premier DC 2300 Premier 1310 Conon FC-206 CANON FC-206 (A4) Canon FC-206 A4 portable 4cpm + Car Conup Canon FC204/FC224,or Canon FC-226 CANON FC-226 (A4) Canon FC-226 CANON FC-226 (A4) Canon FC-226 Canon FC-26 Canon FC-860 Canon FC-860 Canon FC-6512 CANON NP-6512 (A4) Canon FC-6317 c opur тонером CANON NP-6317 (A3) Canon NP-6317 A3 17cpm zoom Факсы harp FO-50 anasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 RS | 1189 1204 1215 1368 1450 1460 1484 2540 2708 3047 3492 3700 5650 5725 6305 6612 6692 | 340 200 205 215 215 250 263 265 488 549 638 987 1136 1140 1195 | 50 33 33 43 50 33 26 30 50 26 50 26 50 33 26 33 33 33 34 35 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 |
| Копировальные аппараты Canon FC-206 CANON FC-206 (A4) Canon FC-206 A4 portable 4cpm + Car Conup Canon FC204/FC224,от Canon FC-226 CANON FC-226 (A4) Canon FC-226 Canon FC-226 Canon FC-860 Canon FC-860 Canon FC-860 Canon FC-6512 CANON NP-6512 (A4) Canon FC-6317 c ориг тонером CANON NP-6317 (A3) harp SF-2218 C 5915 Processor (A3) Canon NP-6317 A3 17cpm zoom Факсы harp FO-50 anasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 | 1189 1204 1215 1368 1450 1460 1484 2540 2708 3047 3492 3700 5650 5725 6305 6612 6692 | 205 215 215 250 263 265 488 549 638 987 1136 1140 1195 | 50 33 3 43 50 33 26 50 26 50 33 50 26 50 33 33 33 33 33 33 33 34 35 36 36 36 37 37 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 |
| Konupoвальные аппараты Canon FC-206 CANON FC-206 (A4) Canon FC-206 A4 portable 4cpm + Car Conup Canon FC204/FC224,от Canon FC-226 CANON FC-226 (A4) Canon FC-226 Canon FC-226 Canon FC-860 Canon FC-860 Canon FC-860 Canon FC-6512 CANON NP-6512 (A4) Canon FC-6317 c ориг тонером CANON NP-6317 (A3) harp SF-2218 C 5915 Processor (A3) Canon NP-6317 A3 17cpm zoom Факсы harp FO-50 anasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 RS | 1189 1204 1215 1368 1450 1460 1484 2540 2708 3047 3492 3700 5650 5725 6305 6612 6692 | 215 215 250 263 265 488 549 638 987 1136 1140 1195 | 33 43 50 26 30 26 26 50 33 50 26 33 50 26 33 26 33 33 33 43 50 26 43 50 43 50 43 50 43 50 43 43 50 43 43 43 43 43 43 43 43 43 43 |
| Canon FC-206 CANON FC-206 (A4) Canon FC-206 A4 portable 4cpm + Car Conup Canon FC204/FC224,or Canon FC-226 CANON FC-226 (A4) Canon FC-226 Canon FC-226 A4 portable 4cpm + Car Canon FC-860 Canon FC-860 Canon FC-6512 CANON NP-6512 (A4) Canon FC-6317 c opur тонером CANON NP-6317 (A3) harp SF-2218 C 5915 Processor (A3) Canon NP-6317 A3 17cpm zoom Факсы harp FO-50 anasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 RS | 1189 1204 1215 1368 1450 1460 1484 2540 2708 3047 3492 3700 5650 5725 6305 6612 6692 | 215 215 250 263 265 488 549 638 987 1136 1140 1195 | 33 43 50 33 26 30 26 26 50 33 50 26 33 50 26 33 26 33 33 33 43 50 26 43 50 43 50 43 50 43 50 43 50 43 43 43 43 43 43 43 43 43 43 |
| CANON FC-206 (A4) Canon FC-206 A4 portable 4cpm + Car Conup Canon FC204/FC224,ot Canon FC-226 CANON FC-226 (A4) Canon FC-226 Canon FC-226 A4 portable 4cpm + Car Canon FC-860 Canon FC-860 Charp AL 840 Canon FC-6512 CANON NP-6512 (A4) Canon FC-6317 c opur тонером CANON NP-6317 (A3) harp SF-2218 C 5915 Processor (A3) Canon NP-6317 A3 17cpm zoom Факсы harp FO-50 anasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 | 1189 1204 1215 1368 1450 1460 1484 2540 2708 3047 3492 3700 5650 5725 6305 6612 6692 | 215 215 250 263 265 488 549 638 987 1136 1140 1195 | 33 43 50 33 26 30 26 26 50 33 50 26 33 50 26 33 26 33 33 33 43 50 26 43 50 43 50 43 50 43 50 43 50 43 43 43 43 43 43 43 43 43 43 |
| Conup Canon FC204/FC224,ot Canon FC-226 CANON FC-226 (A4) Canon FC-226 Canon FC-226 A4 portable 4cpm + Car Canon FC-860 Canon FC-860 Charp AL 840 Canon FC-6512 CANON NP-6512 (A4) Canon FC-6317 c opur тонером CANON NP-6317 (A3) harp SF-2218 C 5915 Processor (A3) Canon NP-6317 A3 17cpm zoom Факсы harp FO-50 anasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 | 1215 1368 1450 1460 1484 2540 2708 3047 3492 3700 5650 5725 6305 6612 6692 | 215 250 263 265 488 549 638 987 1136 1140 1195 | 43 50 33 26 3 50 26 26 26 50 33 50 26 33 50 26 33 33 33 33 33 33 33 34 35 36 36 37 37 37 37 37 37 37 37 37 37 |
| Canon FC-226 CANON FC-226 (A4) Canon FC-226 Canon FC-226 A4 portable 4cpm + Car Canon FC-860 Canon FC-860 Canon FC-6512 CANON NP-6512 (A4) Canon FC-6317 c ориг тонером CANON NP-6317 (A3) harp SF-2218 C 5915 Processor (A3) Canon NP-6317 A3 17cpm zoom Факсы harp FO-50 anasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 | 1368 1450 1460 1484 2540 2708 3047 3492 3700 5650 5725 6305 6612 6692 | 250 263 265 488 549 638 987 1136 1140 1195 | 50 33 26 3 50 26 26 50 33 50 33 50 33 50 33 33 33 33 33 33 33 33 33 3 |
| Canon FC-226 Canon FC-226 A4 portable 4cpm + Car Canon FC-860 Canon FC-860 Charp AL 840 Canon FC-6512 CANON NP-6512 (A4) Canon FC-6317 c ориг тонером CANON NP-6317 (A3) charp SF-2218 C 5915 Processor (A3) Canon NP-6317 A3 17cpm zoom Факсы harp FO-50 anasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 | 1460 1484 2540 2708 3047 3492 3700 5650 5725 6305 6612 6692 | 263 265 488 549 638 987 1136 1140 1195 | 26 3 50 26 26 50 33 50 33 50 33 33 |
| Canon FC-226 A4 portable 4cpm + Car Canon FC-860 Canon FC-860 Charp AL 840 Canon FC-6512 CANON NP-6512 (A4) Canon FC-6317 c ориг тонером CANON NP-6317 (A3) charp SF-2218 C 5915 Processor (A3) Canon NP-6317 A3 17cpm zoom Факсы harp FO-50 anasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 | 1484 2540 2708 3047 3492 3700 5650 5725 6305 6612 6692 | 265 488 549 638 987 1136 1140 1195 | 3 50 26 26 50 33 50 33 26 33 |
| Canon FC-860 Charp AL 840 Canon FC-6512 CANON NP-6512 (A4) Canon FC-6317 c ориг тонером CANON NP-6317 (A3) charp SF-2218 C 5915 Processor (A3) Canon NP-6317 A3 17cpm zoom Факсы harp FO-50 anasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 | 2708 3047 3492 3700 5650 5725 6305 6612 6692 | 549 638 987 1136 1140 1195 | 26 26 50 33 50 33 26 33 |
| harp AL 840 Canon FC-6512 CANON NP-6512 (A4) Canon FC-6317 c ориг тонером CANON NP-6317 (A3) harp SF-2218 C 5915 Processor (A3) Canon NP-6317 A3 17cpm zoom Факсы harp FO-50 anasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 | 3047 3492 3700 5650 5725 6305 6612 6692 749 821 | 549 638 987 1136 1140 1195 | 26 50 33 50 33 26 33 |
| CANON NP-6512 (A4) Canon FC-6317 c ориг тонером CANON NP-6317 (A3) harp SF-2218 C 5915 Processor (A3) Canon NP-6317 A3 17cpm zoom Факсы harp FO-50 anasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 | 3700 5650 5725 6305 6612 6692 749 821 | 987 1136 1140 1195 | 33 50 33 26 33 |
| Canon FC-6317 c ориг тонером CANON NP-6317 (A3) harp SF-2218 C 5915 Processor (A3) Canon NP-6317 A3 17cpm zoom Факсы harp FO-50 anasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 | 5650 5725 6305 6612 6692 749 821 | 987 1136 1140 1195 | 50 33 26 33 |
| harp SF-2218 C 5915 Processor (A3) Canon NP-6317 A3 17cpm zoom Факсы harp FO-50 anasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 | 6305 6612 6692 749 821 | 1136 1140 1195 | 26 |
| C 5915 Processor (A3) Canon NP-6317 A3 17срт zoom Факсы harp FO-50 anasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 | 6612 6692 749 821 | 1140 | 33 |
| Canon NP-6317 A3 17cpm zoom Факсы harp FO-50 anasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 | 749 821 | | 3 |
| harp FO-50 anasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 | 821 | 125 | |
| anasonic KX-FT22 RS anasonic KX-FT22 | 821 | 133 | 26 |
| The state of the s | | 152 | 48 |
| | 955 | 153 | 26 |
| harp FO-90 | 1010 | 182 | 26 |
| anasonic KX-FT68 Гелефоны | 1127 | 203 | 26 |
| anasonic KX-TS2360RUB | 83 | 15 | 26 |
| en. Panasonic TS5MX/TS10MX/TS15MX/ | 102 | 18 | 43 |
| anasonic KX-TC1005 | 228 | 41 | 26 |
| | 252 | 45 | 10 |
| anasonic KX-TC1025 | 339 | 61 | 26 |
| ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕ | НИЕ | | |
| allout Tactics | 171 | | 11 |
| The second secon | | | 11 |
| eward. Full Pack. | 570 | | 11 |
| | | 64 | 42 |
| AS Win 2000 Server Rus + 5cl OEM | | 670 | 42 |
| | *************************************** | Service | 42 |
| RCserve 2000 Workgr Ed Int Eng | | 695 | 42 |
| | | brown and | 42 |
| /inFax PRO 10 | | 89 | 42 |
| | | 1240 | 42 |
| elphi 6.0 Professional | | 1231 | 42 |
| | 777777 | 1886 | 42 |
| BBYY FineReader 5.0 Professional | | 99 | 42 |
| | | mount in the | 42 |
| ROMT 2000 + Lingvo 7.0 | | 300 | 42 |
| | | im, many | 42 |
| Антивирусные программы, средства защит | ГЫ | 00 | 72 |
| | | 50 | 42 |
| orton Antivirus 2002 | | 52 | 42 |
| The same of the sa | | 173 | 42 |
| 1здательские и графические пакеты | | 300 | 42 |
| | *************************************** | 955 | 42 |
| acromedia Flash 5.0 | | 460 | 42 |
| uarkXPress 4.1 (Win/WinNT), Mac | *************************************** | 1199 | 42 |
| агаТуре шрифты в ассортименте от | *************************************** | 14 | 42 |
| cView 8.1 | | 2000 | 42 |
| Услуги | | · | ************ |
| омплексная чистка системного блока | | | 32 |
| рошивка BIOS | 25 | | 32 |
| | duran | 5 | 27 32 |
| одключение внешних устройств | 30 | | 32 |
| транение програмаппаратных конф | 35 | | 32 |
| тановка W98 | 40 | | 32 |
| правка картриджа НР Ц,от | 54 | 9 | 27 |
| 0Mb,FTP,SSH,CGI,Shell,Perl,PHP,My | 54 | 10 | 28 |
| ізмещ. аппаратн.сервера(колокейшн) | 544 | 100 | 28 28 |
| | anasonic KX-TS10 anasonic KX-TC1005 /T PANASONIC, гар. 1 год, от /T.PanasonicKX-TC1005/1040/1065,от anasonic KX-TC1025 | anasonic KX-TS10 anasonic KX-TC1005 anasonic KX-TC1005 228 /† PANASONIC, rop.1 rog, oт - 252 /† Panasonic KX-TC1005/1040/1065, oт anasonic KX-TC1005/1040/1065, oт anasonic KX-TC1025 339 | опоsonic KX-TS10 |

| Наименование | грн. | y.e. | код |
|--|--|---|-----|
| Установка и настр.Windows NT Интерн | 1088 | 200 | 28 |
| Web-сайты любой сложности | | *************************************** | 6 |
| Диагностика; настройка, ремонт ПК | · | £ | 10 |
| Тестування несправних комплектуючих Настройка ПК | | | 32 |
| Продажа подержаных ПК | | | 37 |
| Продажа подержаных комплектующих | ì | <u></u> | 37 |
| Изготовление ПК по заказу | 1 | \$ | 37 |
| Модернизация любых ПК | | | 37 |
| Бесплатные консультации по ПК | .L | *************************************** | 37 |
| Ремонт ПК Покупка комплектующих Б/У | | <u></u> | 37 |
| Покупка комплектующих б/7 | | | 37 |
| Замена старых ПК на новые | | | 37 |
| Ремонт | | | |
| Ремонт звуковых карт | 20 | | 32 |
| Ремонт колонок | 20 | £ | 32 |
| Ремонт блоков питания АТ | 25 | 1 | 32 |
| Ремонт дисководов на 3,5" | 25 | <u> </u> | 32 |
| Ремонт материнских плат Ремонт компьтеров, от | 25 | 5 | 32 |
| Ремонт источников питания, от | 30 | 5 | 27 |
| Ремонт видеокарт | 30 | i | 32 |
| Ремонт CD-ROМов | 30 | | 32 |
| Ремонт блоков питания АТХ | 35 | | 32 |
| Ремонт принтера матричного | 40 | 1 | 32 |
| Ремонт принтера струйного | 40 | <u></u> | 32 |
| Ремонт принтера лазерного | 50 | L | 32 |
| Ремонт сканеров планшетных LPT/Must | 50 | <u></u> | 32 |
| Ремонт мониторов 14" Ремонт мониторов, от | 60 | 10 | 27 |
| Ремонт принтеров, от | 60 | 10 | 27 |
| Ремонт мониторов устаревших моделей | 60 | ž | 32 |
| Ремонт мониторов 15" | 60 | <u></u> | 32 |
| Ремонт копировальной техники | 70 | <u> </u> | 32 |
| Ремонт сканеров планшетных SCSI | 70 | \$ | 32 |
| Ремонт мониторов более 15" | 70 | *************************************** | 32 |
| Ремонт клавиатури Ремонт мышки | 10 | | 32 |
| Ремонт ПК | 10 | * | 32 |
| Настройка ПК | i | \$ | 37 |
| Модернизация ПК | (13) Sample 2 | | |
| Модернизация с покупкой бу комплект | 28 | 5 | 24 |
| Замена старыхHDD на 10,2 и больше, от | 119 | 20 | 27 |
| Модерн286/586наDuron750/128/АТХ,от | 898 | 151 | 27 |
| Модерн 286/586 на Celeron800/128,от | 922 | 155 | 27 |
| Модерн286/586наК7-900/128Athlon,от | 1131 | 190 | 27 |
| Модерн 286/586 на РІІІ 700/128,от Модернизация любых ПК | 1369 | 230 | 27 |
| Модернизация мониторов | | | 37 |
| Модернизация принтеров | | h | 37 |
| Консультации по модернизации ПК | | ······································ | 37 |
| Покупка комплектующих Б/У | | | 37 |
| Покупка компьютеров Б/У | Lucomanum | | 37 |
| Замена старых ПК на новые | | | 37 |
| Покупка перферийных устройств Б/У Доступ в Интернет в режиме "Dial-Up" | | | 37 |
| Неограниченный | | 42 | 6 |
| Ночной неогр. с 0:00 до 9:00 | | 5 | 6 |
| Домашний с 19:00 до 9:00 + выходные | | 15 | 6 |
| Суточный неограниченный "1:1" | | 1 | 6 |
| Доступ в Интернет по выделенной линии | | | |
| 3a 1Gb | 280 | 50 | 24 |
| 64Kb | 2067 | 380 | 7 |
| 512Kb Подключение | 16320 | 3000 | 6 |
| 64/128к по тарифу, 1 Мб | | 0.13 | 6 |
| 64 K | | 350 | 6 |
| 128 к | | 750 | 6 |
| Повременный доступ к сети | | | |
| Home (пн-пт 22:00-08:00, сб-вс) | 1 | 0.25 | 7 |
| Бизнес время(пн-пт 08:00-22:00) | 3 | 0.48 | 7 |
| с 0:00- 9:00 утра+вых.дни с 9:00 утра да 0:00 ночи | | 0,69 | 6 |
| По фиксированной абонплате, в месяц | 0.0192 | 0,07 | |
| Unlimited full(1день) | 6 | 1 | 24 |
| Ночной Unlimited (02:00-06:00) | 16 | 3 | 7 |
| Un.Business(8-20) Home(19-24) | 34 | 6 | 24 |
| Домашний Unlimited (20:00-08:00) | 60 | 11 | 7 |
| Internet Unlimited | 120 | 22 | 7 |
| 64 к неогр. (выделенная линия) | | 350 | 6 |
| 128 к неогр. (выделенная линия) Неограниченный "Dial-Up" | | 750 | 6 |
| Ночной с 0:00 до 9:00 "Dial-Up" | | 5 | 6 |
| Дом. с 19:00-9:00+вых.дни "Dial-Up" | | 15 | 6 |
| Суточный неогр. "1:1" "Dial-Up" | | 1 | 6 |
| Web-хостинг | | | |
| рег.и разм.<имя>.iptelecom.net.ua | | 20 | 6 |
| рег.и разм. <имя>.kiev.ua | | 50 | 6 |
| рег. <имя>.com.ua | | 17 | 6 |
| pasm <uma>.com.ua</uma> | | 50 | 6 |
| рег. <имя>.ua разм <имя>,ua | | 50 | 6 |
| разм чимя>.ua рег. и разм. чимя>.net.ua | | 50 | 6 |
| per. u pasm. <uma>-ner.oa</uma> | | 150 | 6 |
| рег. и разм.<имя>.net | ······································ | 150 | 6 |
| рег. и разм.<имя>.org | | 150 | 6 |
| сервер на площадке провайдера | | 100 | 6 |
| | | | - |

| Код | . Название фирмы | , Стр |
|--------|--|-------|
| I WOOT | 1 Инком (044-2415676, 2415601) | 6 |
| 2 | 2000 Comp (044-2393923, 2393924) | 6 |
| 3 | BMS Trading (044-2528028) | 22 |
| 4 | Devicom (044-5319510) | 28 |
| 5 | GreenHome | 3 |
| 6 | IP Telecom (044-2388989) | 2 |
| 7 | IT Park (044-4647178) | 47 |
| 8 | Samsung | 48 |
| 9 | Vivo (044-2163049, 2382913) | 6 |
| 10 | ABRIS (044-2418617) | 7 |
| 11 | Алсита (044-2469736) | 31 |
| 12 | Anpens (044-4840005, 4843354) | 12 |
| 13 | Аризона (044-2542185, 2938594) | 8 |
| 14 | Вектор Киев (044-2287321) | 10 |
| 15 | BuAKam (044-2419423, 2419424) | 8 |
| 16 | Виоком (044-2466373, 5361135) | , 11 |
| 17 | Глария 2000 (044-4635936, 4635930) | . 8 |
| 18 | Джето (044-2529407, 2699272) | 10 |
| 19 | Зеленая волна | 2 |
| 20 | Ибоя СП (044-2388517, 2388760) | , 41 |
| 21 | Иво (044-2200769, 4501849) | 111 |
| 22 | Икс-ком (044-2954385, 2955980) | [11 |
| 23 | Иний (044-5740540, 5740279) | 38 |
| 24 | Инкософт (044-2464389) | 21 |
| 25 | Кармалита (044-4578804, 4555429) | 1 14 |
| 26 | Каскад-Сервис (044-4555933) | 47 |
| 27 | , Кварк-М (044-4411616, 2416741) | 27 |
| 28 | Колокол (044-4617988) | 1 29 |
| 29 | КомТехСервис (044-2165567, 2745928) | 27 |
| 30 | Корифей+ (044-4510242) | 20 |
| 31 | Кэтбэри | 1 13 |
| 32 | , Лоборотория ПОЛАРИС (044-2386695) | 1 29 |
| 33 | Мастер-8 (044-2418400, 2418401) | 1 24 |
| 34 | , Новиготор (044-24!9494) | 25 |
| 35 | Невода (044-2419761) | 1 15 |
| 36 | ПК Стиль (044-4902323) | 1 5 |
| 37 | _т ПрагмаТех (044-2393805) | 27 |
| 38 | , Пульсар (044-2470955, 2639983) | 17 |
| 39 | , Салком (044-4889726) | 9 |
| 40 | , Свитовид (044-4468973) | 1 10 |
| 41 | Синук-технолоджи (044-) | 23 |
| 42 | Софтпром (044-2425300, 2420155) | 32 |
| 43 | CFT (044-2509761) | 3, 26 |
| 44 | Творчество (044-2341204) | 33 |
| 45 | Тест98 [044-4907016,2298095] | 33 |
| 46 | Texnporpecc (044-2121352, 4163395) | 33 |
| | Тринити (044-2698977, 2470296) | 1 7 |
| 48 | Элси (044-2283988, 2479251) | 39 |
| 50 | Энтри (044-2444297) Юним (044-2285461) | 29 |
| 51 | Юнисофт (044-4516564) | 4 |
| 31 | , CONNECOUT [044-4510504] | 7 |

ПОДПИСКА - 2002

Все, кто хотел бы продолжить с нами знакомство, все, кто предпочитает получать наши издания прямо в почтовый ящик, даже не выходя для этого из дома, вполне могут осуществить свое заветное желание — ведь открыта подписка на 2002 год. Подписаться можно в любом отделении «Укрпочты», а также по адресу www.poshta.kiev.ua.

Стоимость издания с доставкой по указанному адресу:

«Мой компьютер», подписной индекс 35327

d один месяц — 6,66;
 d 3 м-ца — 19,98;

6 6 M-B - 39,96;

€ 12 M-B - 79,92

«Мой компьютер игровой», подписной индекс 22307

один месяц — 3,45; 3 м-ца — 10,35;

6 м-в — 20,70; 12 м-в — 41,40;

Стоимость приема подписки (за 1 абонемент) следующая: На 1 м-ц — 0,35 грн.; на 2-3 м-ца — 0,80 грн.;

На 4-6 м-в - 1,00 грн.; на 7-12 м-в - 1,50 грн

Самые занятые, обремененные заботами, или просто ленивые 🖾 могут обратиться в службу курьерской доставки -

тут вам обязательно помогут: «Саммит» (044) 254-5050, «Бизнес-Пресса» (044) 220 1608, 220-4616, «KSS» (044) 464-0220, «Блиц-Информ» (044) 513-4163, 518-6682, «Периодика» (044) 228-0024.

А почитатели наших изданий, которым финансовое положение не позволяет подписаться, найдут нас в киосках «Союзпечать», «Факты», «Вечерние Вести», «Киевские Ведомости», на газетных раскладках на станциях метро, остановках скоростных трамваев.

Приобрести наши газеты можно в киосках и у частных распространителей во многих других городах — Одессе, Львове, Харькове, Запорожье, Луганске, Донецке, Днепропетровске и др.

До встречи!

ВНИМАНИЮ НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ!

Если Вы не можете купить нашу газету в удобном для Вас киоске или на раскладке, не огарчайтесь! Эта проблема разрешима, ведь мы очень хотим Вам помочь!

Только предоставьте нам необходимую информацию (город, номер точки или ее местонахождение, а по возможности — и это очень важно - телефон фирмы либо продавца), и мы сделаем все, чтобы Вам было удобно покупать «Мой компьютер»!

Звоните в коммерческую службу по телефонам 455-6794, 455-6888 или же пишите на адрес info@mycomp.com.ua

Будем благодарны Вам за сотрудничество.

ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ

Всеукраинский еженедельник «МОЙ КОМПЬЮТЕР» №46, 19.11.2001. Тираж: 18 300

Рег. свидетельство: серия КВ № 3503 от 01.10.98.

Подписной индекс в каталоге «Укрпочта»: 35327

Учредитель; ООО «К-Инфо».

Издатель: Издательский дом «Мой компьютер» 03057 г. Киев-57, а/я 892/1, тел. (044) 455-6888, 455-6794,

info@mycomp.com.ua

Редакция может не разделять мнение авторов публикаций. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель. Перепечатка материалов только с разрешения редакции

© «Мой компьютер», 1998-2001.

Телефон редакции: 455-6888, 455-6794

Издатель: Михаил Литвинюк.

Главный редактор: Татьяна Кохановская.

Научные редакторы: Сергей Мишко, Владимир Сирота.

Художественный редактор: Андрей Шмаркатюк.

Музыкальный редактор: Виктор Пушкар.

Game-редактор: Ефим Беркович.

Литературные редакторы: Оксана Пашко, Данил Перцов.

Верстка: Сергей Овсяник.

Художники: Федор Сергеев, Елена Маслова.

Корректор: Елена Харитоненко,

Разработка дизайна: © студия «J.K.™Design»,

Николай Литвиненко.

Начальник отдела маркетинга: Сергей Закревский

Отдел маркетинга: Роман Бураковский.

Начальник отдела рекламы: Игорь Гущин.

Реклама: Наталья Михайлова.

Офис-менеджер: Тамара Задворнова.

Сбыт: Лориса Остаповская, Надежда Ермакова.

Начальник отдела полиграфии; Дмитрий Можаев.

Экспедирование: Анатолий Клочко.

Разработка и поддержка Web-сайта: Николай Угаров.

(xKOsignworks, www.xko.kiev.ua)

Техническая поддержка: ISP «IT-Pork»

Фотовывод: ООО «ТV-ПРИНТ» тел: (044) 464-7321

Печать: Типогрофия «Новий друк», г. Киев, Могнитогорская 1 Цена договорноя





